INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7474557		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		
Contratista:	DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA		
No. de Cedula	1.026.296.046		
Fecha Inicio del Contrato	14 / 02 / 2025	**Fecha de Terminación**	13 / 07 / 2025
Periodo del Informe	14 de abril del 2025 al 13 de mayo del 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	TRECE MILLONES CIENTO VEINTICINCO MIL PESOS M/CTE. ($ 13.125.000)
Valor a Pagar en este periodo	DOS MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL PESOS M/CTE. ($ 2.625.000)
Saldo por Pagar	CINCO MILLONES DOCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/CTE. ($ 5.250.000)
Pago No.	03

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	**VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS**	**FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO**
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud Famisanar	7966881954	ABRIL 2025	$ 178.000
Pensión Porvenir			$ 227.800
ARL Sura			$ 7.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.74374557, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 14 de abril del 2025 al 13 de mayo del 2025**,** en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	**ACTIVIDADES DESARROLLADAS**
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases para la enseñanza en técnicas de dibujo en el área de artes plásticas del Programa de Extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Se mantuvo una conversación constante y afectiva con el supervisor José Farid Lozano Rodríguez lo que fue fundamental para garantizar el cumplimiento de todas las obligaciones establecidas en el contrato. Esta interacción no solo facilito el seguimiento de los compromisos asumidos donde también se aseguró el inicio adecuado y oportuno del mismo. **Anexo N°1**

2. Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Se trabajo con objetos para identificar luz y sombra para así poder tener una percepción mas clara del manejo tonal profundidad y altura. Esto se realiza con el fin de tener bases más fuertes con el manejo de la composición al momento de realizar un dibujo y seguir fortaleciendo el trazo y seguridad en el alumno. Esto se realiza en cada una de los espacios asignados con sus respectivos horarios. Biblioteca la balsa-Macondo-Bosque la Fontana-Pinares Atardeceres-Naranjos 2-Fundación niña María-Fundación Infantes Misioneros-JAC Sabana norte la Balsa. Se me informa por parte administrativa del conjunto Macondo vía WhatsApp que el día jueves 8 de mayo de 2025 no se podrá brindar las clases de dibujo ya que tendrán una visita con el ICBF. **Anexo n°2**
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el programa de extensión, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor	Cronograma establecido para las clases **Alcaldía en tu conjunto:** Geomacle Torres Lozano **Fundación niña María:** Cenide Uran **Fundación infantes Misioneros:** María Eugenia Mancipe **JAC Sabana Norte:** Natalia Domínguez **Jueves** Fundación niña María 2 horas 08.00-10.00 Biblioteca la balsa 2 horas 03.00-05.00 Macondo 2 horas 05.00-07.00 **Viernes** Fundación Niña María 2 horas 08:00-10:00 Fundación Infantes Misioneros 3 horas 02:00-05:00 Bosque de Fontana 2 horas 05:00-07:00 **Sábados** JAC sabana norte 2 horas 10:00-12:00 Pinares Atardeceres 1 hora y media 12:00-01:30 Naranjos 2 1 hora y media 02:00-03:30 **2 horas de movilización.** Realice la elaboración del proyecto académico enviado por la dirección de cultura y por el supervisor a mi correo electrónico. **Anexo n°3**

4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigida a los estudiantes del área de artes plásticas del Programa de Extensión.	Se realizaron actividades teórico practicas con objetos para poder entender más la composición de los mismos al mismo tiempo se llevaron reproducciones de distintos artistas para empezar a trabajar la recreación y composiciones desde diferentes percepciones artísticas. **Anexo n°4**
5.Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura	Se toma el registro del nivel de asistencia al inicio de las clases en el programa de extensión de la EFAC para posteriormente determinar el nivel de permanencia en ellas "clases" y determinar el impacto del programa. Dado que en la fundación Niña María los datos y documentos de los alumnos es de sumo cuidado se da autorización por parte de la fundación de brindar los nombres del estudiante mas no el número de documento de identidad. **Anexo n°5**
6. Apoyar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de artes plásticas para el Programa de extensión	Se realizo la visita del día 14 de abril de 2025 con el encargado de red de bibliotecas públicas de la balsa Fabian Pachón para poder definir los horarios y el día que se impartirán las clases. **Anexo n°6**
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de artes plásticas para el Programa de Extensión.	Asistí a la reunión convocada el día 25/04/2025 por la dirección de cultura donde se socializo el proceso actual de la EFAC. Asistí a la reunión convocada el día 28/04/2025 por la dirección de cultura donde se realizó la capacitación de herramientas prácticas para la atención en aula y estrategias de inclusión. Asistí a la reunión convocada el día 29/04/2025 por la dirección de cultura donde se realizó la capacitación de cómo manejar el bullying y violencia escolar. **Anexo n°7**
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Se realizo la recolección de información en la que se especificaron las edades, el grupo poblacional y cantidad de alumnos que componen el programa de extensión y sus áreas, este proceso nos permite tener un mayor panorama sobre la diversidad y las características demográficas de nuestros estudiantes. **Anexo n°8**
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	Asistí y realicé el taller al que fui convocado desde la dirección de cultura para apoyar en la agenda formativa de semana santa en el conjunto saucedal (samaria) el día 15 de abril de 2025. **Anexo n°9**

EVIDENCIAS DEL INFORME No. 03

Periodo: 14 de abril del 2025 al 13 de mayo del 2025

Obligación 1
Anexo n°1

Obligación 2
Anexo n°2

Biblioteca la Balsa

Anexo n°2

MACONDO

Anexo n°2

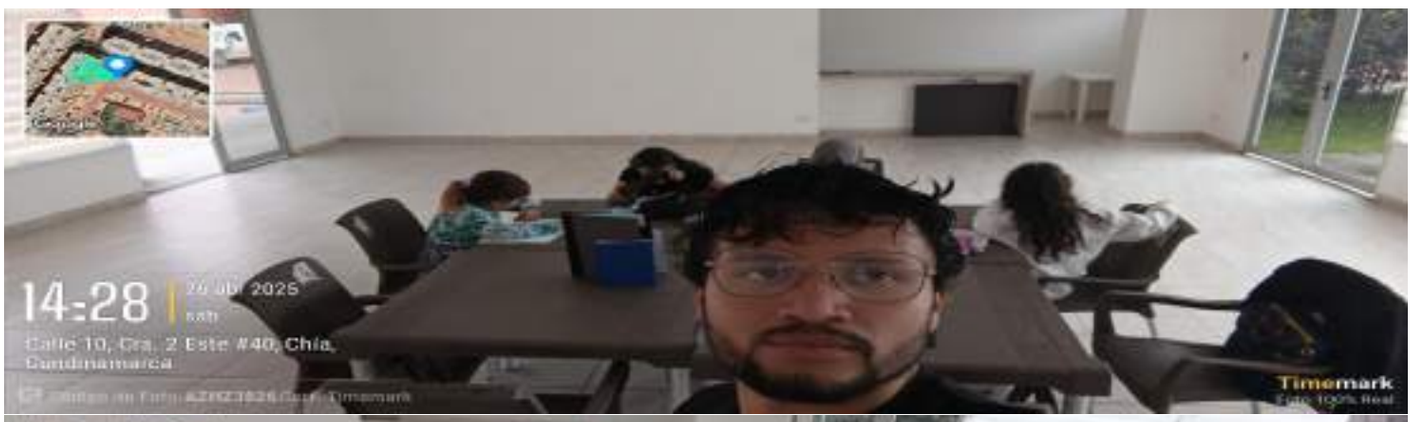
Bosque la fontana

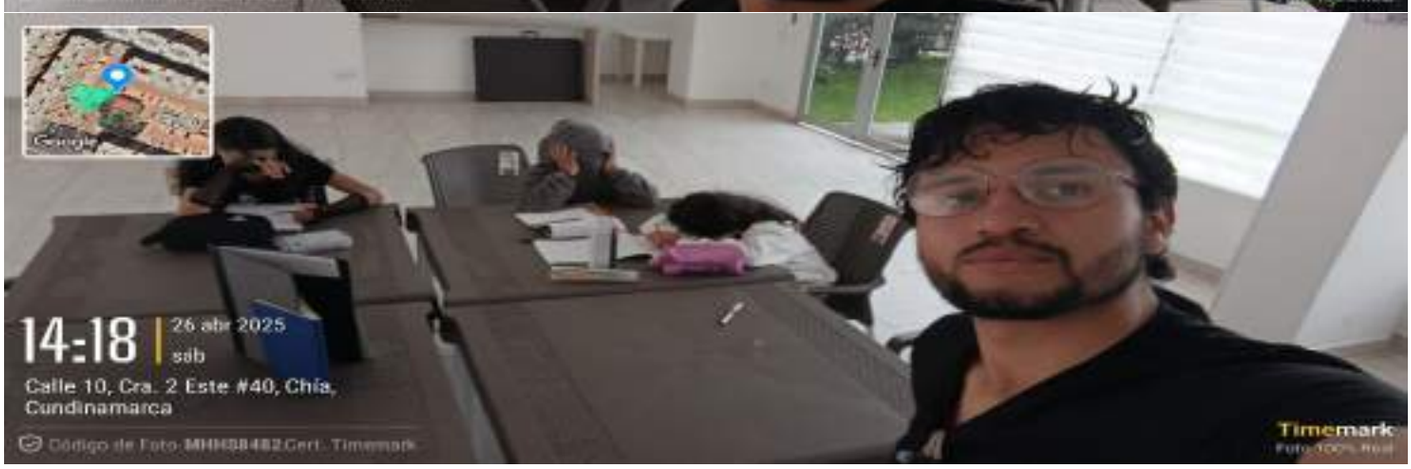
Anexo n°2

Pinares atardeceres

Anexo n°2

Naranjos 2





Anexo n°2

JAC Sabana norte la Balsa

Anexo n°2

Fundación infantes misioneros

Anexo n°2

Fundación Niña María

Hogar Uriel

Hogar Santa Lucia

Hogar San Gabriel

Hogar Santa Ana

Obligación 3

Anexo n°3

Horario del cronograma

Cronograma

JUEVES	HORARIO
Fundación Niña María	08:00-10:00 AM
Biblioteca la Balsa	03:00-05:00 PM
Macondo	05:00-07:00 PM
VIERNES	
Fundación Niña María	08:00-10:00 AM
Fundación Infantes Misioneros	02:00-05:00 PM
Bosque la Fontana	05:00-07:00 PM
SABADO	
JAC Sabana Norte	10:00-12:00 AM
Pinares Atardeceres	12:00-01:30 PM
Naranjos II	02:00-03:30 PM
2 HORAS DE MOVILIZACIÓN	

Anexo n°3

Formato de presentación de proyecto académico.

FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROYECTO ACADÉMICO

El proyecto solicitado debe realizarse, paralelo a las actividades de formación. Es una invitación a replantear su quehacer profesional, abriendo la puerta a un nuevo campo de acción en donde la institución lo invita a pensar "fuera del molde" y proponer un proyecto que trascienda las actividades convencionales que desarrolla día a día.

NOMBRE DEL PROYECTO	INICIACION EN TECNICAS DE DIBUJO ARTISTICO Y LIBRE		
LUGAR DE DESARROLLO DEL PROYECTO	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULCURAL DE CHIA AREA DE EXTENSIÓN		
EST. FECHA DE INICIO	14 DE FEBRERO DE 2025	EST. FECHA DE FINALIZACIÓN	14 DE DEPTIEMBRE DE 2025
TIPO DE PROYECTO	INICIACION EN TECNICAS DE DIBUJO	RESULTADO FINAL	HABER LOGRADO QUE EL ESTUDIANTE INCURCIONE EN TECNICAS DE DIBUJO ARTISTICO DE MANERA TECNICA Y LIBRE BUSCANDO EL FORTALECIEMTO CREATIVO DEL MISMO

LÍDER O RESPONSABLE DEL PROYECTO	DAVID STEEVEN SANTIBAÑES ROA	ÁREA	ARTISTA PLASTICO
NOMBRE DEL CONTACTO	DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA	DIRECCIÓN	CALLE 12 # 7-58 BARRIO LAURA VICUÑA
TELEFONO	3507873457		
CORREO ELECTRÓNICO	SANTIBANEZ_96@HOTMAIL.COM		
RESUMEN DEL PROYECTO (ABSTRACT)	BUSCAR LA FORMA DE INSENTIVAR LA PARTE CREADORA DE LOS ESTUDIANTES MEDIANTE TECNICAS DE DIBUJO LIBRE DANDO INICIACION EN BASES TEORICO PRACTICAS. TRATANDO DE ENFOCARLOS DE MANERA INDIVIDUAL.		
RESULTADOS ESPERADOS	LOGRAR QUE LOS ESTUDIANTES ENCUENTREN SU PROPIA IDENTIDAD MEDIANTE SUS EXPRECIONES ARTISTICAS. LOGRAR QUE SE PUEDAN ELABORAR DIBUJOS CON MAYOR DETALLE EN CUANTO A PERSEPCIÓN, ANATOMIA, LUZ, SOMBRA Y COMPOCION.		

ACCIONES MENSUALES PARA SEGUIMIENTO	DAR SEGUIMIENTO EN LOS PROCESOS INDIBIDUALES DE CADA ESTUDIANTE PARA PODER BRINDAR UN ENFOQUE ARTISTICO DIFERENTE, BUSCAR ENTORNOS DONDE SE PUEDA FORTALECER LA CREACION COLECTIVA. ESTO SE VA DANDO CONFORME LAS ACTIVIDADES VAN AVANZANDO Y SE EVALUA EL COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES AL MOMENTO DE ELABORAR LOS TALLERES. 1° EL ENFOQUE EN LA ELABORACION DE DIBUJOS LIBRES PARA PODER DETERMINAR LAS HABILIDADES QUE POSEEN LOS ESTUDIANTES Y ASI PODER DETERMINAR EL FORTALECIMIENTO EN LAS TECNICAS QUE LO REQUIERA. 2° SE EMPIEZAN A REALIZAR DIBUJOS EN CONJUNTO PARA EXPLORAR LA CREACION COLECTIVA DE LOS ESTUDIANTES EN DONDE SE SUGUIERE ELABORAR UNA HISTORIA EN RELACION AL DIBUJO. 3° SE TRABAJA OBJETOS PARA IDENTIFICAR LUZ Y SOMBRA PARA ASI PODER TENER UNA PERCEPCION MAS CLARA DEL MANEJO TONAL, PROFUNDIDAD Y ALTURA 4° SE TRABAJA LA ANATOMIA Y PROPORCION DE LOS CUERPOS. 5° SE TRABAJA CON LA REALIZACION DE BOCETOS DE ROSTROS. 6° LA FINALIDAD DE LOS TALLERES REALIZADOS DURANTE EL PERIODO DE CONTRATO SE BUSCA QUE EL ESTUDIANTE HAYA ALCANZADO UN MAYOR FORTALECIEMIENTO DE SUS HABILIDADES MEDIANTES LAS TECNICAS APLICADAS.
CRONOGRAMA PROYECTADO	SE BUSCA QUE EN PROMEDIO CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES A REALIZAR TENGAN UNA DURACION DE 1 MES, ESTO DEPENDERA DEL NIVEL DE COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES.

COMPROMISOS ESPECÍFICOS POR PARTE DEL RESPONSABLE	ME COMPROMETO COMO INSTRUCTOR DEL PROYECTO A DAR SEGUIMIENTO A CADA UNA DE LA ACTIVIDADES ANTERIORMENTE MENCIONADAS Y BUSCAR LA MANERA DE INNOBAR Y ENCONTRAR NUEVAS FORMAS DE ENSEÑAMZA PARA QUE LOS PROCESOS DE REALICEN DE LA MANERA MAS PROFESIONAL.
EQUIPO PROYECTADO Y RECURSOS	DADO QUE ESTOY EN EL PROGRAMA DE EXTENSION, EL MANEJO LOGISTICO ES DIRIGIRME A LOS ESPACION CONCERTADIOS POR LOS COORDINADORES DEL AREA EN CUANTO A LOS RECUSROS, LOS ENCARGAGOS DE BRINDAR EL MATERIAL NECESARIO PARA LA CORRECTA ELABORACION DE LAS CLASES SON LOS ENCARGADOS DE LOS ESPACIOS DONDE SE BRINDARÁN LAS CLASE.

OBSERVACIONES	UNA MAYOR DIFUCION DE LOS PROGRAMAS DE EXTENSION EN ESPACIOS COMO CONJUNTOS RESIDENCIALES PARA PODER FORTALECER LA ASISTENCIA, DADO QUE EN DETERMINADOS ESPACIOS ES NULA. SUGERIR A LOS ADMINISTRADORES DE LOS CONJUNTOS UN MAYOR COMPROMISO CON LA DIFUCION DE LOS TALLERES.

Firma docente

Firma coordinador de área

Fecha: 20 DE FEBRERO DE 2025

Obligación 4

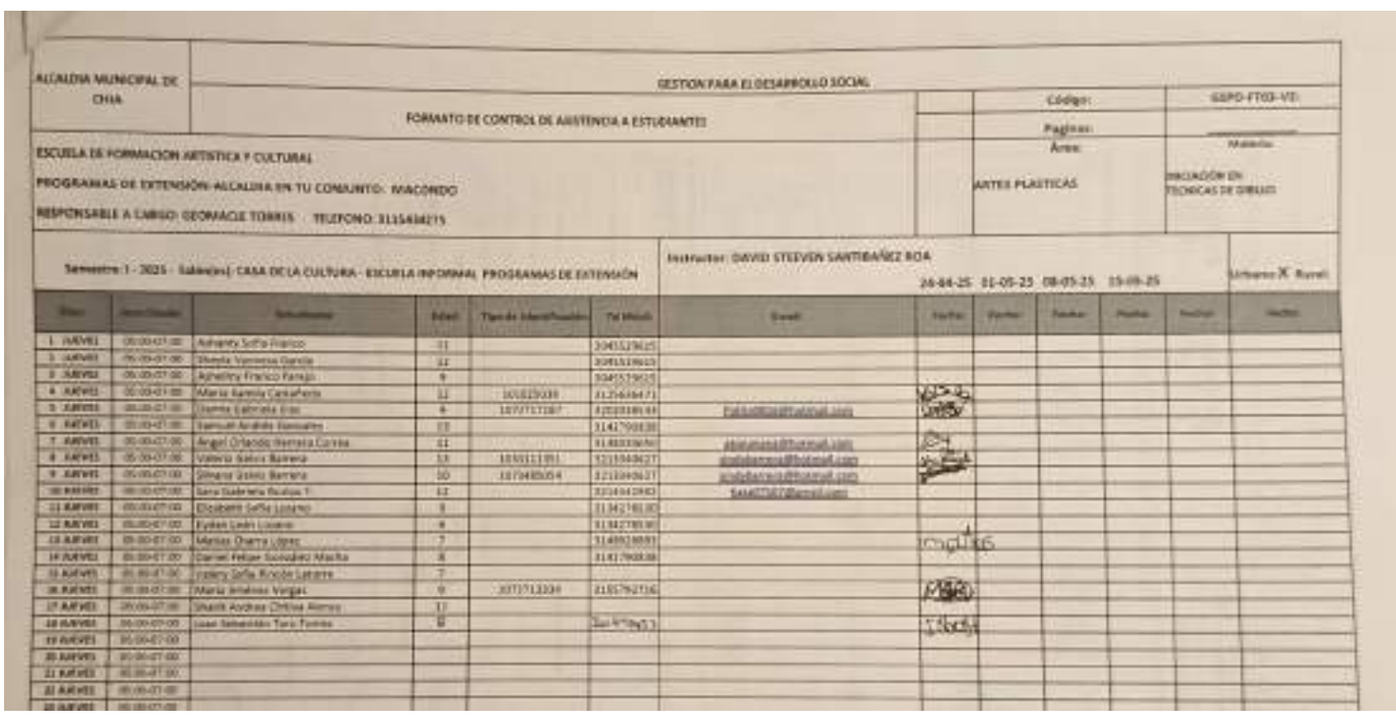
Anexo n°4

Se realizaron las clases teórico prácticas en iniciación y técnicas en dibujo en los espacios.

Obligación 5

Anexo n°5

Macondo



ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA	GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL	
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES	Código: GSPD-FT03-VE
		Paginas:
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL		Área: ARTES PLASTICAS
PROGRAMAS DE EXTENSIÓN- ALCALDIA EN TU COMUNITO- MACONDO		Materia: DIBUJO EN TECNICAS DE DIBUJO
RESPONSABLE A CARGO: GEORMACIE TORRES TELEFONO: 3115434215		

Semestre: I - 2025 - Sabanas: CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN

Instructor: DAVID STEVEN SANTIBAÑEZ ROA

Urbano X Rural

Día	Hora Inicio	Estudiante	Edad	Tipo de Identificación	Id Minuto	Email	26-04-25	01-05-25	08-05-25	15-05-25		
1 JUEVES	05:00-07:00	Ashanty Sofia Franco	11		3045329625							
2 JUEVES	05:00-07:00	Dhanela Vanessa Garcia	12		3045329625							
3 JUEVES	05:00-07:00	Agnelitry Franco Farago	9		3045329625							
4 JUEVES	05:00-07:00	Maria Ramos Carrapera	12	1012229339	3126484471							
5 JUEVES	05:00-07:00	Juana Gabriela Erazo	8	1077171187	4203389149	[illegible]						
6 JUEVES	05:00-07:00	Samuel Andrés Gonzalez	13		3142799838							
7 JUEVES	05:00-07:00	Angel Orlando Herrera Correa	11		3148330676	[illegible]						
8 JUEVES	05:00-07:00	Valeria Galvis Barrera	13	1055111391	3215949627	[illegible]						
9 JUEVES	05:00-07:00	Dilnara Galvis Barrera	10	1070480054	3215949627	[illegible]						
10 JUEVES	05:00-07:00	Sara Gabriela Rodriguez T.	12		3204442940	[illegible]						
11 JUEVES	05:00-07:00	Elizabeth Sofia Lozano	8		3134278130							
12 JUEVES	05:00-07:00	Evelyn Leon Lozano	8		3134278130							
13 JUEVES	05:00-07:00	Marlon Osorio Lopez	7		3149929891							
14 JUEVES	05:00-07:00	Daniel Felipe Gonzalez Machia	8		3181790008							
15 JUEVES	05:00-07:00	Valery Sofia Rincón Lozano	7									
16 JUEVES	05:00-07:00	Maria Jimenez Vargas	9	1073713334	3185792116							
17 JUEVES	05:00-07:00	Shanik Andrea Ortiva Alonso	12									
18 JUEVES	05:00-07:00	Juan Sebastián Tarra Torres	8		[illegible]							
19 JUEVES	05:00-07:00											
20 JUEVES	05:00-07:00											
21 JUEVES	05:00-07:00											
22 JUEVES	05:00-07:00											
23 JUEVES	05:00-07:00											

Anexo n°5

Bosque La Fontana

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA

GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

Código: GSPD-FT03-V2

Paginas:

Área: ARTES PLASTICAS

Materia: INICIACIÓN EN TECNICAS DE DIBUJO

ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

PROGRAMAS DE EXTENSIÓN-ALCALDIA EN TU CONJUNTO: BOSQUE LA FONTANA

RESPONSABLE A CARGO: GEOMACIE TORRES TELEFONO: 3115434275

Semestre: I - 2025 - Sabado(s): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN

Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA

25-04-25 02-05-25 09-05-25 16-05-25

Urbano: X Rural:

Dia	Hora Inicio	Estudiante	Edad	Tipo de identificación	Tel Movil	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
1 VIERNES	05:00-07:00	Maria Celeste Tejada L	12	1021646125	3128858371	Gilberto8457@hotmail.com						
2 VIERNES	05:00-07:00	Emilio Carrasco	8	1013827337	3006333099	juan3316@hotmail.com						
3 VIERNES	05:00-07:00	Isaac Arcila Pita	8	1016863357	3135821304	mitarar@hotmail.com						
4 VIERNES	05:00-07:00	Sandra Arcila	14	1101152067	3135821304	mitarar@hotmail.com						
5 VIERNES	05:00-07:00	Mariuela Navarro	11	1016408173	3006761163	jauzo.cpe@gmail.com						
6 VIERNES	05:00-07:00	Maria José Polo	8	1019846998	3043864733	fari.post.post@hotmail.com						
7 VIERNES	05:00-07:00	Martina Acevedo	9	1014890054	3059810098	juanmyacevedo@yahoo.com						
8 VIERNES	05:00-07:00	Maria Paz Rangel Latorre	7	1109412375	3232194678	Latorrerangel@gmail.com						
9 VIERNES	05:00-07:00	Marion Rangel Latorre	4	1140934392	3232194678	Latorrerangel@gmail.com						
10 VIERNES	05:00-07:00	Sofia Pardo	11		3137108169	sonaya.lopez.pardo@gmail.com						
11 VIERNES	05:00-07:00	Lucia Chaverra	6		3137108169	sonaya.lopez.pardo@gmail.com						
12 VIERNES	05:00-07:00	Antonella Cano L	8	1150653580	3123958421	Chonicanoma87@gmail.com						
13 VIERNES	05:00-07:00											
14 VIERNES	05:00-07:00											

Anexo n°5

Pinares Atardeceres

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA

GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

Código: GSPD-FT03-V2

Paginas:

Área: ARTES PLASTICAS

Materia: INICIACIÓN EN TECNICAS DE DIBUJO

ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

PROGRAMAS DE EXTENSIÓN-ALCALDIA EN TU CONJUNTO: PINARES ATARDECERES

RESPONSABLE A CARGO: GEOMACIE TORRES TELEFONO: 3115434275

Semestre: I - 2025 - Sabado(s): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN

Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA

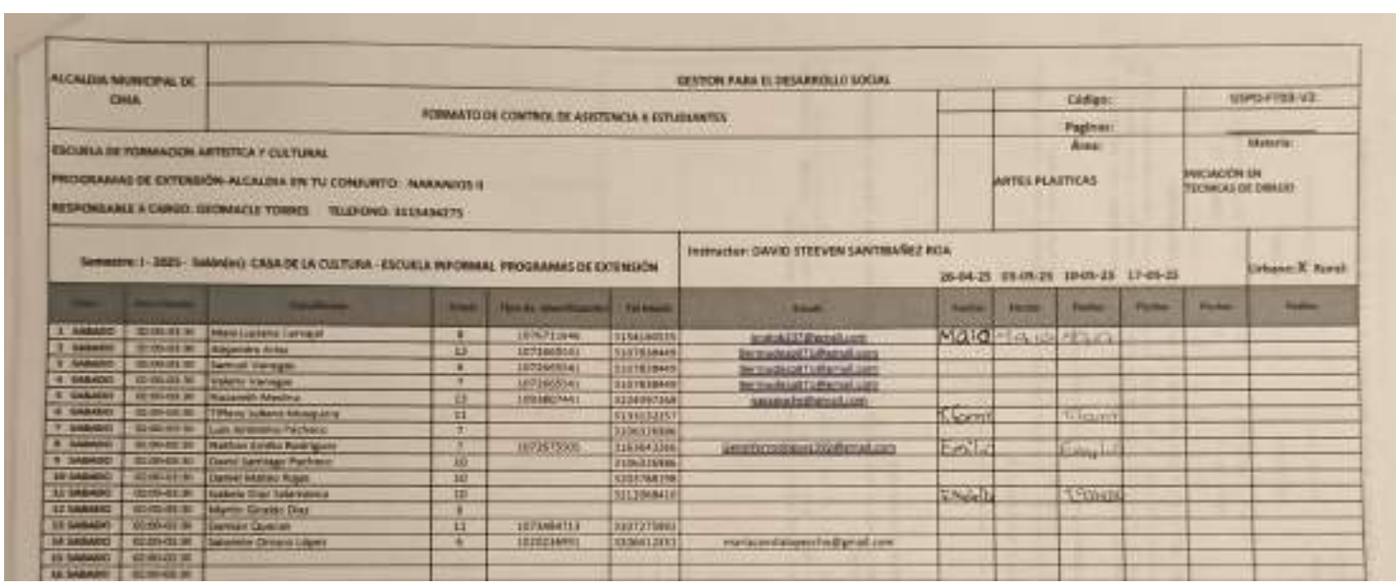
26-04-25 03-05-25 10-05-25 17-05-25

Urbano: X Rural:

Dia	Hora Inicio	Estudiante	Edad	Tipo de identificación	Tel Movil	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
1 SABADO	12:00-01:30	Victoria Casseda	8	1021614691	3186844369	Victoriacasseda@hotmail.com						
2 SABADO	12:00-01:30	Isabella Cuervo Rosas	8	1011226840	3126498630	jeanfaudelcuervo@hotmail.com						
3 SABADO	12:00-01:30	Lucia Duarte Urbano	10		3143111169	duarthlucia@hotmail.com						
4 SABADO	12:00-01:30	Violeta Pantoja Montaño	11	1013015800	3186614431	violeta@gmail.com						
5 SABADO	12:00-01:30	Miguel Ángel Cardoso	7		3104573183							
6 SABADO	12:00-01:30	Mariana Rangel Ramírez	8	1012616443	3233860424							
7 SABADO	12:00-01:30	Carlos Santiago Novoa	10									
8 SABADO	12:00-01:30	Juan Diego Rios Castro	10									
9 SABADO	12:00-01:30	Gabriela Acevedo Parrales	7	1014741998	3015843579	adriacaparrales@gmail.com						
10 SABADO	12:00-01:30	Santiago Acevedo Parrales	5	1014741997	3016436179	adriacaparrales@gmail.com						
11 SABADO	12:00-01:30	Juan Sebastian Martin Moreno	11		3105511754	juliant2017@gmail.com						
12 SABADO	12:00-01:30											
13 SABADO	12:00-01:30											
14 SABADO	12:00-01:30											

Anexo n°5

Naranjos II



ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA

GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

Código: GSPD-FT03-V2

Paginas:

Área: ARTES PLASTICAS

Materia: INICIACIÓN EN TECNICAS DE DIBUJO

ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

PROGRAMAS DE EXTENSIÓN-ALCALDIA EN TU CONJUNTO: NARANJOS II

RESPONSABLE A CARGO: GEOMACIE TORRES TELEFONO: 3115434275

Semestre: I - 2025 - Sabado(s): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN

Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA

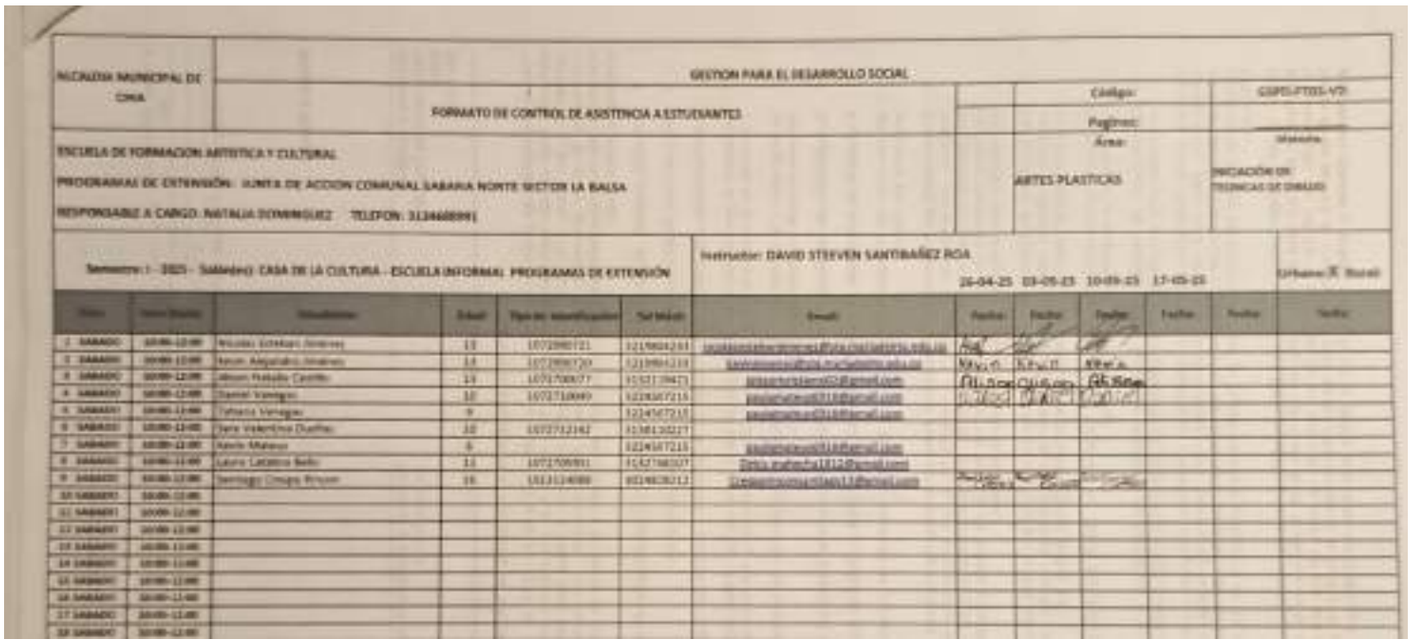
26-04-25 03-05-25 10-05-25 17-05-25

Urbano: X Rural:

Dia	Hora Inicio	Estudiante	Edad	Tipo de identificación	Tel Movil	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
1 SABADO	02:00-03:30	Maria Luciana Carrapal	8	1076711846	3156140035	lucaka317@gmail.com	MAIO					
2 SABADO	02:00-03:30	Alejandra Arias	12	1073865561	3137518449	bernardoaa071@gmail.com						
3 SABADO	02:00-03:30	Samuel Vanegas	8	1073265341	3137818449	bernardoaa071@gmail.com						
4 SABADO	02:00-03:30	Valeria Vanegas	7	1073265341	3137818449	bernardoaa071@gmail.com						
5 SABADO	02:00-03:30	Nazareth Medina	12	1093807441	3124997368	nazaarada@gmail.com						
6 SABADO	02:00-03:30	Tiffany Juliana Mosquera	11		3133132157							
7 SABADO	02:00-03:30	Luis Alejandro Pacheco	7		3206319306							
8 SABADO	02:00-03:30	Mathias Emilio Rodriguez	7	1072573305	3163641266	[illegible]						
9 SABADO	02:00-03:30	David Santiago Pacheco	10		3206319306							
10 SABADO	02:00-03:30	Daniel Matiko Rojas	10		3203798198							
11 SABADO	02:00-03:30	Isabela Diaz Salamanca	10		3112068419							
12 SABADO	02:00-03:30	Martin Giraldo Diaz	8									
13 SABADO	02:00-03:30	Damian Quecan	11	1076684713	3137275861							
14 SABADO	02:00-03:30	Salomon Orozco Lopez	6	1010234991	3136612351	marianaordonezfra@gmail.com						
15 SABADO	02:00-03:30											
16 SABADO	02:00-03:30											

Anexo n°5

JAC Sabana Norte



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHIA

GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

Código: GSPD-FT03-V01

Paginas:

Área: ARTES PLASTICAS

Materia: INICIACIÓN EN TECNICAS DE DIBUJO

ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

PROGRAMAS DE EXTENSIÓN: JUNTA DE ACCION COMUNAL SABANA NORTE SECTOR LA BALSA

RESPONSABLE A CARGO: NATALIA DOMINGUEZ TELEFON: 3134608991

Semestre: I - 2025 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN

Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA

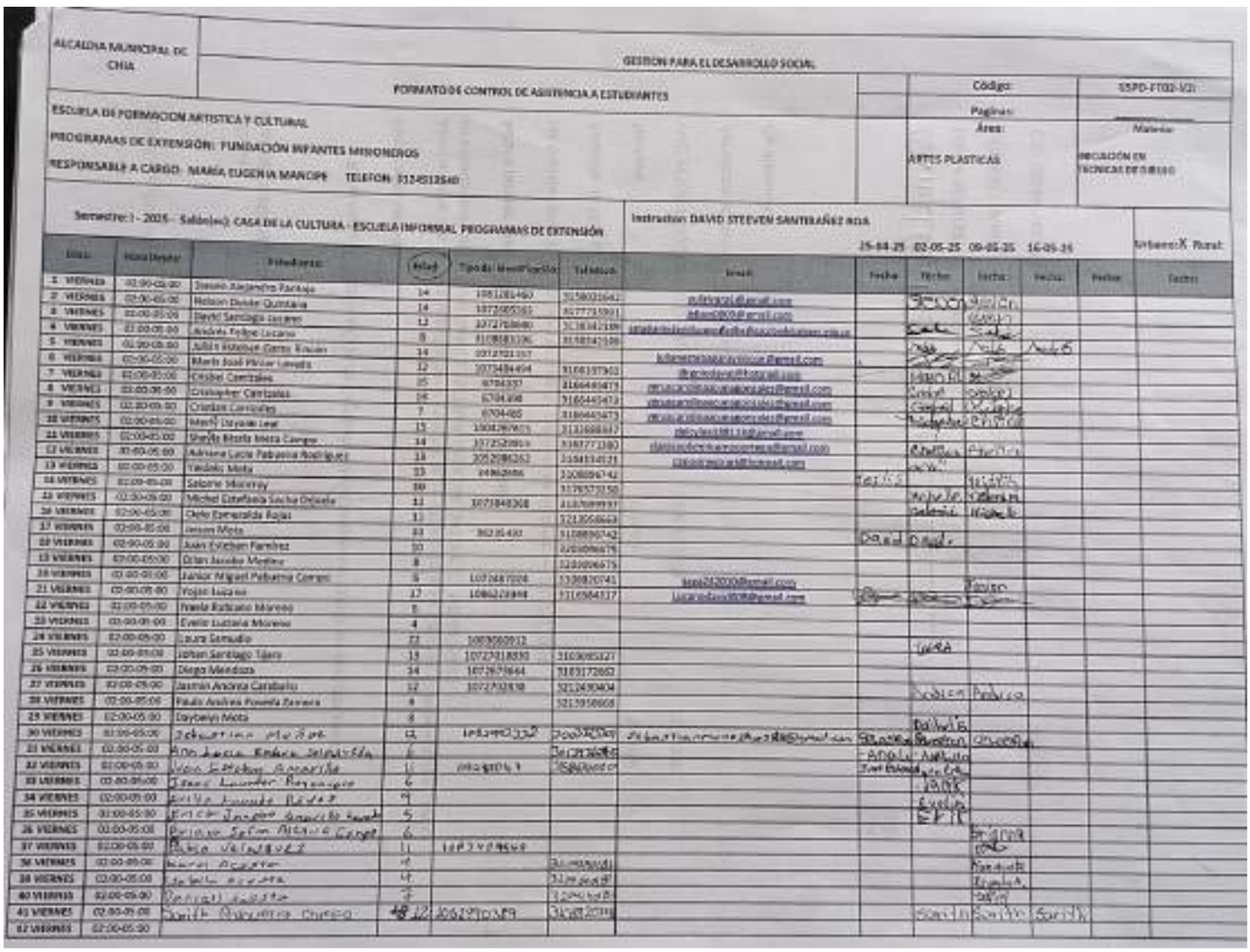
26-04-25 03-05-25 10-05-25 17-05-25

Urbano: X Rural:

Día	Hora Inicio	Estudiantes	Edad	Tipo de identificación	Teléfono	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
1 SABADO	10:00-12:00	Nicolas Esteban Jimenez	13	1072980121	3219604241	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
2 SABADO	10:00-12:00	Kevin Alejandro Jimenez	14	1072980120	3219604239	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
3 SABADO	10:00-12:00	Jesus Rafaelo Castro	13	1072708077	3132139473	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
4 SABADO	10:00-12:00	Daniel Vanegas	10	1072710049	3208367216	[illegible]						
5 SABADO	10:00-12:00	Tatiana Vanegas	9		3204367216	[illegible]						
6 SABADO	10:00-12:00	Jare Valentina Duque	10	1072712142	3138120277							
7 SABADO	10:00-12:00	Kevin Malaver	6		3204367216	[illegible]						
8 SABADO	10:00-12:00	Laura Catalina Bello	11	1072709931	3143798337	[illegible]						
9 SABADO	10:00-12:00	Santiago Crespo Rincon	10	1013124088	3024828212	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
10 SABADO	10:00-12:00											
11 SABADO	10:00-12:00											
12 SABADO	10:00-12:00											
13 SABADO	10:00-12:00											
14 SABADO	10:00-12:00											
15 SABADO	10:00-12:00											
16 SABADO	10:00-12:00											
17 SABADO	10:00-12:00											
18 SABADO	10:00-12:00											

Anexo n°5

Fundación Infantes Misioneros



ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHIA

GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

Código: GSPD-FT03-V01

Paginas:

Área: ARTES PLASTICAS

Materia: INICIACIÓN EN TECNICAS DE DIBUJO

ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL

PROGRAMAS DE EXTENSIÓN: FUNDACIÓN INFANTES MISIONEROS

RESPONSABLE A CARGO: MARÍA EUGENIA MANOPE TELEFON: 3124512540

Semestre: I - 2025 - Salón(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN

Instructor: DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA

25-04-25 02-05-25 09-05-25 16-05-25

Urbano: X Rural:

Día	Hora Inicio	Estudiantes	Edad	Tipo de identificación	Teléfono	Email	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha	Fecha
1 VIERNES	02:00-05:00	Dennis Alejandro Pantoja	14	1081281460	3158031642	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
2 VIERNES	02:00-05:00	Nelson Dixier Quintana	14	1072005161	3177715991	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
3 VIERNES	02:00-05:00	David Santiago Lozano	12	1072708680	3138342189	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
4 VIERNES	02:00-05:00	Andrés Felipe Lozano	8	1108383136	3138342189			[illegible]	[illegible]			
5 VIERNES	02:00-05:00	Julián Esteban Garzón Rincón	14	1012701157		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]		
6 VIERNES	02:00-05:00	Mario José Pérez Lozada	12	1073484494	3106197963	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
7 VIERNES	02:00-05:00	Cristel Cantales	15	6704337	3166449473	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
8 VIERNES	02:00-05:00	Cristopher Cantales	14	6704498	3166449473	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
9 VIERNES	02:00-05:00	Cristian Cantales	7	6704465	3166449473	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
10 VIERNES	02:00-05:00	Mario Dayana Leal	15	1004296903	3132668637	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
11 VIERNES	02:00-05:00	Sheyla Bibiana Mesa Campo	14	1072520803	3183771380	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
12 VIERNES	02:00-05:00	Adriana Lucia Palacios Rodriguez	14	1052286262	3144134121	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
13 VIERNES	02:00-05:00	Valeska Mota	13	1006296896	3208096742			[illegible]	[illegible]			
14 VIERNES	02:00-05:00	Salome Monroy	10		3178573150			[illegible]	[illegible]			
15 VIERNES	02:00-05:00	Michel Estefanía Sacha Orjuela	11	1073848308	3137699197			[illegible]	[illegible]			
16 VIERNES	02:00-05:00	Cielo Esmeralda Rojas	11		3213056663			[illegible]	[illegible]			
17 VIERNES	02:00-05:00	Jesson Mota	13	1006296430	3208096742							
18 VIERNES	02:00-05:00	Juan Esteban Ramírez	10		3208096679							
19 VIERNES	02:00-05:00	Dylan Jacobo Medina	8		3208096679							
20 VIERNES	02:00-05:00	Junior Miguel Palacios Campo	9	1073687028	3138870745	[illegible]						
21 VIERNES	02:00-05:00	Yojan Lucano	17	1086228888	3116564377	[illegible]						
22 VIERNES	02:00-05:00	Frayle Rafaelo Moreno	5									
23 VIERNES	02:00-05:00	Evelin Lucianía Moreno	4									
24 VIERNES	02:00-05:00	Laura Gonzalez	12	1003860912								
25 VIERNES	02:00-05:00	Johan Santiago Tibaro	13	1072318830	3103865327			[illegible]				
26 VIERNES	02:00-05:00	Diego Mendoza	14	1072678664	3183172862							
27 VIERNES	02:00-05:00	Jasmin Andrea Carabalio	12	1072703838	3212430404			[illegible]	[illegible]			
28 VIERNES	02:00-05:00	Paula Andrea Poveda Zarate	8		3213556668							
29 VIERNES	02:00-05:00	Daybelys Mota	8					[illegible]				
30 VIERNES	02:00-05:00	Sebastian Murcia	12	1082490332	3008282069	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
31 VIERNES	02:00-05:00	Andrea Rubio Heredia	6		[illegible]		[illegible]					
32 VIERNES	02:00-05:00	Juan Esteban Amarillo	11	1082480613	3208480017		[illegible]					
33 VIERNES	02:00-05:00	Jesus Lucumi Rosanigo	6					[illegible]				
34 VIERNES	02:00-05:00	Erika Lucumi Rosero	9					[illegible]				
35 VIERNES	02:00-05:00	Erick Joseph Gonzalez Lucumi	5					[illegible]				
36 VIERNES	02:00-05:00	Brian Sofia Acosta Campo	6						[illegible]			
37 VIERNES	02:00-05:00	Abigail Valderrama	11	1073478969					[illegible]			
38 VIERNES	02:00-05:00	Karen Acosta	14		[illegible]				[illegible]			
39 VIERNES	02:00-05:00	Daniela Acosta	14		3124[illegible]				[illegible]			
40 VIERNES	02:00-05:00	Daniel Acosta	7		3124[illegible]				[illegible]			
41 VIERNES	02:00-05:00	Sarith Quintero Cuervo	48 12	1062910389	[illegible]			Sarith	Sarith	Sarith		
42 VIERNES	02:00-05:00											

Anexo n°5

Fundación Niña María (En espera de la autorización para poder diligenciar las listas de asistencias)

Obligación 6

Anexo n°6

Se realizo la visita a la biblioteca la Balsa.

Obligación 7

Anexo n°7

Asistí a las reuniones convocadas por la Dirección de Cultura.

Obligación 8

Anexo n°8

POBLACIÓN PRESENTE VIGENCIA 2024

DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

RESPONSABLE	
META BIENESTAR	Desarrollar las actividades del plan decenal de cultura en Chía en el marco de Fomento a las prácticas artísticas en un 100% durante el cuatrienio
ACCIÓN	Ampliar la apertura de nuevos programas técnicos, tecnológicos y universitarios en artes para el municipio, en el periodo de ejecución del plan
META PRODUCTO	Implementar un Programa especial anual de extensión de los cursos en áreas de formación artística y cultural dirigido a colegios, residencias, empresas, juntas de acción comunal, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones en el Municipio
RESUMEN DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)			3
INFANCIA (6 - 11 años)	[illegible]	[illegible]	53
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)			60
JUVENTUD (14 - 26 años)			1
ADULTO (27- 59 años)			0
ADULTO MAYOR (60 años a más)			0
TOTALES	[illegible]	[illegible]	[illegible]

CICLO DE VIDA - UBICACIÓN

CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	CERCA DE RIESGO	ENGUA	TIQUIZÁ	LA BALSA	HORMIGUERA	SAMARIA	NUEVO MILENIO	BOJACÁ	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	1				3					4
INFANCIA (6 - 11 años)	1			20	2		4	5	1	53
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)				38	20			2	1	61
JUVENTUD (14 - 26 años)					1					1
ADULTO (27- 59 años)										0
ADULTO MAYOR (60 años a más)										0
TOTALES	2	0	0	58	26	0	4	8	2	60

CICLO DE VIDA - ETNIA

CICLO DE VIDA	Afro	Indígena	Rom	Raizal	Ninguna	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)						0
INFANCIA (6 - 11 años)						0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)						0
JUVENTUD (14 - 26 años)						0
ADULTO (27- 59 años)						0
ADULTO MAYOR (60 años a más)						0
TOTALES	0	0	0	0	0	0

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL

CICLO DE VIDA	Discapacidad	Discapacidad cognitiva	Pertenencia étnica	Víctimas	Migrantes	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	[illegible]					[illegible]
INFANCIA (6 - 11 años)				[illegible]		[illegible]
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)						0
JUVENTUD (14 - 26 años)	1					1
ADULTO (27- 59 años)						0
ADULTO MAYOR (60 años a más)						0
TOTALES	1	0	0	[illegible]	0	[illegible]

Obligación 9

Anexo n°9

Asistí al taller realizado en el conjunto Saucedal el día 15/04/2025 (Samaria)

PROGRAMACIÓN PROFESORES AGENDA FORMATIVA SEMANA SANTA			
FECHA	JORNADA	SAUCEDAL	MERCEDES DE CALAHORRA
abr-14	Mañana	Juan David Muñetón Música	Juan David Rodríguez Música
	Tarde	Juan Carlos Morillo Artes plásticas	Daniel Cipagauta Música
abr-15	Mañana	Juan Fernando Vargas Fotografía	Jorge Pinzón Música
	Tarde	David Santibañez Dibujo Libre	Juan Carlos Rodríguez Música
abr-16	Mañana	Cristian Torres Música	Luz América Valencia Cerámica
	Tarde	Pedro Pablo Villamarín Talla madera	Javier Castro Fotografía
Horario jornada de la mañana: 10- 1 pm **Horario jornada de la tarde: 2-5 pm**			

Bancolombia

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

Planilla Pagada

TOTAL PAGADO: $ 413.300

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 141159047210

(415)7707212489304(8020)000014115904721 0

5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 1 0 2 6 2 9 6 0 4 6 | 6. DV 4

12. Dirección seccional: Impuestos de Bogotá 3 2

14. Buzón electrónico

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 0 2 6 2 9 6 0 4 6

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA	1 6 9	Bogotá D.C. 1 1	Bogotá, D.C. 0 0 1

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
SANTIBAÑEZ	ROA	DAVID	STEEVEN

35. Razón social

36. Nombre comercial | 37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Bogotá D.C. 1 1	Bogotá, D.C. 0 0 1

41. Dirección principal: CL 19 4 71 AP 502

42. Correo electrónico: santibanez_96@hotmail.com

43. Código postal | 44. Teléfono 1: 3 5 0 7 8 7 3 4 5 7 | 45. Teléfono 2

CLASIFICACIÓN

Actividad económica						Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código 1	2	51. Código	52. Número establecimientos
9 0 0 5	2 0 1 5 0 1 0 1	8 5 5 3	2 0 2 4 0 5 3 1				

Responsabilidades, Calidades y Atributos

53. Código 4 9

49 - No responsable de IVA

Usuarios aduaneros

54. Código

Exportadores

55. Forma | 56. Tipo | Servicio 1 2 3 | 57. Modo | 58. CPC

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos: SI [ ] NO [X] | 60. No. de Folios: 0

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre: SANTIBAÑEZ ROA DAVID STEEVEN

985. Cargo: CONTRIBUYENTE

Fecha generación documento PDF: 13-05-2025 11:37:59PM

COPIA CERTIFICADO
DOCUMENTO SIN COSTO

Certificado
Bancario

Martes, 13 de mayo de 2025

A quien pueda interesar

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA identificado(a) con CC 1026296046, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	33731452755	2022/01/24	ACTIVA

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (60-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (60-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (60-5) 361 88 88 - Cali - Local: (60-2) 554 05 05 - Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO

Bancolombia

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA

Yo, DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA identificado con cédula de ciudadanía No. 1026296046, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 14 del mes Mayo de la vigencia 2025.

FIRMA: _____