

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7583540		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.		
Contratista:	SEBASTIAN CASTRO DAZA		
No. de Cedula	1.014.245.831		
Fecha Inicio del Contrato	4/03/2025	Fecha de Terminación	3/10/2025
Periodo del Informe	4/05/2025 - 3/06/2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$23.520.000
Valor a Pagar en este periodo	\$3.360.000
Saldo por Pagar	\$13.440.000
Pago No.	3 de 7

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICA	\$2.534.400	13/02/2025 - 31/08/2025

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – Compensar	86590491	MAYO 2025	\$294.800
Pensión – Colpensiones			\$377.300
ARL - Positiva			\$12.400

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.7583540, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo **4/05/2025 - 3/06/2025**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Desarrollar las clases de instrumentos de teclado y piano nivel avanzado del área de música de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Dicté clases los martes 6, 13, 20 y 27 de mayo y los viernes 9, 16, 23 y 30 del mismo mes en la sede de la calle 6 con carrera 11. Los horarios de clase fueron los días martes de 8 a.m. a 8 p.m. con hora de almuerzo y los viernes de 10 a.m. a 8 p.m. con hora de almuerzo. Anexo 1.
2. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	No se solicitó acompañamiento.

3. Preparar las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	Preparé las actividades semanales a partir de ejercicios de solfeo, lectura de partitura a primera vista y revisión de piezas enfocadas en acordes. Se revisaron las obras con la rigurosidad del metrónomo y pulso interno. Se dio inicio a prácticas grupales de 4 y 6 manos en un piano, cumpliendo con el trabajo en equipo y la lectura de partitura en diferentes claves. Anexo 2 y 1.
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC.	Desarrollé actividades con ejercicios de solfeo cantado y rezado, dictados de figuras musicales entre compañeros y en los niveles avanzados dictados de intervalos de quinta y sexta mayor. A continuación, se mostrará por niveles los avances de este mes. NIVEL BASICO Los estudiantes mostraron facilidad y emoción por tocar Mary had a Little Lamb con notas y acompañamiento de acordes. Realizaron solfeo rezado y avanzaron en la lectura de partitura. Varios estudiantes terminaron el libro de nivel 1 de Thompson y ya tienen nuevas partituras para seguir el proceso. NIVEL MEDIO Los estudiantes tocaron diferentes acordes con inversiones de acuerdo con sus obras de semestre y mejoraron en la lectura de primera vista. Se dio inicio al montaje de obras a 4 y 6 manos, mostrando así su lectura de partitura y comprensión musical. Se revisaron conceptos musicales y se realizaron dictados rítmicos. NIVEL AVANZADO Los estudiantes trabajaron la lectura a primera vista con partituras a 4 manos. Revisaron los diferentes ataques al momento de tocar acordes. Revisaron conceptos teóricos de intervalos y se realizaron dictados relacionados con este tema. Se revisaron las piezas avanzadas y dieron consejos sobre la interpretación de estas. Anexo 3 y 1
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Verifiqué la asistencia con firmas y registro fotográfico. Anexo 5 y 1.
6. Adelantar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de música de la EFAC.	No aplica

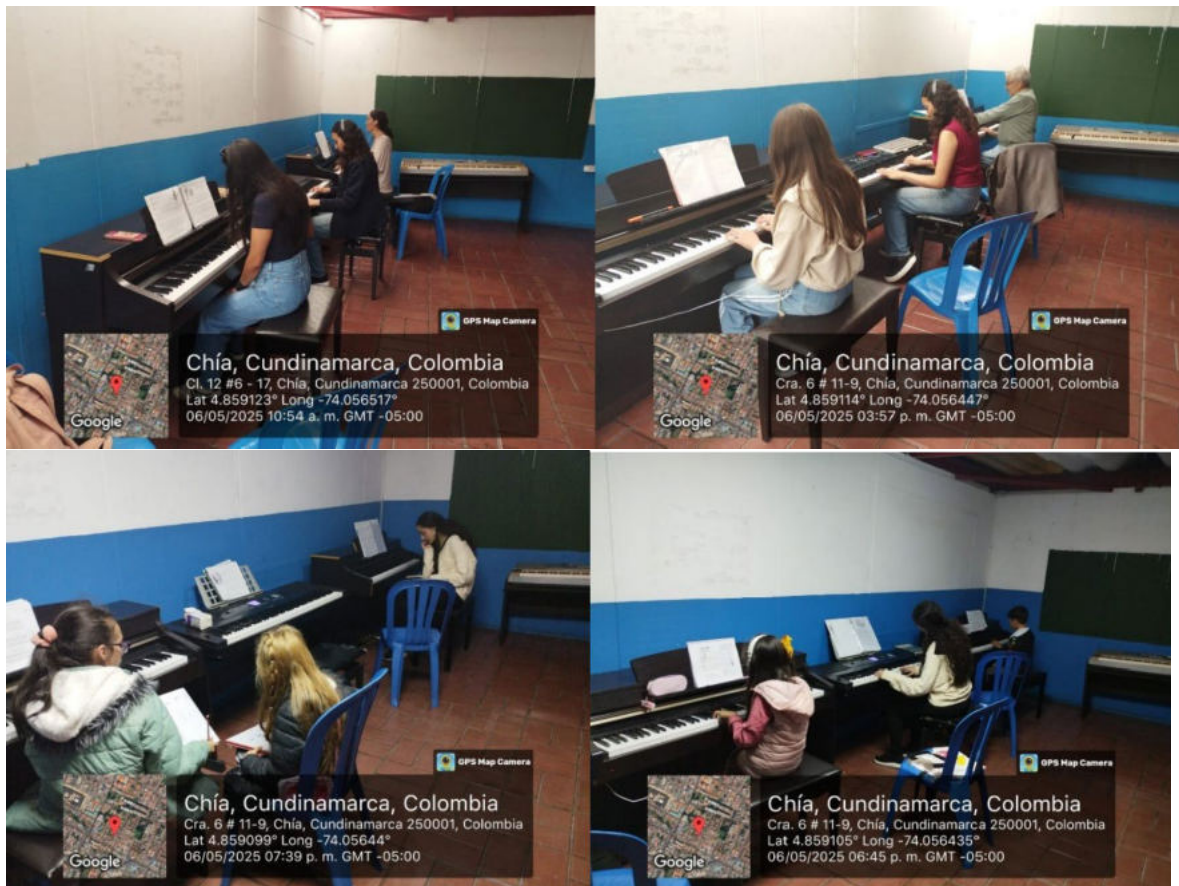
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC.	Realicé pruebas de conocimientos cada clase, evaluando los conocimientos gramaticales, teóricos y prácticos. A continuación, se mostrará por niveles los avances de este mes. NIVEL BASICO Los estudiantes mostraron facilidad y emoción por tocar Mary had a Little Lamb con notas y acompañamiento de acordes. Realizaron solfeo rezado y avanzaron en la lectura de partitura. Varios estudiantes terminaron el libro de nivel 1 de Thompson y ya tienen nuevas partituras para seguir el proceso. NIVEL MEDIO Los estudiantes tocaron diferentes acordes con inversiones de acuerdo con sus obras de semestre y mejoraron en la lectura de primera vista. Se dio inicio al montaje de obras a 4 y 6 manos, mostrando así su lectura de partitura y comprensión musical. Se revisaron conceptos musicales y se realizaron dictados rítmicos. NIVEL AVANZADO Los estudiantes trabajaron la lectura a primera vista con partituras a 4 manos. Revisaron los diferentes ataques al momento de tocar acordes. Revisaron conceptos teóricos de intervalos y se realizaron dictados relacionados con este tema. Se revisaron las piezas avanzadas y dieron consejos sobre la interpretación de estas.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Se subió al drive el consolidado de estudiantes de acuerdo con la edad y el lugar donde viven, información que solicitó la líder de área, alimentando así la base de datos de la dirección de cultura. También, se diligenció el Word con las sugerencias para modificar el manual de convivencia. Anexo 4
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	No se realizaron reuniones o convocó para acompañar algún evento.

El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta. De igual manera, el presente documento se entenderá

presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargue en SECOP II.

Evidencias y anexos

CLASES MARTES 6 DE MAYO. ANEXO 1



CLASES VIERNES 9 DE MAYO. ANEXO 1



CLASE MARTES 13 DE MAYO. ANEXO 1



CLASE VIERNES 16 DE MAYO. ANEXO 1



CLASE MARTES 20 DE MAYO. ANEXO 1



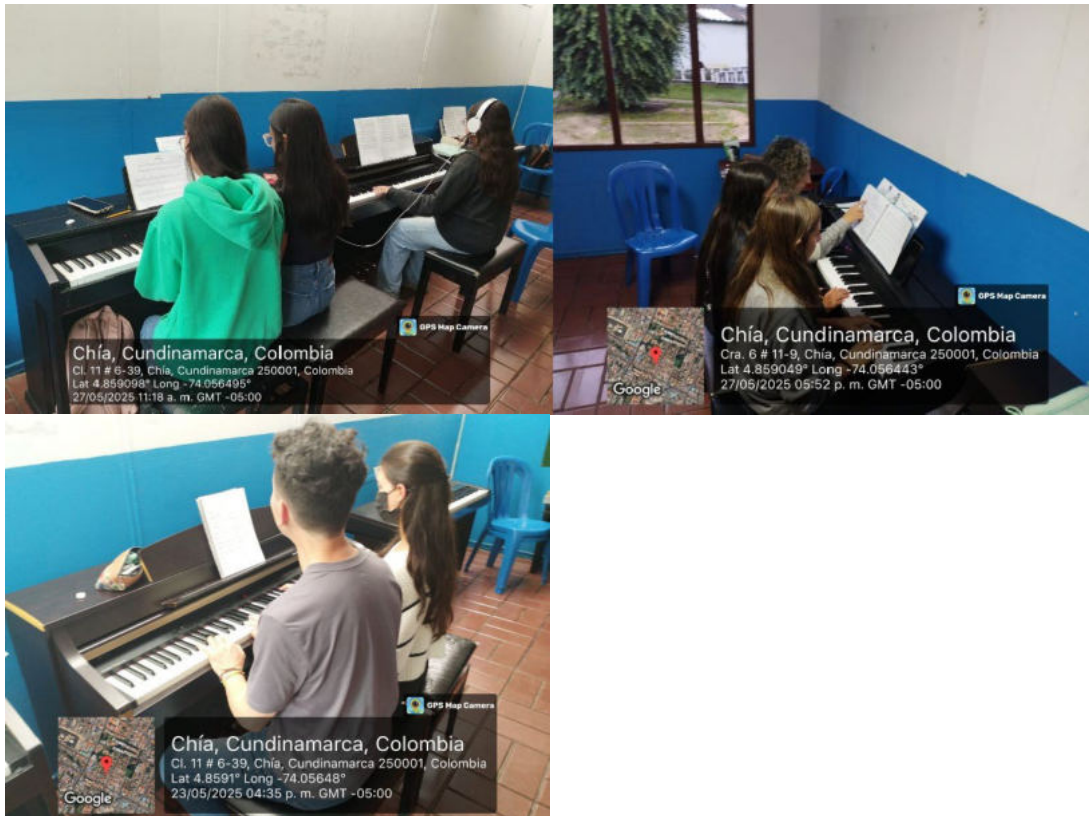
CLASE VIERNES 23 DE MAYO. ANEXO 1



CLASE MARTES 28 DE MAYO. ANEXO 1



PIEZAS A 4 Y 6 MANOS. ANEXO 2



DICTADOS, SOLFEO Y REPASO DE CONCEPTOS EN GRUPO. ANEXO 3



Poblacion Atendida - EFAC 2025 .xlsx ☆ 📎

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas ...

Se usó un 84% del almacenamiento. Puedes liberar espacio o conseguir más almacenamiento para Drive, Gmail y Google Fotos. Obtén más almacenamiento con un descuento del – 77% durante 1 mes.

[Administrar el almacenamiento](#)

🔍 ↶ ↷ 🖨️ 🔊 100% ▼ \$ % ⬇️ ⬆️ 123 Arial ▼ – 12 + :

A1:D1 ▾ POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025

	A	B	C	D	E	F	G
10							
11	CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	LGTBI	TOTAL		
12	PRIMERA INFANCIA (0-5 años)				0		
13	INFANCIA (6 - 11 años)	2	5		7		
14	ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	6	11		17		
15	JUVENTUD (14 - 26 años)	2	6		8		
16	ADULTO (27- 59 años)	3	7		10		
17	ADULTO MAYOR (60 años o mas)	2	1		3		
18	TOTALES	15	30	0	45		
19							
20							
21	CICLO DE VIDA	ZONA	CERCA DE	FAGUA	TIQUIZA	LA	YERBAB
22	PRIMERA INFANCIA						
23	INFANCIA (6 - 11 años)	7					
24	ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	17					
25	JUVENTUD (14 - 26 años)	4		1	1		
26	ADULTO (27- 59 años)	10					
27	ADULTO MAYOR (60 años o mas)	3					
28	TOTALES	0	0	1	1	0	0
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							
40							
41							
42							
43							
44							
45							
46							
47							
48							
49							
50							
51							
52							
53							
54							
55							
56							
57							
58							
59							
60							
61							
62							
63							
64							
65							
66							
67							
68							
69							
70							
71							
72							
73							
74							
75							
76							
77							
78							

Respecto al capítulo IX, no hay claridad sobre los estímulos para estudiantes o docentes.

GESTIÓN SOCIAL PARA EL DESARROLLO													
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES										CÓDIGO		GSPD-FT-43-V2	
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL										PAGINAS		1	
AÑO 2026 CULTURAL DE CHIA										ÁREA: MUSICA		MATERIA: PIANO	
PERÍODO 1 INSTITUCIÓN: ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y										INSTRUCTOR: SEBASTIAN CASTRO DAZA		URBANO: X RURAL:	
DIA	HORA	N°	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
MARTES	8:00 A.M.	1	RODRIGUEZ	ANDRES	50	79661977	3103061115	3103061115	andresrodriguezrojas@gmail.com	06/05	13/05	20/05	27/05
MARTES	8:00 A.M.	2	QUIROGA	JUANITA	12	1020314645	3053669947	3053669947	elenacarta0211@gmail.com	Juanita	Juanita	Juanita	
MARTES	8:00 A.M.												
MARTES	9:00 A.M.	3	MONTEJO LADINO	MARIA JUANA	18	1013263454	3228136904	3228136904	majamontejoled@gmail.com				
MARTES	9:00 A.M.	4	VALDERRAMA	CARLOS A.	58	80396809	316 8781351	316 8781351	carlosvalderrama5000@hotmail.com				
MARTES	9:00 A.M.												
MARTES	10:00 A.M.	5	MARTINEZ	BLANCA LORENA	29	1072710187	3213386481	3213386481	blmartinez@hotmail.com	Lorena	Lorena	Lorena	Lorena
MARTES	10:00 A.M.												
MARTES	10:00 A.M.												
MARTES	11:00 A.M.	6	VARGAS ANDRADE	MARIA DANIELA	24	1000473815	3183094065	3183094065	mche0136@gmail.com	Daniela	Daniela	Daniela	Daniela
MARTES	11:00 A.M.	7	DIAZ RODRIGUEZ	JUAN SEBASTIAN	17	1030571628	3228377474	3228377474	juansebastiandiaz53@gmail.com				
MARTES	11:00 A.M.												
MARTES	1:00 P.M.	8	CUBIDES DELGADO	LUZ STELLA	51	39571239	3136150889	3136150889	gatosid@hotmail.com	Luz	Luz	Luz	Luz
MARTES	1:00 P.M.	9	HUERTAS ROMERO	JUVENAL	84	17043786	3136150889	3136150889	gatosid@hotmail.com	Juvenal	Juvenal	Juvenal	Juvenal
MARTES	1:00 P.M.	10	CABRA FUENTES	JOHAN DUVAN	23	1003660467	3142512223	3142512223	duverlay11@gmail.com				
MARTES	2:00 P.M.	11	ARTURO BARRIOS	LILA RUTH	49	52310700	3045452663	3045452663	isaarturob@gmail.com	Lila Ruth	Lila Ruth	Lila Ruth	Lila Ruth
MARTES	2:00 P.M.	12	ORTIZ LINARES	MARIA CAMILA	12	1033113616	3244037664	3244037664	ivethsenk@gmail.com			Mariacarla	Mariacarla
MARTES	2:00 P.M.												
MARTES	3:00 P.M.	13	CUBILLOS CAMACHO	GUILLERMO HERNANDO	72	19218504	3107707388	3107707388	cubigu13@hotmail.com	Guillermo	Guillermo	Guillermo	Guillermo
MARTES	3:00 P.M.	14	DIAZ LOZANO	SAMANTHA	13	1072699566	3026369514	3026369514	stephanialozanoapardo@gmail.com	Samantha	Samantha		
MARTES	3:00 P.M.												
MARTES	4:00 P.M.	15	HERNANDEZ RODRIGUEZ	JUAN JERONIMO	16	1072663257	3017296500	3017296500	melzabeth161205@gmail.com				
MARTES	4:00 P.M.	16	RUIZ GOMEZ	MIGUEL ANGEL	16	1107853112	3178520459	3178520459	dalacacolinaz@gmail.com				
MARTES	4:00 P.M.	17	PARAMO FONSECA	ELOISA	17	1023243334	3123570994	3123570994	eloisa.paramofonseca@gmail.com	Eloisa	Eloisa	Eloisa	Eloisa
MARTES	5:00 P.M.	18	BARRERA CASTELLANOS	JUANITA	11	1016960357	3204267646	3204267646	tatacaste@gmail.com	Juanita	Juanita	Juanita	Juanita
MARTES	5:00 P.M.	19	CABRA NEIRA	ANA MARIA	51	35476594	3133717648	3133717648	balarinanamarina@gmail.com	Ana Maria	Ana Maria	Ana Maria	Ana Maria
MARTES	5:00 P.M.	20	VALENCIA OROZCO	MARIA LUISA	13	1013013307	3158779528	3158779528	Claraorozco.cior@gmail.com	Maria Luisa	Maria Luisa	Maria Luisa	Maria Luisa
MARTES	6:00 P.M.	21	TRIVIÑO REYES	CELESTE	8	1016913750	3144141666	3144141666	nestor041@yahoo.com	Celeste	Celeste	Celeste	Celeste
MARTES	6:00 P.M.	22	SOLANO CHACON	ALEJANDRO	8	1232799998	3167558125	3167558125	paolaachacon@hotmail.com	Alejo	Alejo	Alejo	Alejo
MARTES	6:00 P.M.												
MARTES	7:00 P.M.	23	BRICENO FAJARDO	LAURA SOPHIA	15	1020773734	3118668866	3118668866	mando1958b@gmail.com	Laura Sophia	Laura Sophia	Laura Sophia	Laura Sophia
MARTES	7:00 P.M.	24	GALINDO CASTRO	COLETTE	8	1073485884	3118212525	3118212525	angelika326@gmail.com	Colette	Colette	Colette	Colette
MARTES	7:00 P.M.	25	ZABALA BEJARANO	DANNA VALENTINA	9	1073485148	3205442153	3205442153	oztex21@hotmail.com	Danna	Danna	Danna	Danna

Municipal de		GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO										CODIGO PAGINAS		GSPD-FT-03-V2			
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES												AREA: MUSICA		MATERIA: PIANO			
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL												INSTRUCTOR: SEBASTIAN CASTRO DAZA		URBANO: X		RURAL:	
INSTITUCION: ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL DE												FECHA		FECHA		FECHA	
ANO 2025	PERIODO	N°	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	TELEFONO	CELULAR	CORREO	9/05/2025	16/05/2025	23/05/2025	FECHA				
VIERNES	10 00 A.M.	26	DIAZ VANEGAS	JULIAN ANDRES	17	1072654656	3133851295	3133851295	juland3011@gmail.com	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>					
VIERNES	10 00 A.M.	27	ROYERO CABRA	TANIA ALEJANDRA	32	1072665025	3132931057	3132931057	catramusicoterapia92@gmail.com	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>					
VIERNES	10 00 A.M.																
VIERNES	11 00 A.M.	28	ALARCON ROMERO	ERIKA YIRLEY	41	53098435	3004858690	3004858690	erika.alarcon@servidatos.net	<i>Erika A.</i>	<i>Erika A.</i>	<i>Erika A.</i>					
VIERNES	11 00 A.M.	29	RAMIREZ MARTINEZ	JUAN FELIPE	17	1034287915	3005693588	3005693588	ramirezmartinez.familia@gmail.com	<i>FB</i>	<i>FB</i>	<i>FB</i>					
VIERNES	11 00 A.M.																
VIERNES	1 00 P.M.	30	FONSECA CASTILLO	LIANNA ALEXANDRA	26	1072674899	3170972659	3170972659	liannafonseca@gmail.com	<i>Lianna</i>	<i>Lianna</i>	<i>Lianna</i>					
VIERNES	1 00 P.M.	31	VERA VARELA	JULIAN DAVID	22	1072638694	3114572534	3114572534	juliandavid10103@gmail.com	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>					
VIERNES	1 00 P.M.																
VIERNES	2 00 P.M.	32	CUBILLOS ESCOBAR	SANTIAGO ANDRES	27	1020823527	3102319932	3102319932	santiago_cubillos97@hotmail.com	<i>Santiago</i>	<i>Santiago</i>						
VIERNES	2 00 P.M.	33	VASQUEZ SARMIENTO	LUZ MARINA	70	41607194	3143516020	3143516020	luzmays04@gmail.com	<i>Luzmaria</i>	<i>Luzmaria</i>	<i>Luzmaria</i>					
VIERNES	2 00 P.M.																
VIERNES	3 00 P.M.	34	SANCHEZ AGUIRRE	THANIA SILVANA	12	1072706345	3123912553	3123912553	nohoraaguirre75@gmail.com			<i>Thania</i>					
VIERNES	3 00 P.M.	35	RINCON POLANIA	JUAN DIEGO	16	1013266656	3336216407	3336216407	jd.rinconpj08@gmail.com	<i>JD</i>		<i>JD</i>					
VIERNES	3 00 P.M.																
VIERNES	4 00 P.M.	36	CANTOR RODRIGUEZ	MARIAJOSE	10	1072709850	3108502864	3108502864	lei0421gs@mail.com		<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>					
VIERNES	4 00 P.M.	37	RINCON POLANIA	LAURA NATALIA	19	1013258996	3172677706	3172677706	Natyla.rp@gmail.com		<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>					
VIERNES	4 00 P.M.																
VIERNES	5 00 P.M.	38	SILVA GONZALES	MARIANA	12	1072705762	1072705762	1072705762	gemar.gonzalezp@gmail.com	<i>Mariana</i>	<i>Mariana</i>	<i>Mariana</i>					
VIERNES	5 00 P.M.	39	LOPEZ VASQUEZ	GAIA SHALOA	17	1013264889	3133429947	3133429947	gashlv1406@gmail.com	<i>[Signature]</i>		<i>[Signature]</i>					
VIERNES	5 00 P.M.																
VIERNES	6 00 P.M.	40	GONZALES PERILLA	JUAN PABLO	11	1013276154	3133733400	3133733400	oscarivang79@hotmail.com		Juan Pablo	Juan Pablo					
VIERNES	6 00 P.M.	41	URREGO MELO	MARIA CAMILA	13	1072699603	3157613517	3157613517	ruben.u1@hotmail.com		Camila U						
VIERNES	6 00 P.M.	42	BAUTISTA PRIETO	CATALINA	7	1016606748	3103383250	3103383250	icprietos@unal.edu.co	<i>Catalina</i>	<i>Catalina</i>	<i>Catalina</i>					
VIERNES	7 00 P.M.	43	BOSSA ALARCON	MATHIAS	16	1033102631	3004858690	3004858690	ekalarcon@gmail.com	<i>Mathias</i>		<i>Mathias</i>					
VIERNES	7 00 P.M.	44	PAEZ MURCIA	DANNA GABRIELA	17	1032940607	3133478185	3133478185	dannapaez92@gmail.com	<i>DANNA</i>							
VIERNES	7 00 P.M.	45	VALBUENA MORENO	ANGELA SOFIA	21	1117132130	3182924516	3182924516	sofiavalbuena.64@gmail.com	<i>[Signature]</i>							

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1014245831	SEBASTIAN CASTRO DAZA		calle 22 D #86-61	3478756	bastiancastroda@hotmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLEADOS
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				UPC
2025-05	2025-05	I	14/05/2025	86590491	10
TOTAL A PAGAR					\$684.500

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	294.800	0		0		0	0	0	0	294.800	1

TOTALES PENSIÓN													
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados	
25-14	Colpensiones	900336004-7	377.300	0	0	0	0	0	0		377.300	1	

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-23	Positiva Seguros	860011153-6	12.400				12.400	0	0	12.400			124	12.400	1

TOTALES CAJAS								
Código CCF	Nombre					NIT	Valor Aporte	Días Mora
							Valor Mora Aporte	Total a Pagar
								No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	294.800	294.800
Pensión	1	377.300	377.300
Riesgos Laborales	1	12.400	12.400
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	684.500	684.500

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1014245831	SEBASTIAN CASTRO DAZA		calle 22 D #86-61	3478756	bastiancastroda@hotmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	
						EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
						NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLEADOS
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				UPC
2025-05	2025-05	I	14/05/2025	86590491	1
					0
					TOTAL A PAGAR
					\$684.500

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN						SALUD			RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES															
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Subjeto	Exemptado	Cotiz. exonerado	Exonerado	REG	RET	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	TRE	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización/ Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN		
1	CC	1014245831	CASTRO DAZA SEBASTIAN	59	0		N																				25-14	2.357.760	377.300	0	0	0	0	0	EPS008	2.357.760	294.800	14-23	2.357.760	1	12.400		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA



CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, Sebastián Castro Daza identificado con cédula de ciudadanía No. 1014245831, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 3 del mes de Junio de la vigencia 2025.

FIRMA: Sebastián Castro D.

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co