

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7474557		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		
Contratista:	DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA		
No. de Cedula	1.026.296.046		
Fecha Inicio del Contrato	14 / 02 / 2025	Fecha de Terminación	20 / 08 / 2025
Periodo del Informe	21 de julio del 2025 al 20 de agosto del 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	QUINCE MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/CTE. (\$ 15.750.000)
Valor a Pagar en este periodo	DOS MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL PESOS M/CTE. (\$ 2.625.000)
Saldo por Pagar	DOS MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL PESOS M/CTE. (\$ 2.625.000)
Pago No.	06

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud Famisanar	7978846984	JULIO 2025	\$ 178.000
Pensión Porvenir			\$ 227.800
ARL Sura			\$ 7.500
	7983654333	AGOSTO 2025	
Salud Famisanar			\$ 118.700
Pensión Porvenir			\$ 151.900
ARL			\$ 5.000

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.74374557, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 21 de julio del 2025 al 20 de agosto del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
--------------------------	---------------------------

	luz en un objeto, también se realizaron ejercicios prácticos con figuras geométricas y utilizando distintas líneas y puntuación, esto con el fin de practicar y fortalecer el trazo logrando así mayor seguridad en la realización de un dibujo. Se mantuvo una conversación constante y afectiva con el supervisor José Farid Lozano Rodríguez lo que fue fundamental para garantizar el cumplimiento de todas las obligaciones establecidas en el contrato. Esta interacción no solo facilitó el seguimiento de los compromisos asumidos donde también se aseguró el inicio adecuado y oportuno del mismo. Anexo N°1
--	--

2. Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Se trabajo con ejercicio de luz y sombra con figuras esféricas para tener una percepción más clara de comportamiento de la luz, sombra y profundidad en un objeto físico. Se trabajo con ejercicios de dibujo libre para fortalecer el proceso de la creación del estudiante. Esto se realiza con el fin de tener bases más fuertes con el manejo y la composición al momento de realizar un dibujo y seguir fortaleciendo el trazo y seguridad en el alumno. Esto se realiza en cada una de los espacios asignados con sus respectivos horarios. Biblioteca la balsa-Macondo-Bosque la Fontana-Pinares Atardeceres-Naranjos 2-Fundación niña María-Fundación Infantes Misioneros-JAC Sabana norte la Balsa. Anexo n°2
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el programa de extensión, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor	Cronograma establecido para las clases Alcaldía en tu conjunto: Geomacle Torres Lozano Fundación niña María: Cenide Uran Fundación infantes Misioneros: María Eugenia Mancipe JAC Sabana Norte: Natalia Domínguez Jueves Fundación niña María 2 horas 08.00-10.00 Colegio la balsa 2 horas 03.00-05.00 Macondo 2 horas 05.00-07.00 Viernes Fundación Niña María 2 horas 08:00-10:00 Fundación Infantes Misioneros 3 horas 02:00-05:00 Bosque de Fontana 2 horas 05:00-07:00

	enviado por la dirección de cultura y por el supervisor a mi correo electrónico. Anexo n°3
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigida a los estudiantes del área de artes plásticas del Programa de Extensión.	Se realizaron actividades teórico prácticas realizando ejercicios con diferentes formas geométricas, puntos, líneas, líneas curvas círculos; esto con el fin de lograr una composición utilizando estas formas, esto se realiza para fortalecer la creatividad al momento de utilizar figuras básicas al mismo tiempo permite la practica constante de un trazo más seguro. Anexo n°4
5.Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura	Se toma el registro del nivel de asistencia al inicio de las clases en el programa de extensión de la EFAC para posteriormente determinar el nivel de permanencia en ellas "clases" y determinar el impacto del programa. Dado que en la fundación Niña María los datos y documentos de los alumnos es de sumo cuidado se da autorización por parte de la fundación de brindar los nombres del estudiante mas no el número de documento de identidad. Anexo n°5
6. Apoyar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de artes plásticas para el Programa de extensión	A la fecha hoy no se ha realiza modificación o reunión para dar apoyo en los procesos de inscripción. Anexo n°6
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de artes plásticas para el Programa de Extensión.	A la fecha de hoy la dirección de cultura no ha realizado reunión del área de extensión de la EFAC. Anexo n°7
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Se realizo la recolección de información en la que se especificaron las edades, el grupo poblacional y cantidad de alumnos que componen el programa de extensión y sus áreas, este proceso nos permite tener un mayor panorama sobre la diversidad y las características demográficas de nuestros

	Fui convocado por la dirección de cultura para asistir en las muestras de los procesos realizados de alcandía en tu conjunto. Anexo n°9
--	--

EVIDENCIAS DEL INFORME No. 06

Periodo: 21 de julio del 2025 al 20 de agosto del 2025

Obligación 1 Anexo n°1



Obligación 2
Anexo n°2

Colegio la Balsa



Anexo n°2

MACONDO



Anexo n°2

Bosque la fontana



Anexo n°2

Pinares atardeceres



Anexo n°2

Naranjos 2



Anexo n°2

JAC Sabana norte la Balsa



Anexo n°2.

Fundación infantes misioneros



Anexo n°2

Fundación Niña María

Hogar Uriel y Santa Lucia



Hogar San Gabriel



Hogar Santa Ana



Obligación 3

Anexo n°3

Horario del cronograma

Cronograma

Fundación Niña María	08:00-10:00 AM
Colegio la Balsa	03:00-05:00 PM
Macondo	05:00-07:00 PM
VIERNES	
Fundación Niña María	08:00-10:00 AM
Fundación Infantes Misioneros	02:00-05:00 PM
Bosque la Fontana	05:00-07:00 PM
SABADO	
JAC Sabana Norte	10:00-12:00 AM
Pinares Atardeceres	12:00-01:30 PM
Naranjos II	02:00-03:30 PM
2 HORAS DE MOVILIZACIÓN	

Anexo n°3

Formato de presentación de proyecto académico.

FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROYECTO ACADÉMICO

El proyecto solicitado debe realizarse, paralelo a las actividades de formación. Es una invitación a replantear su quehacer profesional, abriendo la puerta a un nuevo campo de acción en donde la institución lo invita a pensar "fuera del molde" y proponer un proyecto que trascienda las actividades convencionales que desarrolla día a día.

NOMBRE DEL PROYECTO	INICIACION EN TECNICAS DE DIBUJO ARTISTICO Y LIBRE		
LUGAR DE DESARROLLO DEL PROYECTO	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA AREA DE EXTENSION		
EST. FECHA DE INICIO	14 DE FEBRERO DE 2025	EST. FECHA DE FINALIZACIÓN	14 DE DEPTIEMBRE DE 2025
TIPO DE PROYECTO	INICIACION EN TECNICAS DE DIBUJO	RESULTADO FINAL	HABER LOGRADO QUE EL ESTUDIANTE INCURCIONE EN TECNICAS DE DIBUJO ARTISTICO DE MANERA TECNICA Y LIBRE BUSCANDO EL FORTALECIEMTO CREATIVO DEL MISMO

LÍDER O RESPONSABLE DEL PROYECTO	DAVID STEEVEN SANTIBAÑES ROA	ÁREA	ARTISTA PLASTICO
NOMBRE DEL CONTACTO	DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA	DIRECCIÓN	CALLE 12 # 7-58 BARRIO LAURA VICUÑA
TELÉFONO	3507873457		
CORREO ELECTRÓNICO	SANTIBAÑEZ_96@HOTMAIL.COM		
RESUMEN DEL PROYECTO (ABSTRACT)	BUSCAR LA FORMA DE INSENTIVAR LA PARTE CREADORA DE LOS ESTUDANTES MEDIANTE TECNICAS DE DIBUJO LIBRE DANDO INICIACION EN BASES TEORICO PRACTICAS, TRATANDO DE ENFOCARLOS DE MANERA INDIVIDUAL.		
RESULTADOS ESPERADOS	LOGRAR QUE LOS ESTUDIANTES ENCUENTREN SU PROPIA IDENTIDAD MEDIANTE SUS EXPRECCIONES ARTISTICAS, LOGRAR QUE SE PUEDAN ELABORAR DIBUJOS CON MAYOR DETALLE EN CUANTO A PERSEPCIÓN, ANATOMIA, LUZ, SOMBRA Y COMPOCION.		

ACCIONES MENSUALES PARA SEGUIMIENTO	DAR SEGUIMIENTO EN LOS PROCESOS INDIVIDUALES DE CADA ESTUDIANTE PARA PODER BRINDAR UN ENFOQUE ARTISTICO DIFERENTE. BUSCAR ENTORNOS DONDE SE PUEDA FORTALECER LA CREACION COLECTIVA, ESTO SE VA DANDO CONFORME LAS ACTIVIDADES VAN AVANZANDO Y SE EVALUA EL COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES AL MOMENTO DE ELABORAR LOS TALLERES. 1º EL ENFOQUE EN LA ELABORACION DE DIBUJOS LIBRES PARA PODER DETERMINAR LAS HABILIDADES QUE POSEEN LOS ESTUDIANTES Y ASI PODER DETERMINAR EL FORTALECIMIENTO EN LAS TECNICAS QUE LO REQUIERA. 2º SE EMPIEZAN A REALIZAR DIBUJOS EN CONJUNTO PARA EXPLORAR LA CREACION COLECTIVA DE LOS ESTUDIANTES EN DONDE SE SUGIERE ELABORAR UNA HISTORIA EN RELACION AL DIBUJO. 3º SE TRABAJA OBJETOS PARA IDENTIFICAR LUZ Y SOMBRA PARA ASI PODER TENER UNA PERCEPCION MAS CLARA DEL MANEJO TONAL, PROFUNDIDAD Y ALTURA 4º SE TRABAJA LA ANATOMIA Y PROPORCION DE LOS CUERPOS. 5º SE TRABAJA CON LA REALIZACION DE BOCETOS DE ROSTROS. 6º LA FINALIDAD DE LOS TALLERES REALIZADOS DURANTE EL PERIODO DE CONTRATO SE BUSCA QUE EL ESTUDIANTE HAYA ALCANZADO UN MAYOR FORTALECIMIENTO DE SUS HABILIDADES MEDIANTE LAS TECNICAS APLICADAS.
CRONOGRAMA PROYECTADO	SE BUSCA QUE EN PROMEDIO CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES A REALIZAR TENGAN UNA DURACION DE 1 MES, ESTO DEPENDERA DEL NIVEL DE COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES.

COMPROMISOS ESPECÍFICOS POR PARTE DEL RESPONSABLE	ME COMPROMETO COMO INSTRUCTOR DEL PROYECTO A DAR SEGUIMIENTO A CADA UNA DE LA ACTIVIDADES ANTERIORMENTE MENCIONADAS Y BUSCAR LA MANERA DE INNOVAR Y ENCONTRAR NUEVAS FORMAS DE ENSEÑANZA PARA QUE LOS PROCESOS DE REALICEN DE LA MANERA MAS PROFESIONAL.
EQUIPO PROYECTADO Y RECURSOS	DADO QUE ESTOY EN EL PROGRAMA DE EXTENSION, EL MANEJO LOGISTICO ES DIRIGIRME A LOS ESPACIO CONCERTADOS POR LOS COORDINADORES DEL AREA EN CUANTO A LOS RECURSOS, LOS ENCARGADOS DE BRINDAR EL MATERIAL NECESARIO PARA LA CORRECTA ELABORACION DE LAS CLASES SON LOS ENCARGADOS DE LOS ESPACIOS DONDE SE BRINDARÁN LAS CLASES.

OBSERVACIONES

UNA MAYOR DIFUSION DE LOS PROGRAMAS DE EXTENSION EN ESPACIOS COMO CONJUNTOS RESIDENCIALES PARA PODER FORTALECER LA ASISTENCIA, DADO QUE EN DETERMINADOS ESPACIOS ES NULA.

SUGERIR A LOS ADMINISTRADORES DE LOS CONJUNTOS UN MAYOR COMPROMISO CON LA DIFUSION DE LOS TALLERES.



Firma docente

Firma coordinador de área

Fecha: 20 DE FEBRERO DE 2025

Obligación 4

Anexo n°4

Se realizaron las clases teórico prácticas en iniciación y técnicas en dibujo en los espacios.



Obligación 5

Anexo n°5

Macondo

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHILA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL																	
		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Codigo:		GGPD-FTES-V2									
ESCUOLA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL								Paginas:											
						PROGRAMAS DE EXTENSION ALCALDIA EN TU CONJUNTO: MACONDO						Area:		Matemática					
RESPONSABLE A CARGO: GEOMACLE TORRES - TELFONO: 3115434275												ARTES PLASTICAS		INICIACIÓN EN TÉCNICAS DE DIBUJO					
						Semestre: I - 2025 - Salinhez: CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION						Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBÁÑEZ ROA							
						24-07-25						31-07-25		07-08-25		14-08-25		Urbano/X Rural:	
Fecha	Nombre Asiste	Consigna		Clase	Tipología	Intervención	Actuación	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	
1. JULIO	20-07-25	Auténtico Solía Franco		11			30/07/2025												
2. JULIO	27-07-25	Shayla Zamora Simón		12			30/07/2025												
3. JULIO	03-08-25	Auténtico Solía Franco		9			30/07/2025												
4. JULIO	10-08-25	Maria Karla Castellano		12		10/08/2025	30/07/2025												
5. JULIO	17-08-25	Diana Gabriela Cruz		9		10/08/2025	30/07/2025												
6. JULIO	24-08-25			14			30/07/2025												

Anexo n°5

Bosque La Fontana

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL											
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Código:	GSPO-FT03-V2:				
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMAS DE EXTENSION-ALCALDIA EN TU CONJUNTO- BOSQUE LA FONTANA RESPONSABLE A CARGO: GEOMACLE TORRES - TELÉFONO: 3115434275						Área:		Materia:				
						ARTES PLÁSTICAS		INICIACIÓN EN TÉCNICAS DE DIBUJO				
Semestre I - 2025 - Salidas: CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION						Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBÁÑEZ ROA					Urbano: ☒ Rural: ☐	
						25-07-25 01-08-25 08-08-25 15-08-25						
Fecha	Turno	Estudiante	Edad	Teléfono	Correo	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	
1. VIERNES 05-08-07:00		Maria Cristina Tejeda L.	22	3021850143	gabrielbdl@outlook.com							
2. VIERNES 05-08-07:00		Emilio Carretero	8	3019027027	3066434059							
3. VIERNES 05-08-07:00		Juan Andrés Pita	8	3014461857	3103621846							
4. VIERNES 05-08-07:00		Simón Ariza	20	3141132067	3105411894							
5. VIERNES 05-08-07:00		Manuela Soverini	11	3010600118	3100702253							
6. VIERNES 05-08-07:00		Marta Lucía Páez	8	3019665396	3143045449							
7. VIERNES 05-08-07:00		Marlene Acosta	9	3019650054	3103733078							
8. VIERNES 05-08-07:00		Marta Paz Kangel Kubane	7	3145912175	3152104678							
9. VIERNES 05-08-07:00		Martin Rangel Latorre	6	3145834703	3103194039							
10. VIERNES 05-08-07:00		Sofía Pulido	11		3137708954							
11. VIERNES 05-08-07:00		Luzia Chentres	5		3167708954							
12. VIERNES 05-08-07:00		Alexandra Cruz L.	8	3140163350	3212054411							
13. VIERNES 05-08-07:00												
14. VIERNES 05-08-07:00												
15. VIERNES 05-08-07:00												
16. VIERNES 05-08-07:00												

Anexo n°5

Pinares Atardeceres

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL											
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Código:	GSPO-FT03-V2:				
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMAS DE EXTENSION-ALCALDIA EN TU CONJUNTO- PINARES ATARDECERES RESPONSABLE A CARGO: GEOMACLE TORRES - TELÉFONO: 3115434275						Área:		Materia:				
						ARTES PLÁSTICAS		INICIACIÓN EN TÉCNICAS DE DIBUJO				
Semestre I - 2025 - Salidas: CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION						Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBÁÑEZ ROA					Urbano: ☒ Rural: ☐	
						25-07-25 02-07-25 09-08-25 16-08-25						
Fecha	Turno	Estudiante	Edad	Teléfono	Correo	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	
1. SABADO 12-08-01:30		Gabriela Acosta Parado	7	3016741739	3115447578							
2. SABADO 12-08-01:30		Camila Alvarez Pasador	5	3014734093	3115447578							
3. SABADO 12-08-01:30												
4. SABADO 12-08-01:30												

Anexo n°5

Naranjos II

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL											
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Código:	GSPO-FT03-V2:				
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMAS DE EXTENSION-ALCALDIA EN TU CONJUNTO- NARANJOS II RESPONSABLE A CARGO: GEOMACLE TORRES - TELÉFONO: 3115434275						Área:		Materia:				
						ARTES PLÁSTICAS		INICIACIÓN EN TÉCNICAS DE DIBUJO				
Semestre I - 2025 - Salidas: CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION						Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBÁÑEZ ROA					Urbano: ☒ Rural: ☐	
						26-07-25 02-07-25 09-08-25 16-08-25						
Fecha	Turno	Estudiante	Edad	Teléfono	Correo	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	

Anexo n°5

JAC Sabana Norte

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL										
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES					Código:	GSPD-FTDS-V2:				
ESCUOLA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL					Paginas:						
					Area:					Materia:	
PROGRAMAS DE EXTENSION: JUNTA DE ACCION COMUNAL SABANA NORTE SECTOR LA BALSA					ARTES PLASTICAS					INICIACIÓN EN TÉCNICAS DE DIBUJO	
RESPONSABLE A CARGO: NATALIA DOMÍNGUEZ TELÉFONO: 3134888991											
Semestre: I - 2025 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION					Instructor: DAVID STEVEN SANTIBÁÑEZ ROA					Urbano: ☒ Rural: ☐	
					26-07-25 02-07-25 09-08-25 16-08-25						
Días	Fecha Desde	Fecha Hasta	Edad	Identificación	Correo Electrónico	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	
1 SABADO	10:00-12:00	Nicolás Sebastián Barrantes	11	1072996771	313984338	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
2 SABADO	10:00-12:00	Kevín Alejandro Ambríz	13	1072996720	313996439	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
3 SABADO	10:00-12:00	Adrián Natalia Castaño	11	1072700077	3133119421	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
4 SABADO	10:00-12:00	David Vanegas	10	1072710049	3224507335	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
5 SABADO	10:00-12:00	Valeria Vanegas	8		3134507335	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
6 SABADO	10:00-12:00	Sara Valentin Dierker	10	1072712141	3138140227	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
7 SABADO	10:00-12:00	Kevin Mateus	8		3224507335	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
8 SABADO	10:00-12:00	Laura Carolina Bello	11	1072716707	3132704017	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
9 SABADO	10:00-12:00	Santiago Daniel Pineda	16	1018194088	3034514213	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
10 SABADO	10:00-12:00	Natalia Lucia Mancera	12	1072413676	30459756	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	10/07/25	
11 SABADO	10:00-12:00										
12 SABADO	10:00-12:00										
13 SABADO	10:00-12:00										
14 SABADO	10:00-12:00										
15 SABADO	10:00-12:00										
16 SABADO	10:00-12:00										

Anexo n°5

Fundación Infantes Misioneros

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL										
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES					Código:		GSPD-FTDS-V2:			
							Paginas:					
							Área:		Materia:			
PROGRAMAS DE EXTENSION: FUNDACIÓN INFANTES MISIONEROS							ARTES PLASTICAS		INICIACIÓN EN TÉCNICAS DE DIBUJO			
RESPONSABLE A CARGO: MARÍA EUGENIA MANCINI TELÉFONO: 3124513540												
Semestre: I - 2025 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSION							Instructor: DAVID STEVEN SANTIBÁÑEZ ROA					
							15-07-25 01-08-25 08-08-25 15-08-25					Urbano: ☒ Rural: ☐
Días	Fecha Desde	Fecha Hasta	Edad	Identificación	TELÉFONO	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	
1. VIERNES	01-06-01-01	Uribe Alejandro Pantoja	14	1081281460	3158021542	uribea123@gmail.com						
2. VIERNES	01-06-01-01	Nelson David Quintana	14	1072805563	3177719833	nelson000@gmail.com						
3. VIERNES	01-06-01-01	David Santiago Luciani	12	1072709640	3138342189	dsantiago123@gmail.com	David David			David David		
4. VIERNES	01-06-01-01	Andrés Felipe Luciani	8	3138888136	3138342189		Andrés Andrés			Andrés Andrés		
5. VIERNES	01-06-01-01	Adrián Florencia García Rivas	14	1072701157		adrianflorencia@gmail.com						
6. VIERNES	01-06-01-01	Marta José Pardo Lavado	12	1073484464	3108187343	martajosepardo@gmail.com						
7. VIERNES	01-06-01-01	Clara Carrasquilla	11	6704337	3169445478	clara123@gmail.com	Clara Clara			Clara Clara		
8. VIERNES	01-06-01-01	Christoph Camacho	11	6704337	3169445478	christoph123@gmail.com	Christoph Christoph			Christoph Christoph		
9. VIERNES	01-06-01-01	Christian Camacho	7	6704337	3169445478	christian123@gmail.com	Christian Christian			Christian Christian		
10. VIERNES	01-06-01-01	Marta Alejandra López	10	100507015	3131694477	martalejandra@gmail.com	Marta Marta			Marta Marta		
11. VIERNES	01-06-01-01	Shela María Meca Campo	14	1072529815	3161771440	shela123@gmail.com	Shela Shela			Shela Shela		
12. VIERNES	01-06-01-01	Adriana Lucía Pabona Rodríguez	18	1052985262	3144118471	adriana123@gmail.com	Adriana Adriana			Adriana Adriana		
13. VIERNES	01-06-01-01	Fredy Mota	18	34962404	3208807442		Fredy Fredy			Fredy Fredy		
14. VIERNES	01-06-01-01	Delma Martínez	10		3276713258		Delma Delma			Delma Delma		
15. VIERNES	01-06-01-01	Michael Esteban Sotelo Orjuela	13	1073846368	3157689997		Michael Michael			Michael Michael		
16. VIERNES	01-06-01-01	Carla Fernanda Rojas	13		3211051893		Carla Carla			Carla Carla		
17. VIERNES	01-06-01-01	Arjan Mora	10	36233432	3108805741		Arjan Arjan			Arjan Arjan		
18. VIERNES	01-06-01-01	Isabel Esteban Ramírez	10		3208805741		Isabel Isabel			Isabel Isabel		
19. VIERNES	01-06-01-01	Diego Jacobo Medina	6		3208805741		Diego Diego			Diego Diego		
20. VIERNES	01-06-01-01	Isabel Alejandra Patricia Camacho	6	107288004	3169720740	isabel123@gmail.com	Isabel Isabel			Isabel Isabel		
21. VIERNES	01-06-01-01	Isabel Luciani	12	108222344	3136443317	isabel123@gmail.com	Isabel Isabel			Isabel Isabel		
22. VIERNES	01-06-01-01	Rafael Rubiano Moreno	9									
23. VIERNES	01-06-01-01	Kevin Luciani Moreno	4									
24. VIERNES	01-06-01-01	Laura Sánchez	11	3067440112								
25. VIERNES	01-06-01-01	Isabel Santiago Torres	13	1072701881	3103090527							
26. VIERNES	01-06-01-01	Diego Mercedez	14	1072673644	3163172062							
27. VIERNES	01-06-01-01	Isabel Alejandra Caraballo	12	1072702818	3213490404		Isabel Isabel			Isabel Isabel		
28. VIERNES	01-06-01-01	Isabel Alejandra Caraballo	9		3213490404		Isabel Isabel			Isabel Isabel		

Fundación Niña María

[illegible]

Obligación 6

Anexo nº6

A la fecha hoy no se ha realiza modificación o reunión para dar apoyo en los procesos de inscripción.

Obligación 7

Anexo nº7

A la fecha de hoy la dirección de cultura no ha realizado reunión del área de extensión de la EFAC.

Anexo nº8

Ciclo de Vida				Total
Ciclo de vida	Sexo			
	Masculino	Femenino	LGTBI	
Primera Infancia	5	4		9
Infancia	43	21		64
Adolescencia	46	43		89
Juventud		1		1
Adulto				0
Adulto Mayor				0
Total	89	56	0	163

Ciclo de Vida	Ubicación										Total
	Zona Urbana	Cerca de Piedad	Fagua	Tiquiza	La Bolsa	Iturbidueno	Fusca	Fonqueria	Bojacá		
Primera Infancia	3				3				3	9	
Infancia	1			20	57		4	6	1	64	
Adolescencia				38	24			2		64	
Juventud					1					1	
Adulto										0	
Adulto Mayor										0	
Total	2	0	0	58	87	0	4	6	4	163	

Ciclo de Vida	Enfoque Diferencial					
	Discapacidad	Diversidad Sexual	Migrantes	Pobreza extrema	Víctimas	Ninguna
Primera Infancia	6					
Infancia						
Adolescencia					58	
Juventud	1					
Adulto						
Adulto Mayor						

Entidad	Total Estudiantes
Conjuntos	19
Inst. Educativas Oficiales	25
Inst. Educativas Privadas	
Juntas de Acción Comunal	
Fundaciones	107
Resguardo Indígena	6
Casa de la Mujer	
Programa Discapacidad	
Programa Adulto Mayor	
Centro Cultural Tiquiza	
Escenario Jumbo	
Total	163

Obligación 9

Anexo n°9

Asistí y brindé acompañamiento en la elección del concejo cultural de Chía.



Anexo n°9

Asistí a las muestras de los procesos realizados hasta el momento de alcaldía en tu conjunto.



[illegible][illegible]

ConsolidadoDePlanillas



PLANILLA INTEGRADA AUTOQUILIZACIÓN APORTES
CONSOLIDADO DE PLANILLAS



INFORMACIÓN DEL CONTRIBUYENTE			
Tipo de contribuyente:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	Número de identificación:	1025261048
Nombre completo:	DAVID STOLVEN SANTIBÁÑEZ RICA	Apellido y nombre:	DAVID STOLVEN SANTIBÁÑEZ RICA
Ubicación:	CHIA	Clase de actividad:	COMERCIO
Región:	DE SARRIO LAURA VICUÑA	Fecha de nacimiento:	30/07/73
Estado civil:	QD-INDEPENDIENTE	Actividad económica:	INDEPENDIENTE
Profesión:	PROFESOR	Actividad económica:	Comercio al por mayor de commodities, excepto petróleo

No. Planilla	Exp. Planilla	Tipo de Planilla	Aportes de Liquidación		Total Pagar	Resumen de liquidación		
			2025-01-01	2025-01-01		2025-01-01	2025-01-01	2025-01-01
7952704520	1	UNICO	2025-01-01	2025-01-01	PAGADA	\$14.400		
7952804073	1	UNICO	2025-02-01	2025-02-01	PAGADA	\$294.300		
7952781701	1	UNICO	2025-03-01	2025-03-01	PAGADA	\$413.300		
7952811804	1	UNICO	2025-04-01	2025-04-01	PAGADA	\$413.300		
7971121806	1	UNICO	2025-05-01	2025-05-01	PAGADA	\$414.800		
7975285108	1	UNICO	2025-06-01	2025-06-01	PAGADA	\$413.800		
7978040184	1	UNICO	2025-07-01	2025-07-01	PAGADA	\$413.800		
7962854333	1	UNICO	2025-08-01	2025-08-01	PAGADA	\$278.800		

Responsable Liquidación: Datos del usuario que solicita la liquidación de la planilla para pago a través de modalidad on-line.

2025/08/25 Usuario: SOI-CC102800048

Certificación Bancaria

Martes, 19 de agosto de 2025

A quien le interese

Bancolombia S.A. se permite informar que DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA identificado(a) con CC 1026296046, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura aaaa-mm-dd	Estado	Saldo
Cuenta de ahorros	33731452755	2022-01-24	Activo	*****

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números:
Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05
Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales telefónicas en el exterior: España(34) 900 995 717 - Estados Unidos(1) 1 866 379 97 14.



Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.



Bancolombia nunca solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospeligroso@bancolombia.com.co

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA identificado con cédula de ciudadanía No. 1026296046, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 21 del mes Agosto de la vigencia 2025.

FIRMA: 