

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	No. CO1.PCCNTR.7576243		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL AREA DE MUSICA DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA.		
Contratista:	HECTOR FERNANDO RODRIGUEZ SABOGAL		
No. de Cedula	80137009		
Fecha Inicio del Contrato	03 de Marzo de 2025	Fecha de Terminación	02 de Octubre 2025
Periodo del Informe	03 de Julio al 02 de Agosto de 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	(\$27.195.000)
Valor a Pagar en este periodo	(\$3.885.000)
Saldo por Pagar	(\$7.770.000)
Pago No.	(5)

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud - Colsanitas	9488124184	JULIO	\$194.300
Pensión- Colfondos			\$248.700
ARL -sura			\$8.200

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No CO1.PCCNTR. 7576243 , me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 03 de Julio del 2025 al 02 de Agosto del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Planificar y preparar las actividades a desarrollar en la instrucción y ensayos programados para la agrupación coral para el adulto mayor, y apoyo en la dirección musical de la agrupación coral representativa de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía, conforme el cronograma concertado con el supervisor del contrato.	Nombre: planificación y preparación de las actividades programadas para la agrupación coral para el adulto mayor y apoyo en la dirección musical Metodología: Se dirigió el coro de adultos representativo, se continuo con las clases con normalidad, Con los alumnos de coro adultos se realizaron clases presenciales, se realizó el montaje de una obra nueva BULLERENGUE ritmo colombiano currulao del pacifico a 4 voces arreglo de José Antonio Rincón y letra de Jorge Artel cuneta con gran riqueza rítmica y solista tenor , la implementamos en nuestro repertorio con el fin enriquecer con ritmos colombianos de varias regiones también se está montando la obra de republica checa KDE MAS, ANDULKO a 3 voces arreglo de Hiri Holubec que cuenta con una sonoridad bien novedosa y una polifonía muy clásica de una obra folclórica europea checa además se está haciendo la gestión para que el coro de Adultos Representativo de Chía y algunos de sus integrantes puedan asistir al décimo tercer 30 festival de coros de Buga que se llevar a cabo del 02 al 06 de octubre del 2025, para continuar capacitándonos y participando activamente el este gran encuentro coral del nacional con grandes coros del país además se participó activamente en el proceso de

	matriculas con alumnos nuevos y antiguos del 17 al 25 de julio en las instalaciones de la biblioteca Hoqabiga donde participe en algunos turnos apoyando las matriculas e inscripciones de forma virtual y presencial, además del proceso de audiciones para alumnos nuevos para el coro de adultos representativo es de aclarar que por mi parte nunca se dejo de dictar las clases de coro y técnica vocal en este periodo puesto tengo compromisos pendientes con el festival de coros de buga y la clase abierta de técnica vocal Con los alumnos de técnica vocal de realizaron las clases con normalidad se realizó una muestra final o clase abierta a final del semestre el día jueves 17 de julio a las 7 pm donde cada uno de los alumnos canto dos temas, adicionalmente contamos con sonido o amplificación, y acompañamiento de piano, se contó con público asistente y los mismos alumnos, realizando una hermosa clase abierta final Lugar: Colegio José Joaquín Casas salón 301 Biblioteca Hoqabiga Fechas: de mes julio 03,07,08,10,14,15,17,21,22,24,28,29 y 31 clases presenciales y matriculas. Los lunes 07,14,21,28 de julio se dictaron las siguientes clases: 3:00 a 4:00 p.m. técnica vocal 4:00 a 5:00 p.m. técnica vocal 5:00 a 6:00 p.m. técnica vocal 6:00 a 7:00 p.m. técnica vocal 7:00 a 8:00 p.m. técnica vocal Los martes 08,15,22,29 de julio se dictaron las siguientes clases: 3:00 a 4:00 p.m. coros adultos 4:00 a 5:00 p.m. coros adultos 5:00 a 6:00 p.m. técnica vocal 6:00 a 7:00 p.m. técnica vocal 7:00 a 8:00 p.m. técnica vocal Los jueves 03,10,17,24,31 de julio se dictaron las siguientes clases: 3:00 a 4:00 p.m. coros adultos 4:00 a 5:00 p.m. coros adultos 5:00 a 6:00 p.m. técnica vocal 6:00 a 7:00 p.m. técnica vocal 7:00 a 8:00 p.m. técnica vocal Población: Coro adultos representativo 25 estudiantes Técnica vocal 11 estudiantes Total: 36 estudiantes Logro significativo: haber podido lograr el 71,42% de avance en la ejecución del contrato. Se dictaron las clases con normalidad se les entregó material para ir trabajando en el semestre. Ver anexos del 01 al 24
2. Impartir instrucción musical integral dentro de los ensayos y practicas a los integrantes de la agrupación coral para el adulto mayor de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía	Nombre: impartir instrucción musical integral en los ensayos y prácticas con la agrupación coral para el adulto mayor Metodología: se realizaron las clases y ensayos con normalidad con los alumnos de coro se trabajó un tema nuevo BULLERENGUE ritmo colombiano currulao del pacifico a 4 voces y también se está montando la obra de republica checa KDE MAS, ANDULKO a 3 voces arreglo de Hiri Holubec con los alumnos de técnica vocal se realizó una muestra final o clase abierta a final del semestre el día jueves 17 de julio a las 7 pm donde cada uno de los alumnos canto dos temas.

	Lugar: Colegio José Joaquín Casas salón 301 Biblioteca Hoqabiga Fechas: de mes julio 03,07,08,10,14,15,17,21,22,24,28,29 y 31 clases presenciales y matriculas. Población: El proceso de formación está dividido a través de los talleres distribuidos así: Coro adultos representativo 25 estudiantes Técnica vocal 11 estudiantes Total: 36 estudiantes Logro significativo: Con los alumnos de coro adultos se realizaron las clases con normalidad y se llevó a cabo el proceso de matriculas de alumnos nuevos y antiguos además se está montando un repertorio colombiano nuevo el Currulao Bullerengue de la región pacifica Véase en el anexo en el anexo del 1 al 24.
3.Acompañar las actividades que sean desarrolladas por la agrupación coral para el adulto mayor asignada por el supervisor del contrato	Nombre: brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por la agrupación coral para el adulto mayor Metodología: Se dirigió el coro de adultos representativo, se continuo con las clases con normalidad, Con los alumnos de coro adultos se realizaron clases presenciales, se realizó el montaje de una obra nueva BULLERENGUE ritmo colombiano currulao del pacifico a 4 voces arreglo de José Antonio Rincón y letra de Jorge Artel cuneta con gran riqueza rítmica y solista tenor , la implementamos en nuestro repertorio con el fin enriquecer con ritmos colombianos de varias regiones también se está montando la obra de republica checa KDE MAS, ANDULKO a 3 voces arreglo de Hiri Holubec que cuenta con una sonoridad bien novedosa y una polifonía muy clásica de una obra folclórica europea checa además se está haciendo la gestión para que el coro de Adultos Representativo de Chía y algunos de sus integrantes puedan asistir al décimo tercer 30 festival de coros de Buga que se llevar a cabo del 02 al 06 de octubre del 2025, para continuar capacitándonos y participando activamente el este gran encuentro coral del nacional con grandes coros del país además se participó activamente en el proceso de matriculas con alumnos nuevos y antiguos del 17 al 25 de julio en las instalaciones de la biblioteca Hoqabiga donde participe en algunos turnos apoyando las matriculas e inscripciones de forma virtual y presencial, además del proceso de audiciones para alumnos nuevos para el coro de adultos representativo es de aclarar que por mi parte nunca se dejó de dictar las clases de coro y técnica vocal en este periodo puesto tengo compromisos pendientes con el festival de coros de buga y la clase abierta de técnica vocal Con los alumnos de técnica vocal de realizaron las clases con normalidad se realizó una muestra final o clase abierta a final del semestre el día jueves 17 de julio a las 7 pm donde cada uno de los alumnos canto dos temas, adicionalmente contamos con sonido o amplificación, y acompañamiento de piano, se contó con público asistente y los mismos alumnos, realizando una hermosa clase abierta final Lugar: Colegio José Joaquín Casas salón 301 Biblioteca Hoqabiga Fechas: de mes julio 03,07,08,10,14,15,17,21,22,24,28,29 y 31 clases presenciales y matriculas. Los lunes 07,14,21,28 de julio se dictaron las siguientes clases: 3:00 a 4:00 p.m. técnica vocal 4:00 a 5:00 p.m. técnica vocal 5:00 a 6:00 p.m. técnica vocal 6:00 a 7:00 p.m. técnica vocal

	7:00 a 8:00 p.m. técnica vocal Los martes 08,15,22,29 de julio se dictaron las siguientes clases: 3:00 a 4:00 p.m. coros adultos 4:00 a 5:00 p.m. coros adultos 5:00 a 6:00 p.m. técnica vocal 6:00 a 7:00 p.m. técnica vocal 7:00 a 8:00 p.m. técnica vocal Los jueves 03,10,17,24,31 de julio se dictaron las siguientes clases: 3:00 a 4:00 p.m. coros adultos 4:00 a 5:00 p.m. coros adultos 5:00 a 6:00 p.m. técnica vocal 6:00 a 7:00 p.m. técnica vocal 7:00 a 8:00 p.m. técnica vocal Población: Coro adultos representativo 25 estudiantes Técnica vocal 11 estudiantes Total: 36 estudiantes Logro significativo: haber podido lograr el 71,42% de avance en la ejecución del contrato. Se dictaron las clases con normalidad se realizó el proceso de matrículas de nuevos y antiguos. Ver anexos del 01 al 24
4.. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los integrantes de la agrupación coral para adulto mayor de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía – EFAC.	Nombre: brindar apoyo actividades teórico prácticas y formación coral Metodología: se trabajaron nuevos temas haciendo énfasis en la música colombiana y la riqueza rítmica de nuestro pacifico colombiano con la obra Bullerengue con los alumnos de técnica vocal se llevo a cabo la clase abierta final donde los alumnos tuvieron la oportunidad de cantar frente a público con micrófono y amplificación profesional para entender mejor cómo funciona la dinámica de cantar en vivo. Lugar: Colegio José Joaquín Casas salón 301 Biblioteca Hoqabiga Fechas: de mes julio 03,07,08,10,14,15,17,21,22,24,28,29 y 31 clases presenciales y matriculas. Población: El proceso de formación está dividido a través de los talleres distribuidos así: Coro adultos representativo 25 estudiantes Técnica vocal 11 estudiantes Total: 36 estudiantes Logro significativo: con el coro adultos se trabajó el tema, se realizó el montaje de una obra nueva BULLERENGUE ritmo colombiano currulao del pacífico a 4 voces arreglo de José Antonio Rincón y letra de Jorge Artel cuneta con gran riqueza rítmica y solista tenor también se está montando la obra de republica checa KDE MAS, ANDULKO a 3 voces arreglo de Hiri Holubec que cuenta con una sonoridad bien novedosa y una polifonía muy clásica de una obra folclórica europea checa Con los alumnos de técnica vocal se realizó una muestra final o clase abierta a final del semestre el día jueves 17 de julio a las 7 pm donde cada uno de los alumnos canto dos temas, adicionalmente contamos con sonido o amplificación, y

	acompañamiento de piano, se contó con público asistente y los mismos alumnos Se anexa el formato de presentación de proyecto académico 2025 el plan de trabajo del mes de julio Realización de la clase abierta de técnica vocal.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en la agrupación coral para adulto mayor de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura	Nombre: verificación de asistencia -Metodología: Se llevó el control de la asistencia de los alumnos a las clases presenciales por medio de los listados con los estudiantes inscritos y matriculados por medio de planillas y registros fotográficos. También se firmaron asistencias de las diferentes clases presenciales. También en cada clase y salida se toman registros fotográficos con el fin de tener pruebas de la asistencia a la clase o actividad y se incluyen en el informe. Lugar: Colegio José Joaquín Casas salón 301 Biblioteca Hoqabiga Fechas: de mes julio 03,07,08,10,14,15,17,21,22,24,28,29 y 31 clases presenciales y matriculas. Población: El proceso de formación está dividido a través de los talleres distribuidos así: Coro adultos representativo 25 estudiantes Técnica vocal 11 estudiantes Total: 36 estudiantes Logro significativo: se recogen las evidencias necesarias de cada clase y se le lleva el control de asistencia con el fin de que no fallen a las clases y se motiven a asistir., se anexa a continuación las planillas de asistencia tanto de coro como de técnica vocal. Ver anexos con los listados
6. Adelantar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del año anterior, del área de música	Nombre: Acompañamiento Procesos de inscripción y convocatoria -Metodología: se adelantó el proceso de inscripción de alumnos nuevos y antiguos en este periodo Lugar: Biblioteca Hoqabiga Fechas: de mes julio 17,21,22,24,25 audiciones y matriculas. Población: El proceso de formación está dividido a través de los talleres distribuidos así: Coro adultos representativo 25 estudiantes Técnica vocal 11 estudiantes Total: 36 estudiantes Logro significativo: se participó activamente en el proceso de matrículas con alumnos nuevos y antiguos del 17 al 25 de julio en las instalaciones de la biblioteca Hoqabiga donde participe en algunos turnos apoyando las matrículas e inscripciones de forma virtual y presencial, además del proceso de audiciones para alumnos nuevos para el coro de adultos representativo donde se ofertaron 10 cupos.
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de	Nombre: proyección de reportes académicos -Metodología: Se realizaron las clases con normalidad se les entregó material de temas nuevos

agrupación coral para el adulto mayor de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía EFAC.	de música colombiana para ir trabajando en el semestre y también pensando en el festival de coros de Buga Lugar: Colegio José Joaquín Casas salón 301 Biblioteca Hoqabiga Fechas: de mes julio 03,07,08,10,14,15,17,21,22,24,28,29 y 31 clases presenciales y matriculas. Población: El proceso de formación está dividido a través de los talleres distribuidos así: Coro adultos representativo 25 estudiantes Técnica vocal 11 estudiantes Total: 36 estudiantes Logro significativo: se realizan las clases con normalidad en el colegio departamental José Joaquín Casas con los alumnos de coro y técnica vocal con el coro adultos se trabajó el tema, se realizó el montaje de una obra nueva BULLERENGUE ritmo colombiano currulao del pacifico a 4 voces arreglo de José Antonio Rincón y letra de Jorge Artel cuneta con gran riqueza rítmica y solista tenor también se está montando la obra de republica checa KDE MAS, ANDULKO a 3 voces arreglo de Hiri Holubec que cuenta con una sonoridad bien novedosa y una polifonía muy clásica de una obra folclórica europea checa Con los alumnos de técnica vocal se realizó una muestra final o clase abierta a final del semestre el día jueves 17 de julio a las 7 pm donde cada uno de los alumnos canto dos temas, adicionalmente contamos con sonido o amplificación, y acompañamiento de piano, se contó con público asistente y los mismos alumnos Ver anexos del 01 al 24
--	---

8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor

Nombre: Apoyo alimentación de bases de datos y listados poblacionales

-Metodología: se brindo un listado de los alumnos antiguos que continuaban activos actualmente tanto en técnica vocal como en el coro de adultos representativo en un drive solicitado por dirección de cultura.

Lugar: Colegio José Joaquín Casas salón 301 Biblioteca Hoqabiga

Fechas: de mes julio 03,07,08,10,14,15,17,21,22,24,28,29 y 31 clases presenciales y matriculas.

Población: El proceso de formación está dividido a través de los talleres distribuidos así:

Coro adultos representativo 25 estudiantes

Técnica vocal 11 estudiantes

Total: 36 estudiantes

Logro significativo:
Se Mantiene un listado en tiempo real y actualizado que nos brinde la cantidad de población atendida por cada uno de los programas dictados o clases como lo son coro adultos representativo y técnica vocal, donde se evidencia la cobertura del programa y sus beneficios

Se diligencio la tabla poblacional y se actualizo para julio se anexa el formato de caracterización poblacional en el informe. Además, el próximo semestre se anexarán las novedades de alumnos nuevos que ingresarán a coro de adultos representativo

9. Asistir en la organización lo, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura	Nombre: asistencia a organización logística eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones y comités. - Metodología: reunión de capacitación capacitación en manejo de la plataforma de matriculas virtual de la EFAC de Chía, donde se explicó el paso a paso para poder matricular un alumno nuevo y volver renovar matricula con los alumnos antiguos. además, el proceso de audiciones y prematricula y matricula de nuevos y antiguos para el segundo semestre del 2025. Lugar: auditorio Zea mays segundo piso Fechas: de mes julio 16 Población: docentes de música Logro significativo: Se asistió a la capacitación para la plataforma de matrículas de la EFAC Chía del segundo semestre de 2025 organizadas por la dirección de cultura en el segundo piso del auditorio Zea mays Ver anexos del 01 al 24
---	---

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de computo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:

ANEXO 01 CAPACITACION MATRICULAS



ANEXO 02 CORO DE ADULTOS



ANEXO 03 CLASE TECNICA MANUELA U



ANEXO 04 CLASE CORO ADULTOS



ANEXO 05 CLASE CORO ADULTOS



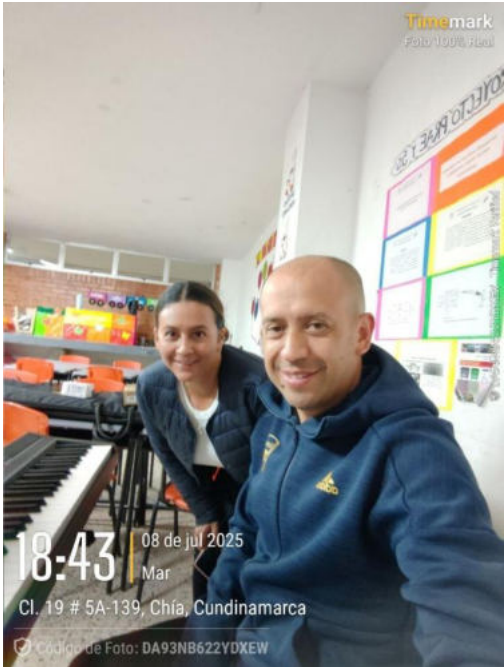
ANEXO 06 CLASE TECNICA VOCAL CAMILO M



ANEXO 07 CLASE TECNICA MANUELA U



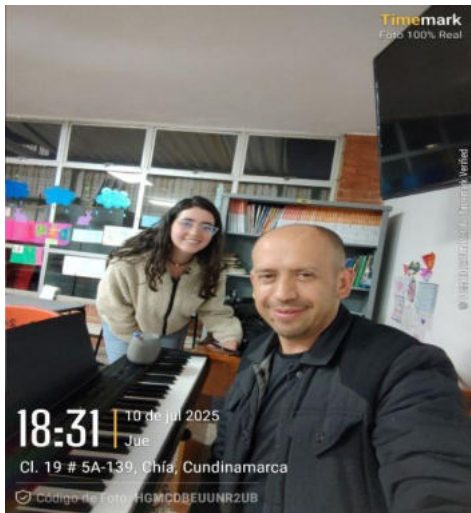
ANEXO 08 CLASE TECNICA VOCAL JENNY S



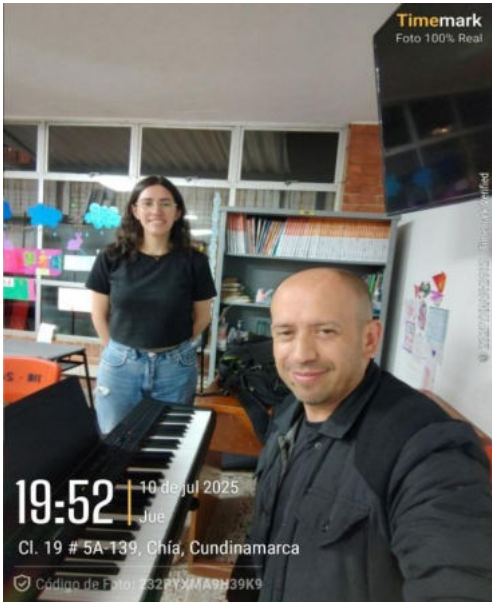
ANEXO 09 CLASE CORO ADULTOS



ANEXO 10 CLASE TECNICA VOCAL MARIA LUCIA



ANEXO 11 CLASE TECNIA VOCAL LAURA B



ANEXO 11 CLASE CORO ADULTOS



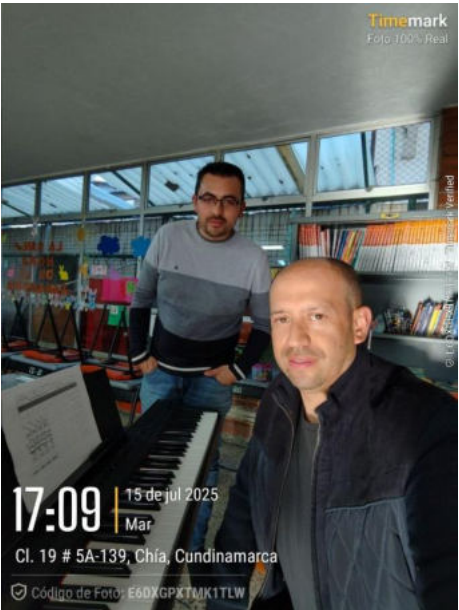
ANEXO 12 CLASE CORO ADULTOS



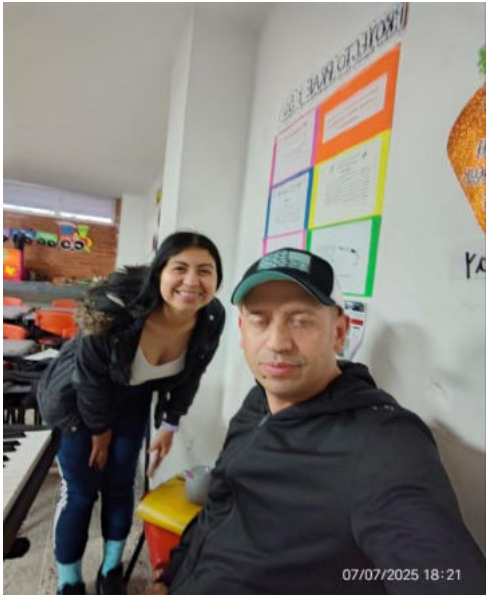
ANEXO 13 CLASE TECNICA WILLIBARDO V



ANEXO 14 CLASE TECNICA VOCAL CAMILO G



ANEXO 15 CLASE TECNICA VOCAL MARCELA P



ANEXO 15 CLASE TECNICA VOCAL DAYANA K



ANEXO 16 CLASE CORO ADULTOS



ANEXO 17 CLASE CORO ADULTOS



ANEXO 18 CLASE ABIERTA DE TECNICA VOCAL



ANEXO 19 CLASE ABIERTA TECNICA VOCAL



ANEXO 20 APOYO A MATRICULAS



ANEXO 21 APOYO A MATRICULAS



ANEXO 22 APOYO A MATRICULAS



ANEXO 23 CLASE CORO ADULTOS



ANEXO 24 TECNICA VOCAL WILIBARDO V



ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	SECCION PARA EL DESARROLLO SOCIAL									
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES					Código		8890-7100-01		
						Página:				
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL					Area MUSICA		CORO ADULTOS REPRESENTATIVO			
Semestre: PRIMER SEMESTRE DE 2025 DE 03 A DE JULIO A 02 DE AGOSTO					Instructor: HECTOR FERNANDO RODRIGUEZ SABOGAL					Instructor: Raul
Nota	Nota Teórica	Nota Práctica	Entendimiento	Trabajo	Res. Metodología	Tr. Práctico	Tr. Teórico	Tr. Práctico	Tr. Teórico	Tr. Práctico
1. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	CARLOS ANDRÉS BARTHA MEDINA	17	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
2. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	ESTUAR JIMENEZ ESTRELLANO	18	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
3. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	CLAUDIA REYES HERNANDEZ CRUALES	19	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
4. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	MARTHA ROSA LONCHESINI BARRA	20	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
5. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	NEIRA BRUNA CARDENAS	21	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
6. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	MARCEL VENEZUELA	22	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
7. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	WILFREDO VALENZUELA CASAS	23	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
8. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	YASIA TOLU MUÑOZ TORRES	24	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
9. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	CRISTINA LOPEZ	25	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
10. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	CARMENITA GONZALEZ DE ARANGO	26	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
11. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	PAUL VILLANNA RODRIGUEZ	27	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
12. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	SONIA MARCELA JARA	28	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
13. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	MARCELA DE LA CRUZ RODRIGUEZ	29	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
14. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	LUIS SALAS ANTONIO GOMEZ	30	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
15. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	KENNETH SALAS GOMEZ PRUETO	31	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
16. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	MARCELA LUISA GARCIA AGUIAR	32	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
17. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	MARCELA RODRIGUEZ RODRIGUEZ (LONCHESINI)	33	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
18. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	STEFANIE ANDREA DIAZ GUINERD	34	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
19. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	EDUARDO HERNANDEZ TAPIA GUINERD	35	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
20. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	BRANDON REYES MORA BARRACLOUGH	36	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
21. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	ALBA LUCIA VERGARA	37	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
22. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	JOSE DAVID	38	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010
23. Nombre	01-01-2025	01-01-2025	EDUARDO RODRIGUEZ BUST	39	01726476	060244	01087010	01087010	01087010	01087010

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHB		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Código: Página:		BPM-07-05-01					
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL									Área: MUSICA		Materia: TECNICA VOCAL				
Semestre: PRIMER SEMESTRE 2025 del 03 de JULIO a 02 de AGOSTO									Instructor: HECTOR FERNANDO RODRIGUEZ SABOGAL				Clases: Paralelo:		
Ateneo Escolar		Ateneo Paralelo		Exhibiciones		Edad		Sexo		Identificación		Tel. Hog		Tel. Cel	



Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 00137009		RODRIGUEZ SABOGAL HECTOR FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CLL 3 4 71	GUASCA-CUNDINAMARCA	3115493301	No
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION								
Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago
Pension	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora
2025-07	2025-07	1597105483	9488124184	I	2025/08/05	2025/07/02	BANCOLOMBIA	0
								Valor
								\$482,300

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES																			
EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS			
No.	Identificación	Nombres	Código	Días	IBC	Aporte		Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,554,000	\$248,700				\$1,554,000	\$194,300			\$1,554,000	\$31,100			\$1,554,000	\$8,200
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,554,000	\$248,700				\$1,554,000	\$194,300			\$1,554,000	\$31,100			\$1,554,000	\$8,200
Ciudad: GUASCA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					\$1,554,000	\$248,700				\$1,554,000	\$194,300			\$1,554,000	\$31,100			\$1,554,000	\$8,200
1	CC 00137009	RODRIGUEZ HECTOR	1211001	30	\$1,554,000	\$248,700	EPS005	30		\$1,554,000	\$194,300	CCF22	30		\$1,554,000	\$31,100	14-11	30	
Total Afiliados(1)					\$1,554,000	\$248,700				\$1,554,000	\$194,300			\$1,554,000	\$31,100			\$1,554,000	\$8,200



Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 80137009		RODRIGUEZ SABOGAL HECTOR FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CLL 3 4 71	GUASCA-CONDINAMARCA	3115493301	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pension	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-07	2025-07	1517105483	9488124184	I	2025/08/05	2025/07/02	BANCOLOMBIA	0	\$482,300

RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$248,700	\$0	\$0	\$248,700	
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	\$248,700	\$0	\$0	\$248,700	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$8,200	\$0	\$0	\$8,200	
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	\$8,200	\$0	\$0	\$8,200	
CCF (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$31,100	\$0	\$0	\$31,100	
COLSUBSIDIO	CCF21	860,007,336	1	1	\$31,100	\$0	\$0	\$31,100	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$194,300	\$0	\$0	\$194,300	
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	1	\$194,300	\$0	\$0	\$194,300	
TOTAL				1	\$482,300	\$0	\$0	\$482,300	

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto 13 Actualización de oficio				4. Número de formulario 14511631979	
				 (415)7707212489984(8020) 000001451163197 9	
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 8 0 1 3 7 0 0 9		6. DV 6		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
				14. Buzón electrónico 3 2	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía		26. Número de identificación 8 0 1 3 7 0 0 9	
28. País COLOMBIA		29. Departamento Bogotá D.C.		30. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C.	
31. Primer apellido RODRIGUEZ		32. Segundo apellido SABOGAL		33. Primer nombre HECTOR	
				34. Otros nombres FERNANDO	
35. Razón social					
36. Nombre comercial					
37. Sigla					
UBICACIÓN					
38. País COLOMBIA		39. Departamento Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio Guasca	
41. Dirección principal CL 3 4 71					
42. Correo electrónico herogal27@hotmail.com					
43. Código postal		44. Teléfono 1		45. Teléfono 2	
		8 8 3 5 6 5 0		3 1 1 5 4 9 3 3 0 1	
CLASIFICACIÓN					
Actividad económica					
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades	
46. Código 8 5 5 3		47. Fecha inicio actividad 2 0 1 3 0 1 2 8		48. Código 49. Fecha inicio actividad	
				50. Código 1 2	
				51. Código	
				52. Número establecimientos	
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 4 9					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduaneros					
Exportadores					
54. Código					
55. Forma 56. Tipo					
Servicio 1 2 3					
57. Modo					
58. CPC					
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos SI NO X					
60. No. de Folios: 0					
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del solicitante:					
Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada: 984. Nombre ACTUACIÓN DE OFICIO AUTOMÁTICA 985. Cargo					

Certificado

A quien pueda interesar

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que HECTOR FERNANDO RODRIGUEZ SABOGAL identificado(a) con CC 80137009, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	58232447000	2007/04/02	ACTIVA

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (60-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (60-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (60-5) 361 88 88 - Cali - Local: (60-2) 554 05 05 - Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

at first (OK)

Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.





Secretaría de
HACIENDA

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, HECTOR FERNANDO RODRIGUEZ S identificado con cédula de ciudadanía No. 80.137.009, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 03 días del mes de AGOSTO de la vigencia 2025.

FIRMA: 

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co