

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.8353719	CONTRATISTA	ALEXIA CATALINA OYAGA BAZANTA		
FECHA DE CONTRATO	22/09/2025	NIT / CC	51.813.070	TELÉFONO	3134700612
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE DANZA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
1	DE	3	DEL	24/09/2025	AL	23/10/2025

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330120242 517500430872.3. 2.02.02.009	1308	\$8.662.500	\$2.887.500	\$5.775.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
4618397961 4623073161	Septiembre de 2025 Octubre de 2025	SALUD	\$178.000 - \$178.000
		PENSIÓN	No
		ARL	\$7.500 - \$7.500
TOTAL			\$371.000
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR	
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:	
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)
☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)
☐ MALO (0 - 20)	

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 28 DÍAS DEL MES Octubre DEL AÑO 2025	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.8353719		CONTRATISTA	ALEXIA CATALINA OYAGA BAZANTA	
FECHA DE CONTRATO	22/09/2025		NIT / CC	51.813.070	TELÉFONO 3134700612
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE DANZA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA				
FECHA DE EVALUACIÓN	28/10/2025		PERIODO EVALUADO DEL	24/09/2025	AL 23/10/2025

EVALUACIÓN					
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	12
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8	
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0		
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	12
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8	
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0		
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6	
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0		
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	11
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6	
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0		
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	18
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13	
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4	
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0		
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10	
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0		
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0		
	PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE	
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)					
OBSERVACIONES _____					

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 6

FECHA DEL INFORME 28/10/2025

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒ FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME	DESDE 24/09/2025 HASTA 23/10/2025
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE CHIA ACTIVA	
		SECTOR CULTURA	
		PROGRAMA 3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	
		META 202: IMPLEMENTAR UN (1) PROGRAMA ESPECIAL ANUAL DE EXTENSIÓN DE LOS CURSOS EN ÁREAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DIRIGIDA A CONJUNTOS RESIDENCIALES, EMPRESA, JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL, INSTITUCIONES EDUCATIVAS, FUNDACIONES Y OTRAS ORGANIZACIONES EN EL MUNICIPIO.	
		NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA	
		CÓDIGO BPPIN 2024251750043	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO													
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicio				CONTRATO No.		CO1.PCCNTR.8353719					
CONTRATISTA		ALEXIA CATALINA OYAGA BAZANTA											
PLAZO DE EJECUCIÓN		TRES (3) MESES											
FECHA DE CONTRATO		22/09/2025		FECHA DE INICIO		24/09/2025		FECHA TERMINACIÓN		10/12/2025			
PRORROGA		FECHA				TIEMPO				FECHA TERMINACIÓN			
SUSPENSIÓN		FECHA				TIEMPO				FECHA TERMINACIÓN			
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$ 8.662.500		EN LETRAS		OCHO MILLONES SEISCIENTOS SESENTAY DOS MIL QUINIENTOS PESOS							
ADICIÓN		FECHA				VALOR				VALOR FINAL			

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN									
FECHA DE PRESENTACIÓN		28/10/2025		SOPORTES		SE INDICA SI HAY PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO, CD, BASES DE DATOS, ETC			
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:									
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA				% PROGRAMADO (SI APLICA – N/A)		% ALCANZADO (SI APLICA – N/A)		OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO	
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de danza tradicional, en el área de danza del Programa de Extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.				100%		33,33%		La contratista durante este periodo realizo las siguientes actividades como se describen a continuación así: DIA 24 SEPTIEMBRE DEL 2025 COLEGIO CERCA DE PIEDRA PRIMARIA: Ver asistencia, iniciamos con ejercicio de calentamiento donde aplicamos el desplazamiento, coordinación, postura, disociación para aprendes a mover cada una de las partes del cuerpo independientes, manejo del espacio en diferentes direcciones. Ensayo de los juegos coreográficos, de rajaleña, garabato, son de negro, bambuco y mapale donde aplicamos; los giros, las diferentes posiciones arriba y al medio, el túnel, las L, manejo de pañuelos, trabajo individual, en pareja y grupal.	

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 6

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			COLEGIO CERCA DE PIEDRA BACHILLERATO SEMILLERO MARTINA CAMARGO: Ver asistencia, iniciamos calentamiento con la coreografía del garabato, donde hay giros, cambios de dirección, desplazamiento, manejo de brazos, coordinación, y postura. Ensayo de la coreografía del mix de abozo y hip hop; al cual le estamos haciendo los ajustes necesarios. SEMANA DEL 29 DE SEPTIEMBRE DEL 2025 AL 4 DE OCTUBRE DEL 2025 ACCIÓN COMUNAL DE TIQUIZA: Ver asistencia, iniciamos con ejercicios de desplazamiento, coordinación, disociación, paso de torbellino, hacer la coreografía del mismo donde hacemos, óvalos, giros, circulo, ochos, desplazamiento en pareja e individual. Terminar coreografía del abozao mix utilizando las bateas como parte de la parafernalia trabajo individual y grupal, donde ponemos en práctica lo aprendido; movimiento de caderas, brazos, tórax y desplazamiento. ACCIÓN COMUNAL MADEROS: Ver asistencia iniciamos con ejercicios de brazos, caderas, hombros, tórax, piernas, coordinación de los pies, cambios de dirección, desplazamiento con diferentes ritmos. Repaso de los pasos básicos del bambuco como son los ochos, las L, la U, el cuadrado, manejo de falda y postura. SEMANA DEL 6 DE OCTUBRE DEL 2025 AL 11 DE OCTUBRE DEL 2025 ACCIÓN COMUNAL DE TIQUIZA: Asistí a clase. ACCIÓN COMUNAL MADEROS: Ver asistencia iniciamos con ejercicios de calentamiento. SEMANA DEL 14 DE OCTUBRE DEL 2025 AL 18 DE OCTUBRE DEL 2025 COLEGIO CERCA DE PIEDRA PRIMARIA: Ver asistencia iniciamos con ejercicios de calentamiento, trabajo de piernas, brazos, coordinación, postura, ensayo de los juegos coreográficos del bambuco Cundinamarca, rajaleña, garabato, son de negro y mapale; donde hay trabajo individual, en pareja y grupal. COOLEGIO CERCA DE PIEDRA BACHILLERATO SEMILLERO TOTO: Ver asistencia iniciamos con el calentamiento con la coreografía del garabato, ensayo de las coreografías del bambuco, son de negro y guaneña.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 6
INFORME DE SUPERVISIÓN			
			COLEGIO CERCA DE PIEDRA BACHILLERATO SEMILLERO MARTINA CAMARGO: Ver asistencia iniciamos calentamiento con disociación trabajo de brazos, postura, manejo de las bateas, ensayo para el festival de danza que se llevará a cabo el 23 de octubre del 2025 en donde presentaremos las coreografías del abozao mix hip hop del pacífico donde llevamos el elemento de la batea y el garabato mix, ver el vestuario. Ensayo de la coreografía del torbellino. ACCIÓN COMUNAL MADEROS: Ver asistencia iniciamos con ejercicios de calentamiento con diferentes ritmos, manejo de la falda trabajo individual y en pareja con los pasos básicos del bambuco Tolima, Cundinamarca y norte de Santander. SEMANA DEL 20 DE OCTUBRE DEL 2025 AL 23 DE OCTUBRE DEL 2025 ACCIÓN COMUNAL DE TIQUIZA: Ver asistencia iniciamos con ejercicios de disociación, desplazamiento, postura como parte fundamental de la vida mejora el equilibrio y la flexibilidad, mejora la autoestima y la imagen que proyectemos. Ensayo de la coreografía del torbellino donde aplicamos giros, codos, desplazamiento en pareja e individual, manejo de la falda y el sombrero. COLEGIO DE BOJACA: Hacer lista de asistencia, iniciamos con ejercicios de coordinación, y rítmica retomamos la coreografía del sanjuanito la guaneña, donde hacemos paso básico, vueltas, el túnel, las orejas, trabajo individual, y grupal. ACCIÓN COMUNAL MADEROS: Ver asistencia iniciamos con ejercicios disociación y desplazamiento, repaso bambuco con los pasos básicos como codos, las L, las U, los cuadrados, vueltas en pareja, el día 22 de octubre asistimos a la función de ballet de la escuela EFAC en el auditorio Zea mays. COLEGIO CERCA DE PIEDRA PRIMARIA: Ver asistencia iniciamos con ejercicios de coordinación, desplazamiento, piernas brazos, mejorar la postura, ensayo de las coreografías de rajaleña, mapale, bambuco Cundinamarca y garabato. COLEGIO CERCA DE PIEDRA BACHILLERATO SEMILLERO TOTO: Ver asistencia iniciamos con calentamiento con la coreografía de son de negro, repaso de los juegos coreográficos de bullerengue y currulao. Ensayo con el grupo semillero Martina para la presentación en el festival de danza el día 23 de Octubre del 2025 los

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	4 de 6

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			bailes de abozao y garabato con su respectiva parafernalia. COLEGIO DE CERCA DE PIEDRA BACHILLERATO SEMILLERO MARTINA CAMARGO: Ver asistencia calentamiento con la coreografía del son de negro, ensayo del torbellino, ensayo de las dos coreografías del son de negro y el abozao, ultimar detalles como vestuario, maquillaje, peinado, permisos y hora de llegada para la presentación del día 23 de octubre del 2025 de los bailes abozo y garabato, ensayo del torbellino con sus respectivas parafernalias. Citación para la presentación el día jueves 23 de octubre. En la presentación nos fue bien los chicos con entusiasmo y compromiso. Desde la 7:30 a.m. hasta las 11:00 a.m.
2. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	100%	33,333	Para esta actividad la contratista no se le asigno grupo representativo, por el momento.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de danza del programa de extensión, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	100%	33,33%	Las actividades se desarrollaron según el cronograma Las actividades se desarrollaron según el cronograma establecido con el supervisor. Acción comunal de Tiquiza lunes de 8:00 a.m. a 11.00 a.m. Colegio de Bojaca lunes de 2:00 p.m. a 4:00 p.m. Acción comunal maderos lunes y miércoles de 6:00 p.m. a 8:00 p.m. Colegio Cerca de piedra martes y miércoles de 11:00 a.m. a 3:30 p.m.
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de danza del Programa de Extensión.	100%	33,33%	La contratista abarco distintos aspectos inherentes del área de danza. La secuencia a seguir deberá profundizar en aquellos aspectos que tengan incidencia en el estudiante con relación a su aprendizaje y fortalecimiento de sus capacidades y competencias artísticas. Sensibilizar y motivar al estudiante para la adquisición de diferentes saberes. Fortalecer, a través del respeto por sí mismo, la integración ser como una unidad única e indivisible (cuerpo-mente-espíritu). Fortalecer el desarrollo de las competencias, capacidades y actitudes de los estudiantes, mediante la práctica de las danzas folclóricas tradicionales. Recuperar, difundir y valorar nuestras manifestaciones artísticas-culturales mediante la expresión y apreciación de las danzas en un escenario ante un público. Identificar las características de los principales géneros de la danza y nuestra diversidad cultural.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	33,33%	Se verifico asistencia y se hizo seguimiento de cada uno de los alumnos por medio de las planillas de asistencia las cuales serán anexadas en el presente informe.

INFORME DE SUPERVISIÓN			
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de danza del programa de extensión de la EFAC.	100%	33,33%	apoyó la convocatoria e inscripciones, convocando alumnos antiguos y nuevos en los diferentes sitios donde se impartirán las clases asignados por el superviso. Se hicieron las inscripciones de los alumnos a la plataforma de casa de cultura el día 25 junio del 2025 y se completó el día 8 de julio del 2025.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de danza del programa de extensión de la EFAC.	100%	33,33%	En este periodo no se ha tomado todavía los reportes académicos.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	33,33%	Se registra en Excel, la población atendida en el periodo.
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	33,33%	La contratista apoyo las vacaciones recreativas los días 6 y 7 de octubre en la casa de la mujer. Asistió a la capacitación por parte de la ARL sura el día 7 de octubre del 2025 donde nos informaron al tipo de riesgos que estamos expuestos en el día a día. Asistió a la capacitación el día 17 de octubre del 2025 por parte de la secretaria de educación temas inteligencia emocional por Mónica Portillo y prevención de abuso sexual por Verónica Buitrago. Inteligencia Emocional es la capacidad del individuo para reconocer, comprender y gestionar sus propias emociones, comprender e influir en las emociones de los demás. Se considera fundamental para establecer relaciones, manejar el estrés y resolver conflictos. Prevención del abuso sexual infantil es responsabilidad de toda la sociedad y se centra principalmente en la educación, aprender a recocer las señales de alerta como cambios en el comportamiento, bajo rendimiento artístico, académico, agresividad, aislamiento o cambios en la alimentación.

DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASI:	
OBSERVACIONES	
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO	
SI ☒ NO ☐	
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA	

VALOR INICIAL			\$ 8.662.500		
VALOR ADICIÓN			\$ 0		
VALOR TOTAL			\$ 8.662.500		
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR		% EJECUCIÓN
1	DE	3	\$2.887.500		33,33%
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$2.887.500		33,33%
SALDO POR EJECUTAR			\$5.775.000		66,67%

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN			
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3	
		PÁGINA	6 de 6	

NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL	FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2025005237	22/09/2025	2311133012024 2517500430872. 3.2.02.02.009	1308	\$8.662.500	\$2.887.500	\$5.775.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	4618397961 4623073161	Septiembre de 2025 Octubre de 2025	SALUD	\$178.000 - \$178.000
			PENSIÓN	No
			ARL	\$7.500 - \$7.500
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO. DE ACUERDO A LOS DÍAS COTIZADOS DESDE SU AFILIACIÓN A SEGURIDAD SOCIAL QUE SON 19 DÍAS.				

PERSONA JURÍDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL ☐ REVISOR FISCAL	ICBF	SI		NO	
			CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
			SENA	SI		NO	
SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.							

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
INCAPACIDAD MEDICA POR ENFERMEDAD POR MAS DE 5 DÍAS CONSECUTIVOS	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
HURTO DE ELEMENTOS DISPUESTOS PARA LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
EXPEDICIÓN DE NORMAS QUE CAMBIEN LAS CONDICIONES PACTADAS EN EL CONTRATO	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
No aplica						
No aplica						
No aplica						

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.