

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7474557		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		
Contratista:	DAVID STEEVEN SANTIBAÑEZ ROA		
No. de Cedula	1.026.296.046		
Fecha Inicio del Contrato	14 / 02 / 2025	Fecha de Terminación	13 / 07 / 2025
Periodo del Informe	14 de febrero del 2025 al 13 de marzo del 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	TRECE MILLONES CIENTO VEINTICINCO MIL PESOS M/CTE. (\$ 13.125.000)
Valor a Pagar en este periodo	DOS MILLONES SEISCIENTOS VEINTICINCO MIL PESOS M/CTE. (\$ 2.625.000)
Saldo por Pagar	DIEZ MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE. (\$ 10.500.000)
Pago No.	01

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud Famisanar	7963654973	FEBRERO 2025	\$100.900
Pensión Porvenir			\$129.100
ARL Sura			\$4.300

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.74374557, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 14 de febrero del 2025 al 14 de marzo del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECIFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases para la enseñanza en técnicas de dibujo en el área de artes plásticas del Programa de Extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Se mantuvo una conversación constante y afectiva con el supervisor José Farid Lozano Rodríguez lo que fue fundamental para garantizar el cumplimiento de todas las obligaciones establecidas en el contrato. Esta interacción no solo facilito el seguimiento de los compromisos asumidos donde también se aseguró el inicio adecuado y oportuno del mismo. Anexo N°1

2. Apoyar el acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Se realiza un diagnóstico de las habilidades y aptitudes de los integrantes con ejercicios de dibujo libre en la formación e iniciación en técnicas de dibujo en el área de artes plásticas. Esto se realiza con el fin de tener bases más fuertes con el trazo y seguridad en el alumno y al mismo tiempo ir fortaleciendo su parte creadora en el arte del dibujo. Esto se realiza en cada una de los espacios asignados con sus respectivos horarios. Torres de San Francisco-Macondo-Bosque la Fontana-Pinares Atardeceres-Naranjos 2- Fundación niña María-Fundación Infantes Misioneros-JAC Sabana norte la Balsa. Se realiza la asistencia en el conjunto Torres de San Francisco para la realización de las clases, pero en el mismo no se ve asistencia ni disposición para las mismas por ende se sugiere a la encargada de propiedad horizontal y alcandía en tu conjunto Geomacle Torres zona centro de realizar el cambio pertinente a otro espacio para así poder cumplir con los procesos de enseñanza establecidos. Anexo nº2
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el programa de extensión, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor	Cronograma establecido para las clases Alcaldía en tu conjunto: Geomacle Torres Lozano Fundación niña María: Cenide Uran Fundación infantes Misioneros: María Eugenia Mancipe JAC Sabana Norte: Natalia Domínguez Jueves Fundación niña María 2 horas 08.00-10.00 Torres de San francisco 2 horas 03.00-05.00 Macondo 2 horas 05.00-07.00 Viernes Fundación Niña María 2 horas 08:00-10:00 Fundación Infantes Misioneros 3 horas 02:00-05:00 Bosque de Fontana 2 horas 05:00-07:00 Sábados JAC sabana norte 2 horas 10:00-12:00 Pinares Atardeceres 1 hora y media 12:00-01:30 Naranjos 2 1 hora y media 02:00-03:30 2 horas de movilización.

	Realice la elaboración del proyecto académico enviado por la dirección de cultura y por el supervisor a mi correo electrónico. Anexo nº3
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigida a los estudiantes del área de artes plásticas del Programa de Extensión.	Se elaboro la observación del nivel de los estudiantes en el dibujo con ejercicios libres, para determinar el proceso técnico a seguir en pro del fortalecimiento del proceso técnico-creativo llevado a cabo por el programa de extensión de la escuela de formación artística y cultural de municipio de Chía. Anexo nº4
5.Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura	Se toma el registro del nivel de asistencia al inicio de las clases en el programa de extensión de la EFAC para posteriormente determinar el nivel de permanencia en ellas “clases” y determinar el impacto del programa. Dado que en la fundación Niña María los datos y documentos de los alumnos es de sumo cuidado se está esperando la autorización para la realización de las listas de asistencia. Anexo nº5
6. Apoyar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de artes plásticas para el Programa de extensión	Asistí a una reunión concertada por Alejandra O’connel para organizar el cronograma de las clases ya que es la encargada de dar seguimiento a los procesos del programa de extensión mientras se asigna el coordinador del mismo. Se concertaron las reuniones pertinentes con las personas encargadas de los espacios para llevar a cabo los horarios de las clases. Anexo nº6
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de artes plásticas para el Programa de Extensión.	Asistí a la reunión convocada el día 20/02/2025 por la dirección de cultura donde se socializo como se van a implementar nuevas plataformas para llevar un control mayor de los estudiantes inscritos en la escuela artística y cultural de chía. Asistí a la reunión convocada el día 26/02/2025 por la dirección de cultura donde se realizó la capacitación de la nueva plataforma de inscripción de la EFAC. Asistí a la reunión convocada por la dirección de cultura el día 28/02/2025 para presentarnos a la persona encargada del trabajo social y psicológico del programa de extensión de la EFAC. Anexo nº7

:

8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Se realizo la recolección de información en la que se especificaron las edades, el grupo poblacional y cantidad de alumnos que componen el programa de extensión y sus áreas, este proceso nos permite tener un mayor panorama sobre la diversidad y las características demográficas de nuestros estudiantes. Anexo nº8
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	A la fecha del nuevo contrato no he asistido a la organización logística u operativa de algún evento programado Anexo nº9

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICA

Obligación 1
Anexo n°1



Obligación 2
Anexo n°2

Torres de san francisco



Anexo n°2

MACONDO



Anexo n°2

Bosque la fontana



Anexo nº2

Pinares atardeceres



Anexo nº2

Naranjos 2



Anexo n°2

JAC Sabana norte la Balsa



Anexo n°2

Fundación infantes misioneros



Anexo n°2

Fundación Niña María

Hogar Uriel



Hogar Santa Lucia



Hogar San Gabriel



Hogar Santa Ana



Obligación 3

Anexo nº3

Horario del cronograma

Cronograma

JUEVES	HORARIO
Fundación Niña María	08:00-10:00 AM
Torres de San Francisco	03:00-05:00 PM
Macondo	05:00-07:00 PM
VIERNES	
Fundación Niña María	08:00-10:00 AM
Fundación Infantes Misioneros	02:00-05:00 PM
Bosque la Fontana	05:00-07:00 PM
SABADO	
JAC Sabana Norte	10:00-12:00 AM
Pinares Atardeceres	12:00-01:30 PM
Naranjos II	02:00-03:30 PM
2 HORAS DE MOVILIZACIÓN	

Anexo nº3

Formato de presentación de proyecto académico.

FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROYECTO ACADÉMICO			
El proyecto solicitado debe realizarse, paralelo a las actividades de formación. Es una invitación a replantear su quehacer profesional, abriendo la puerta a un nuevo campo de acción en donde la institución lo invita a pensar "fuera del molde" y proponer un proyecto que trascienda las actividades convencionales que desarrolla día a día.			
NOMBRE DEL PROYECTO	INICIACION EN TECNICAS DE DIBUJO ARTISTICO Y LIBRE		
LUGAR DE DESARROLLO DEL PROYECTO	ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA AREA DE EXTENSION		
EST. FECHA DE INICIO	14 DE FEBRERO DE 2025	EST. FECHA DE FINALIZACIÓN	14 DE DEPTIEMBRE DE 2025
TIPO DE PROYECTO	INICIACION EN TECNICAS DE DIBUJO	RESULTADO FINAL	HABER LOGRADO QUE EL ESTUDIANTE INCURCIONE EN TECNICAS DE DIBUJO ARTISTICO DE MANERA TECNICA Y LIBRE BUSCANDO EL FORTALECIMIENTO CREATIVO DEL MISMO
LIDER O RESPONSABLE DEL PROYECTO	DAVID STEEVEN SANHIBAÑES ROA	ÁREA	ARTISTA PLASTICO
NOMBRE DEL CONTACTO	DAVID STEEVEN SANHIBAÑEZ ROA	DIRECCIÓN	CALLE 12 # 7-58 BARRIO LAURA VICUÑA
TELÉFONO	3507873457		
CORREO ELECTRONICO	SANTIBAÑEZ_96@HOTMAIL.COM		
RESUMEN DEL PROYECTO (ABSTRACT)	BUSCAR LA FORMA DE INSENTIVAR LA PARTE CREADORA DE LOS ESTUDANTES MEDIANTE TECNICAS DE DIBUJO LIBRE DANDO INICIACION EN BASES TEORICO PRACTICAS, TRATANDO DE ENFOCARLOS DE MANERA INDIVIDUAL.		
RESULTADOS ESPERADOS	LOGRAR QUE LOS ESTUDIANTES ENCUENTREN SU PROPIA IDENTIDAD MEDIANTE SUS EXPRECIONES ARTISTICAS, LOGRAR QUE SE PUEDAN ELABORAR DIBUJOS CON MAYOR DETALLE EN CUANTO A PERSEPCION, ANATOMIA, LUZ, SOMBRA Y COMPOCION.		

ACCIONES MENSUALES PARA SEGUIMIENTO	DAR SEGUIMIENTO EN LOS PROCESOS INDIVIDUALES DE CADA ESTUDIANTE PARA PODER BRINDAR UN ENFOQUE ARTISTICO DIFERENTE, BUSCAR ENTORNOS DONDE SE PUEDA FORTALECER LA CREACION COLECTIVA. ESTO SE VA DANDO CONFORME LAS ACTIVIDADES VAN AVANZANDO Y SE EVALUA EL COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES AL MOMENTO DE ELABORAR LOS TALLERES. 1º EL ENFOQUE EN LA ELABORACION DE DIBUJOS LIBRES PARA PODER DETERMINAR LAS HABILIDADES QUE POSEEN LOS ESTUDIANTES Y ASI PODER DETERMINAR EL FORTALECIMIENTO EN LAS TECNICAS QUE LO REQUIERA. 2º SE EMPIEZAN A REALIZAR DIBUJOS EN CONJUNTO PARA EXPLORAR LA CREACION COLECTIVA DE LOS ESTUDIANTES EN DONDE SE SUGIERE ELABORAR UNA HISTORIA EN RELACION AL DIBUJO. 3º SE TRABAJA OBJETOS PARA IDENTIFICAR LUZ Y SOMBRA PARA ASI PODER TENER UNA PERCEPCION MAS CLARA DEL MANEJO TONAL, PROFUNDIDAD Y ALTURA 4º SE TRABAJA LA ANATOMIA Y PROPORCION DE LOS CUERPOS. 5º SE TRABAJA CON LA REALIZACION DE BOCETOS DE ROSTROS. 6º LA FINALIDAD DE LOS TALLERES REALIZADOS DURANTE EL PERIODO DE CONTRATO SE BUSCA QUE EL ESTUDIANTE HAYA ALCANZADO UN MAYOR FORTALECIMIENTO DE SUS HABILIDADES MEDIANTE LAS TECNICAS APLICADAS.
CRONOGRAMA PROYECTADO	SE BUSCA QUE EN PROMEDIO CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES A REALIZAR TENGAN UNA DURACION DE 1 MES, ESTO DEPENDERA DEL NIVEL DE COMPROMISO DE LOS ESTUDIANTES.

COMPROMISOS ESPECIFICOS POR PARTE DEL RESPONSABLE	ME COMPROMETO COMO INSTRUCTOR DEL PROYECTO A DAR SEGUIMIENTO A CADA UNA DE LA ACTIVIDADES ANTERIORMENTE MENCIONADAS Y BUSCAR LA MANERA DE INNOBAR Y ENCONTRAR NUEVAS FORMAS DE ENSEÑANZA PARA QUE LOS PROCESOS DE REALICEN DE LA MANERA MAS PROFESIONAL.
EQUIPO PROYECTADO Y RECURSOS	DADO QUE ESTOY EN EL PROGRAMA DE EXTENSION, EL MANEJO LOGISTICO ES DIRIGIRME A LOS ESPACIO CONCERTADOS POR LOS COORDINADORES DEL AREA EN CUANTO A LOS RECURSOS, LOS ENCARGADOS DE BRINDAR EL MATERIAL NECESARIO PARA LA CORRECTA ELABORACION DE LAS CLASES SON LOS ENCARGADOS DE LOS ESPACIOS DONDE SE BRINDARÁN LAS CLASES.

OBSERVACIONES

UNA MAYOR DIFUSION DE LOS PROGRAMAS DE EXTENSION EN ESPACIOS COMO CONJUNTOS RESIDENCIALES PARA PODER FORTALECER LA ASISTENCIA, DADO QUE EN DETERMINADOS ESPACIOS ES NULA.

SUGERIR A LOS ADMINISTRADORES DE LOS CONJUNTOS UN MAYOR COMPROMISO CON LA DIFUSION DE LOS TALLERES.



Firma docente

Firma coordinador de área

Fecha: 20 DE FEBRERO DE 2025

Obligación 4

Anexo nº4

Se realizaron las clases teórico prácticas en iniciación y técnicas en dibujo en los espacios.



Anexo n°5

Bosque La Fontana

[illegible]

Anexo n°5

Pinares Atardeceres

[illegible]

Naranjos II

JAC Sabana Norte

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL											
		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES				Código		CÓDIGO FICHA-V2					
INSTITUCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL						Página		Módulo					
PROGRAMAS DE EXTENSIÓN: JUBA DE ACCIÓN COMUNAL SABANA NORTE SECTOR LA BARRA						ARTES PLÁSTICAS		MANEJO DE TÉCNICAS DE DIBUJO					
RESPONSABLE A CARGO: NATALIA DOMÍNGUEZ TELÉFONO: 333468993													
SOPORTE (1 - 3525) - Solución: CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN						Instituto: DAVID STEVEN SANTIBÁÑEZ BOA						Módulo: K. Barah	
Fecha	Resolución	Conducta	Nota	Nota de Asistencia	Nota Final	Asesor	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Nota 5	Nota 6	
1-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
2-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
3-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
4-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
5-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
6-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
7-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
8-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
9-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
10-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
11-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
12-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
13-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
14-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
15-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
16-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
17-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
18-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
19-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
20-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
21-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
22-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
23-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
24-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
25-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
26-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
27-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
28-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
29-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
30-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
31-03-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
01-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
02-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
03-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
04-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
05-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
06-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
07-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
08-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
09-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
10-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
11-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
12-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
13-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
14-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
15-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
16-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
17-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
18-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
19-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
20-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
21-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
22-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
23-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
24-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
25-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
26-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
27-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
28-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
29-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
30-04-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	10.00000000	
01-05-2025	0000-12-00	Alfonso Esteban Jiménez	10	10.00000000	10.00000000	Alfonso Esteban Jiménez	10.00000000	10.00000000	10.00000000				

Obligación 6

Anexo nº6 Reuniones con Alejandra O’connel, Geomacle Torres, Natalia Domínguez, Cenide Uran y María Eugenia Mancipe.



Obligación 7

Anexo nº7

Asistí a las reuniones convocadas por la Dirección de Cultura.



Obligación 8

Anexo n°8

FORMACIÓN TECNOLÓGICA VIGENCIA 2019	
DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL	
MUNICIPIO MAYOR DE CHÍA - COLOMBIA	
RESPONSABLE	
META SEMESTRE	Desarrollar las actividades del plan decenal de cultura en la línea de fomento a las prácticas artísticas en un 100% dentro al semestre.
FOCOS	Garantizar la apertura de tres programas temáticos, tecnológicos y juveniles en artes para el municipio en el periodo de ejecución.
META PRODUCTO	Implementar un (1) programa especializado de extensión de los cursos en línea de formación artística y cultural dirigido a conjuntos residenciales, empresas, zonas de acción comunal, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones en el Municipio.
RESUMEN DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	PRACTICANDO SERVICIOS DE APOYO AL PUESTO DE MANTENIMIENTO DE LA RED DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN HISTÓRICA Y CULTURAL DE CHÍA

COLO DE VIDA	INDICADOR	PERIODO	TOTAL
PREMIER NIVEL (0-5 años)			0
PRIMER 5 - 8 años	16	12	16
SEGUNDO NIVEL - 8 años			0
TERCER NIVEL (8 - 15 años)			0
CUARTO NIVEL - 15 años			0
QUINTO NIVEL (15 años o más)			0
TOTAL	16	12	16

COLO DE VIDA - DISTRICCIÓN											
COLO DE VIDA	ZONA URBANA	CIUDAD DE BOGOTÁ	PRIMA	TIGUAN	LA BARRA	INTERMEDIO	FUSCA	FORQUETA	BOGOTÁ	TOTAL	
PREMIER NIVEL (0-5 años)										0	
PRIMER 5 - 8 años	25		05		14				14	44	
SEGUNDO NIVEL - 8 años										0	
TERCER NIVEL (8 - 15 años)										0	
CUARTO NIVEL - 15 años										0	
QUINTO NIVEL (15 años o más)										0	
TOTAL	25	0	05	0	14	0	0	0	14	44	

COLO DE VIDA - ETNIA						
COLO DE VIDA	Mixta	Indígena	Blanca	Negra	Mestiza	TOTAL
PREMIER NIVEL (0-5 años)						0
PRIMER 5 - 8 años						0
SEGUNDO NIVEL - 8 años						0
TERCER NIVEL (8 - 15 años)						0
CUARTO NIVEL - 15 años						0
QUINTO NIVEL (15 años o más)						0
TOTAL	0	0	0	0	0	0

COLO DE VIDA - LENGUAJE DESEMPLEADO						
COLO DE VIDA	Desempleado	Desempleado parcial	Desempleado voluntario	Voluntario	Mixto	TOTAL
PREMIER NIVEL (0-5 años)						0
PRIMER 5 - 8 años				05		05
SEGUNDO NIVEL - 8 años						0
TERCER NIVEL (8 - 15 años)						0
CUARTO NIVEL - 15 años						0
QUINTO NIVEL (15 años o más)						0
TOTAL	0	0	0	05	0	05

Obligación 9

Anexo n°9

A la fecha del nuevo contrato no he asistido a la organización logística u operativa de algún evento programado

PLANILLA INTEGRAL AUTOLIGAJOR APORTES

SOPORTE DE PAGO GENERAL

datos personales del asegurado:

NOMBRE Y APELLIDOS	FECHA DE NACIMIENTO	FECHA DE EMISIÓN DEL COMPROBANTE
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	DD/MM/AAAA	DD/MM/AAAA
NOMBRE Y APELLIDOS DEL ASEGURADOR		
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		

datos administrativos del afiliado:

NÚMERO DE AFIILIACIÓN	NÚMERO DE PLANILLA	FECHA DE EMISIÓN DEL COMPROBANTE
XXXXXXXXXXXX	XXXXXX	DD/MM/AAAA
NOMBRE Y APELLIDOS DEL ASEGURADOR		
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00	0000	CONTRIBUCIÓN	1	1.000,00
TOTAL PAGAR											

datos generales de la afiliación:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR	CANTIDAD	VALOR
--------	-------------	----------	-------	----------	-------	----------	-------

		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto ☐ 0 ☒ 2 Actualización			4. Número de formulario: 141159047210		
			 (415)770721248984(8020) 000014115904721 0		
5. Número de identificación Tributaria (NIT)		6. D.V.		12. Dirección seccional Ingresos de Bogotá	
1 0 2 6 2 9 6 0 4 6		4		3 2	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cedula de Ciudadanía		26. Número de identificación 1 0 2 6 2 9 6 0 4 6	
28. País COLOMBIA		29. Departamento Bogotá D.C.		30. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C.	
31. Primer apellido SANTIBÁÑEZ		32. Segundo apellido ROA		33. Primer nombre DAVID	
				34. Otro nombre STEEVEN	
35. Razón social					
36. Nombre comercial					
UBICACIÓN					
38. País COLOMBIA		39. Departamento Bogotá D.C.		40. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C.	
41. Dirección principal CL 19 4 71 AP 502					
42. Correo electrónico santibanez_06@hotmail.com					
43. Código postal		44. Teléfono 1		45. Teléfono 2	
		3 5 0 7 8 7 3 4 5 7			
CLASIFICACIÓN					
Actividad económica					
46. Código 9 0 0 5		47. Fecha inicio actividad 2 0 1 5 0 1 0 1		48. Código 8 5 5 3	
				49. Fecha inicio actividad 2 0 2 4 0 5 3 1	
				50. Código 1 2	
				51. Código 	
				52. Número establecimientos 	
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 4 9					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduaneros					
54. Código 					
55. Forma 					
56. Tipo 					
57. Modo 					
58. CPC 					
Exportadores					
59. Anexo Si ☐ No ☒					
60. No. de Folios: 0					
Para uso exclusivo de la DIAN					
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser cierta y veraz, en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1025 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del voluntario:					
Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada:					
964. Nombre SANTIBÁÑEZ ROA DAVID STEEVEN					
965. Cargo CONTRIBUYENTE					

Miércoles, 19 de marzo de 2025

A quien pueda interesar

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que DAVID STEEVEN SANTIBÁÑEZ ROA identificado(a) con CC 1026298046, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	33731452755	2022/01/24	ACTIVA

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (60-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (60-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (60-5) 361 88 88 - Cali - Local: (60-2) 554 05 05 - Resto del país: 01800 00 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

Officer (2)

Catalina Cortés Uribe
Gerente Servicios Contact Center & BPO

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

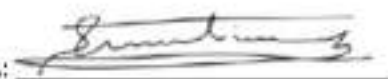
Yo, DAVID STEEVEN SANTIBÁÑEZ ROA identificado con cédula de ciudadanía No. 1026296046, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 19 del mes Marzo de la vigencia 2025.

FIRMA: 

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co