

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7550550	CONTRATISTA	CRISTIAN SEBASTIAN TORRES AVENDAÑO		
FECHA DE CONTRATO	25/02/2025	NIT / CC	1.052.398.369	TELÉFONO	3192330929
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE		
2	DE	5	DEL	26/03/2025	AL 25/04/2025

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330122425 17500430872.3.2 .02.02.009	1205	\$16.800.000	\$3.360.000	\$10.080.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
9484194462	ABRIL DE 2025	SALUD	\$178.000
		PENSIÓN	\$227.800
		ARL	\$7.500
TOTAL			\$413.300
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 29 DÍAS DEL MES Abril DEL AÑO 2025	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.7550550	CONTRATISTA	CRISTIAN SEBASTIAN TORRES		
FECHA DE CONTRATO	25/02/2025	NIT / CC	1.052.398.369	TELÉFONO	3192330929
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA				
FECHA DE EVALUACIÓN	29/04/2025	PERIODO EVALUADO DEL	26/03/2025	AL	25/04/2025

EVALUACIÓN					
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	13
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8	
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0		
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	13
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8	
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0		
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	12
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6	
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0		
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6	
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0		
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	20
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13	
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4	
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0		
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	16
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10	
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0		
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0		
PUNTAJE MÁXIMO 100				TOTAL PUNTAJE	90
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)					
OBSERVACIONES _____ _____ _____					

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 4

FECHA DEL INFORME 29/04/2025

ASPECTOS GENERALES										
TIPO DE INFORME		AVANCE	☒	FINAL	☐	PERIODO DEL INFORME		DESDE	26/03/2025	25/04/2025
TIPO DE RECURSOS										
FUNCIONAMIENTO				INVERSIÓN ☒						
				EJE LINEA- CHIA ACTIVA						
				SECTOR CULTURA						
				3301 PROMOCIÓN Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y						
				PROGRAMA ARTÍSTICOS						
				202: Implementar un (1) programa especial anual de extensión de los cursos en áreas de formación artística y cultural dirigida a conjuntos residenciales, empresa, juntas de acción comunal, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones en el Municipio.						
				META comunal, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones en el Municipio.						
				MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y						
				NOMBRE DEL PROYECTO ARTÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE CHÍA						
				CÓDIGO BPPIN 2024251750043						
DATOS GENERALES DEL CONTRATO										
TIPO DE CONTRATO		PRESTACIÓN DE SERVICIOS					CONTRATO No.		CO1.PCCNTR.7550550	
CONTRATISTA		CRISTIAN SEBASTIAN TORRES								
PLAZO DE EJECUCIÓN		CINCO 05 MESES								
FECHA DE CONTRATO		25/02/2025		FECHA DE INICIO		26/02/2025		FECHA TERMINACIÓN		25/07/2025
PRORROGA		FECHA	N/A		TIEMPO	N/A		FECHA TERMINACIÓN		N/A
SUSPENSIÓN		FECHA	N/A		TIEMPO	N/A		FECHA TERMINACIÓN		N/A
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$16.800.000		EN LETRAS		DIECISEIS MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE				
ADICIÓN		FECHA			VALOR				VALOR FINAL	
SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE										
INFORME DE SUPERVISIÓN										
FECHA DE PRESENTACIÓN		29/04/2025		SOPORTES		REGISTRO FOTOGRÁFICO				
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:										
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA				% PROGRAMADO (SI APLICA - N/A)		% ALCANZADO (SI APLICA - N/A)		OBSERVACIONES INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO		
1. Desarrollar las clases de clarinete avanzado del área de música del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.				100%		40%		Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 1. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista : Para este periodo se trabajó el nivel avanzado en la Institución educativa departamental Cerca de Piedra y EFAC de la siguiente manera: Nivel Avanzado (Cerca de piedra): con respecto al proyecto académico previsto para este año, el avance para este mes fue seguir fortaleciendo la parte técnica en los estudiantes por medio de 3 escalas mayores (C, F, G) y sus respectivos arpeggios, además estamos viendo la canción infantil campanero en estos 3 tonos, también repasamos las obras que están viendo con la banda (T-rex). Nivel avanzado (EFAC): en este periodo avanzamos en el		

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	2 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			círculo de escalas viendo algunas tonalidades mayores y sus respectivas escalas menores: (Bb - Gm, Eb - Cm, Ab - Fm) este insumo técnico es clave para abordar las obras que se están viendo en la banda Especial, sumado a esto estamos trabajando duetos de música colombiana que sería trabajo de música de cámara. ver anexo 1.
2. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 2. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: N/A. Desde el área de extensión no se cuenta con grupo representativo.
3. Preparar las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música del programa de extensión de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 3. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: Para este periodo se preparó a los estudiantes de la banda sinfónica de Cerca de piedra para su primera presentación del año realizada el 10 de abril, dentro de las instalaciones de la institución. Por otro lado, se trabajó con los estudiantes nuevos para nutrir el semillero de prebando que son de la sección primaria, con ellos se trabaja en el proceso de iniciación donde se aborda la parte técnica, además lo mas fundamental como es el uso y cuidado de los instrumentos asignados, también la postura, la respiración y embocadura. Iniciación musical del programa "Alcaldía a tu conjunto" durante las primeras 3 sesiones hemos hecho un acercamiento a la música por medio de actividades lúdico corporales juegos motrices y canto. Cronograma Semanal: Martes: 6-7 pm clase estudiantes EFAC Nivel avanzado 7-9 pm ensayo parcial clarinetes EFAC (banda especial) Miércoles: 10-12pm clase de clarinete estudiantes nuevos (cerca de piedra) 1:30-3:30pm clase de clarinete (nivel avanzado) 4:30-6:30pm clase iniciación musical (conjunto parques del Nogal 7 – 9pm clase nivel avanzado EFAC Jueves: 6 – 7pm clase estudiantes EFAC nivel avanzado 7 – 9 pm ensayo parcial clarinetes Banda especial. Ver anexo 5, 1.
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música del programa de extensión de la EFAC	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 4. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: Siguiendo con lo propuesto en la planeación pedagógica, para este periodo se continuo el proceso en gramática musical que comprende lectura de figuras musicales de redonda a negras y sus respectivos silencios para los estudiantes nuevos (cerca de piedra) y para los antiguos(cerca de piedra, nivel avanzado) hasta corcheas con algunas notas en el pentagrama de la primera hasta la quinta línea, sumado a esto seguimos reforzando los conceptos básicos de la teoría musical como lo son acorde, escala y arpeggio de forma práctica. Por otro lado con el nivel avanzado se está avanzando en el montaje de una pieza a modo de coral de Bach para cuarteto de clarinetes. Ver Anexo 2
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 5. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: Se verifico la asistencia de los estudiantes y se hace el seguimiento por parte del formato asignado para dicha tarea. A esta fecha tengo 25 estudiantes;

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	3 de 4

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			12 en cerca de piedra, 3 en EFAC y 10 en alcaldía a tu conjunto. Véase listado de asistencia.
6. Adelantar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de música del programa de extensión de la EFAC	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, di cumplimiento a la obligación 6. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: Para este periodo no se realizó convocatoria
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de música del programa de extensión de la EFAC	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 7. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: Para este periodo avanzamos en cuanto a escalas en el nivel avanzado de 3 a 4 bemoles del círculo de escalas del método Klosé y empezamos a leer una obra en formato dueto de música colombiana. Por otro lado para el nivel iniciación estamos en el proceso de cimentar las bases técnicas para lograr una buena interpretación a futuro, sumado a esto los estudiantes de la banda de cerca de piedra, lograron una buena presentación en su concierto realizado en la institución esto es muy importante ya que sirve como foguero para quemar nervios frente al público. Se espera que a lo largo del semestre sigan dominando el lenguaje musical para poder realizar una muestra con el ensamble de música de cámara.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 8. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: Mediante el formato de población atendida suministre la información del programa de extensión de la EFAC. Ver Anexo 8
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	100%	40%	Se brindó el servicio por parte del contratista, dio cumplimiento a la obligación 9. Se transcribe informe #2 enviado por el contratista: El día 31 de marzo asistí a una capacitación programada por la dirección de cultura realizada en la sede de cultura-personería a cargo de Adriana Pabón. • El día 13 de Abril asistí al concierto de apertura de la semana Mayor con la banda especial, para dar paso a celebración eucarística del domingo de ramos. • El día 16 de Abril dicte un taller de recreación musical en el marco de la semana santa en el conjunto residencial Saucedal en la jornada de la mañana. • El día 19 de Abril tuve concierto con la banda sinfónica especial del municipio en el centro comercial centro chía, denominado concierto de la luz en el marco de la semana Mayor donde interpretamos música sacra. Ver anexo 7,3,4 y 6

DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:

OBSERVACIONES	
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO SI ☒ NO ☐	
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA	

VALOR INICIAL			\$16.800.000		
VALOR ADICIÓN			\$0		
VALOR TOTAL			\$16.800.000		
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR		% EJECUCIÓN
2	DE	5	\$3.360.000		20%
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$6.720.000		40%
SALDO POR EJECUTAR			\$10.080.000		60%

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN				
	INFORME DE SUPERVISIÓN			CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
				PÁGINA	4 de 4

NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL	FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2025001162	25/02/2025	2311133012242 517500430872.3. 2.02.02.009	1205	\$16.800.000	\$3.360.000	\$10.080.000

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	9484194462	ABRIL DE 2025	SALUD	\$178.000
			PENSIÓN	\$227.800
			ARL	\$7.500
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.				

PERSONA JURIDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		REPRESENTANTE LEGAL	ICBF	SI		NO	N/A
			CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
			SENA	SI		NO	N/A
SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.							

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
Hurto de elementos dispuestos para la ejecución del contrato.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Incapacidad médica por enfermedad por más de diez días consecutivos, que se ve afectado el servicio y el desarrollo de las obligaciones contractuales.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado
Fenómenos naturales o epidemiológicos o de pandemia donde se formen medidas normativas que impidan el desarrollo del objeto del contrato.	NO MATERIALIZADO	No aplica ya que el estado del riesgo es NO materializado

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.