

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7469423		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL PROGRAMA DESPERTAR DE LOS SENTIDOS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.		
contratista:	Joel Fabian Torres Pineda		
No. de Cedula	1.007.781.884		
Fecha Inicio del Contrato	20/02/2025	Fecha de Terminación	19/09/2025
Periodo del Informe	20/05/2025 - 19/06/2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$20.212.500
Valor a Pagar en este periodo	\$2.887.500
Saldo por Pagar	\$8.662.500
Pago No.	04

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – compensar	87317320 88232612	mayo 2025 junio 2025	\$178.000
Pensión - Colpensiones			\$228.000
ARL - Sura			\$7.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR.7469423**, me permito relacionar las actividades ejecutadas durante el periodo **20/05/2025 - 19/06/2025**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
01. Prestar apoyo en el desarrollo las clases del programa de despertar de los sentidos en la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Extensión Educativa: Clases de Circo y malabar: Durante el periodo, impartí clases de circo y malabares para el curso 1002 en la institución educativa cercana a Piedra. Las sesiones se realizaron los miércoles y jueves de 1:00 p.m. a 3:00 p.m. durante las siguientes fechas: • Mayo: 21, 22, 28, 29. • Junio: 04, 05, 11, 12.

	Taller de Carnaval en Villa Lucrecia: Se llevó a cabo un taller con la temática del Carnaval Petronio Álvarez en Villa Lucrecia, en las siguientes fechas: • Mayo: 21, 23, 26, 28 y 30. • junio: 02. 04. 06, 09, 11, 13, 17 y 19 Visitas a jardines sociales y CDI: se llevo a cabo un taller de teatro, improvisación y malabar básico con la temática de la feria de las flores durante las siguientes fechas • Mayo: 27 y 29 • Junio: 03, 05, 10, 12, 24 y 26, Anexo n° 1
02. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato	N/A tanto el programa de despertar de los sentidos como la institución educativa cerca de piedra no cuentan con grupo representativo.
03. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el programa de despertar de los sentidos, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor	El programa Despertar de los Sentidos se integra de forma asertiva al proyecto, trabajando en estrecha colaboración para alcanzar los objetivos establecidos. Su enfoque se centra en la planificación y ejecución de actividades que fomenten la creatividad y el aprendizaje, asegurando que cada experiencia sea enriquecedora y significativa para los participantes. En el marco de este mes, se desarrollan actividades que celebran la diversidad cultural, como las clases del 21, 23 y 26 de mayo que le dieron cierre al taller enfocado en el carnaval de negros y blancos, para las fechas del 26 de mayo hasta el 19 de junio se dio inicio al festival del Petronio Álvarez carnaval en el que también se promueven expresiones artísticas como el teatro, la danza, las artes plásticas y la música. Todo esto con el objetivo de cumplir con las metas propuestas y generar un impacto positivo en la comunidad. Anexo n ° 3
04. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del programa de despertar de los sentidos de la EFAC.	Comunicación Fluida y Desarrollo Integral en "Despertar de los Sentidos" Para garantizar una comunicación efectiva y un desarrollo óptimo de las actividades en el área de "Despertar de los Sentidos", nos seguimos apoyando de grupos de WhatsApp como herramienta fundamental. Estos canales nos permiten mantener informados a padres y acudientes sobre los materiales necesarios para las clases, así como recibir notificaciones sobre inasistencias justificadas de los estudiantes, lo que contribuye significativamente a la planificación y ejecución de las dinámicas con los niños. Fomentando el Desarrollo Integral a Través del Arte En nuestras clases, continuamos con ejercicios artísticos utilizados para fomentar el desarrollo integral de los participantes. A través de los instrumentos musicales que utiliza la región (marimba de chonta, wasa, tambor alegre, tambora) los estudiantes aprendieron ritmos y tiempos básicos del currulao Además, llevamos a cabo ejercicios teatrales en los que los estudiantes personifican distintos personajes de un cuento creado para presentar el festival Petronio Álvarez, lo que nos permite sumergirnos en la rica cultura y tradición de esta festividad. La elaboración de cañas de pescar y la

	canción el currulao me llama son solo algunos ejemplos de las actividades que realizamos para fomentar la creatividad y la expresión corporal. A través de estas dinámicas, los niños también tienen la oportunidad de aprender sobre los elementos que componen el carnaval, sus raíces, gastronomía, creencias y costumbres, y comprender el significado y la importancia de esta celebración cultural. Anexo n ° 4
05. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Antes de iniciar cada clase se llama a lista para tomar asistencia, se atendieron 32 estudiantes los miércoles y jueves en la institución educativa cerca de piedra En villa Lucrecia cada acudiente llena el listado con los datos del alumno y fechas de asistencia se atienden 36 estudiantes. Para el CDI nuevo milenio y jardín social Fonqueta se toma foto al listado de la docente a cargo y luego se transcribe a los formatos de casa de la cultura Anexo n ° 5
06. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del programa de despertar de los sentidos de la EFAC	Para estas fechas no hubo procesos de convocatoria e inscripción por ende no aplica.
07. Realizar la proyección de reportes académicos del programa de despertar de los sentidos de la EFAC.	Explorando la Cultura y la Creatividad a Través del Carnaval Utilizamos la riqueza cultural del Carnaval del Petronio Álvarez en un recurso educativo para los estudiantes. A través las clases, los estudiantes han podido aprender de historia y tradición de esta celebración, explorando sus raíces y manifestaciones artísticas. Con cañas de pescar creadas en clase, los estudiantes interpretaron el papel de pescadores, dando vida a la esencia de la región en una puesta escénica que involucra la música, el teatro y la danza. En este caso usamos la canción "El currulao me llama" como método de exploración y una eficiente manera para expresar su creatividad y conexión con la cultura. Este enfoque integral ha permitido a los estudiantes desarrollar una mayor comprensión de la colombianidad y la apropiación cultural, comprendiendo la importancia de preservar y promover la herencia cultural. La experiencia ha sido enriquecedora y ha abierto puertas a nuevas posibilidades de aprendizaje y crecimiento artístico. Anexo n°7
08. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	El Registro de la población atendida se realizó mediante el formulario especificado, este se puede ver en el anexo Anexo n ° 8

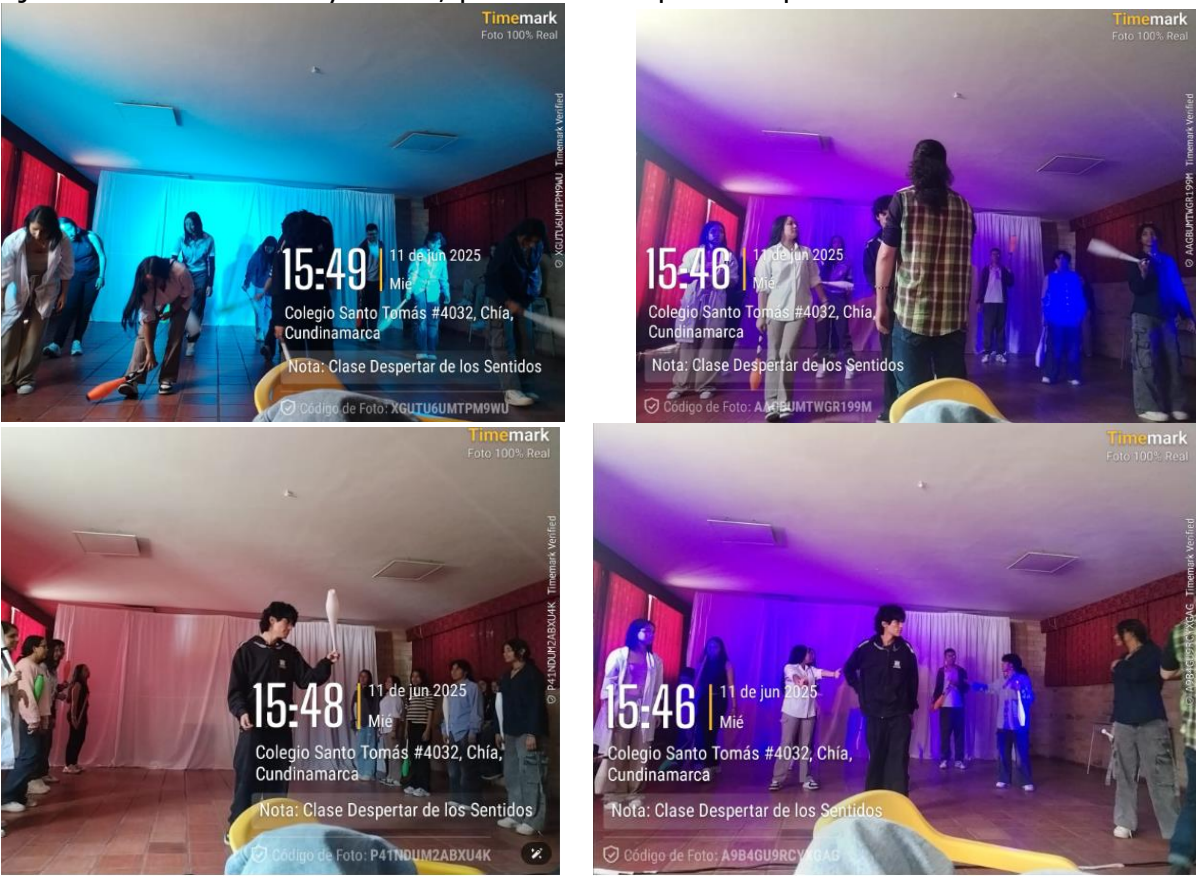
09. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura	Durante el mes no hubo reuniones ni festivales, se apoyó con la propagación de información de la casa de la cultura Anexo n° 9
---	--

El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargue en SECOP II.

Evidencias

Anexo_01

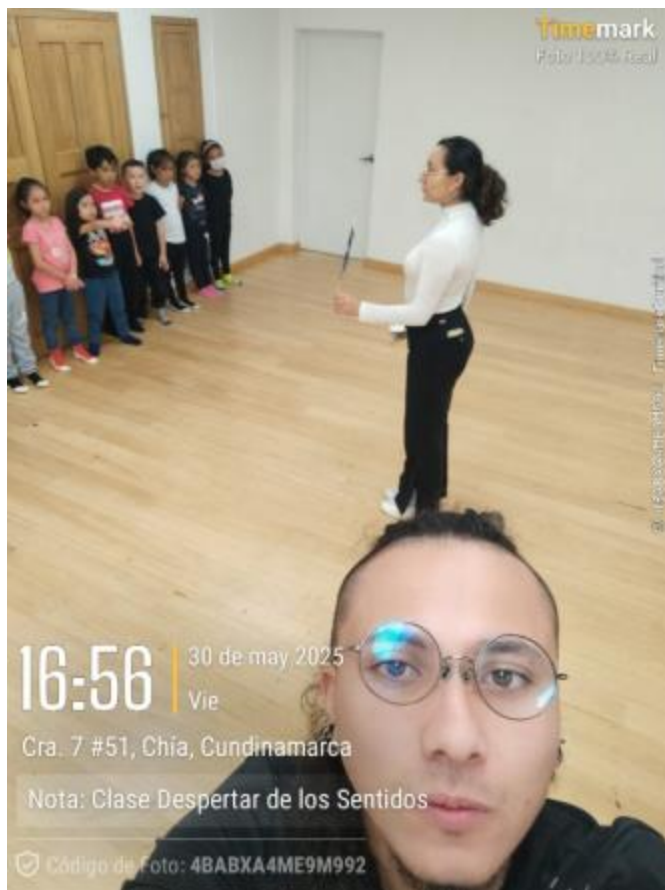
Ejercicios de malabar y clown, presentación primera parte de la obra.





Clases despertar de los sentidos.





Clases cdi y jardín social



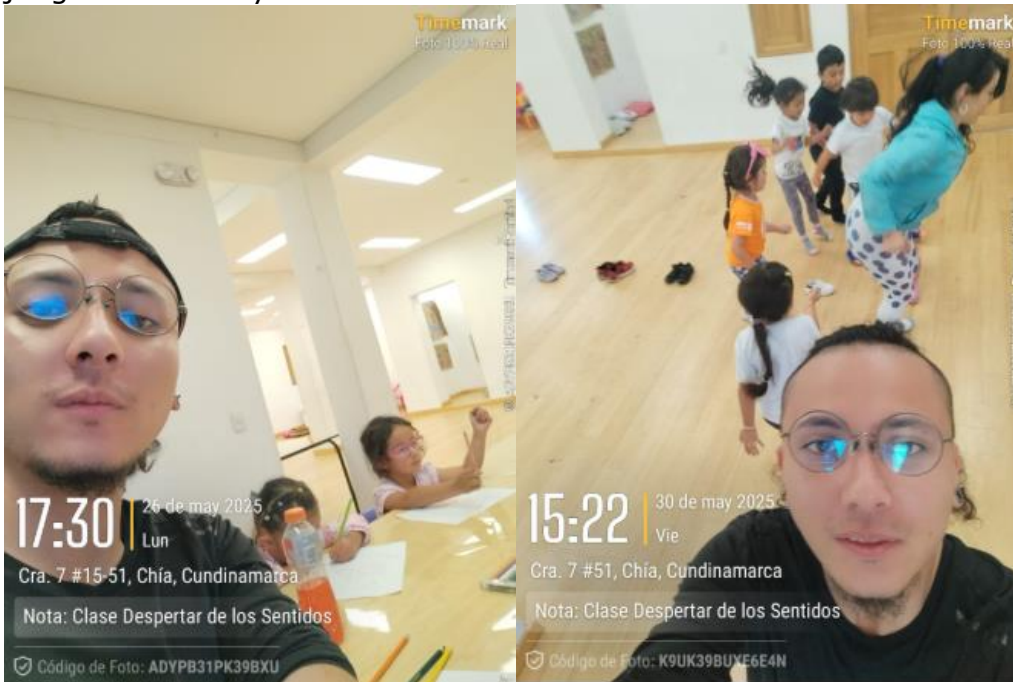


anexo_03

Reuniones para realizar las planeaciones de las clases, me puse al corriente y realicé mis planeaciones pertinentes

Anexo_04

Clases del área despertar de los sentidos, carnaval de pasto y Petronio Álvarez, juegos teatrales y danza







Listado de asistencia villa Lucrecia

[illegible]

Gestión Social para el Desarrollo													
Formulario de Control de Asistencia a Estudiantes													
Escuela de Formación Artística y Cultural													
Año 2025 Período I													
Área: Director													
Módulo													
Curso													
Fecha Ingreso													
Fecha Salida													
Fecha Retiro													
Fecha Final													
Unidad	4 pm	Apellido	Nombre	Edad	DNI	Identidad	Telefono	Celular	Correo	Fecha Ingreso	Fecha Salida	Fecha Retiro	Fecha Final
		Coca	Sofia	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Rojas	Marcelo	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Pacheco V	M. Patricia	6	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Bianca	Marcelo	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Quiroga	Marcelo	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Botana	N. Carlos A.	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Sanchez	Samuel	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Bernal	Samantha	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Cortes	Enrique	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Coca	Sofia	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Moreno	Victoria	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Serrano	Andrés	5	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Bernal	Ricardo	6	10258456	10258456	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05

Gestión Social para el Desarrollo													
Formulario de Control de Asistencia a Estudiantes													
Escuela de Formación Artística y Cultural													
Año 2025 Período Primero													
Área: Director													
Módulo													
Curso													
Fecha Ingreso													
Fecha Salida													
Fecha Retiro													
Fecha Final													
Unidad	5 pm	Apellido	Nombre	Edad	DNI	Identidad	Telefono	Celular	Correo	Fecha Ingreso	Fecha Salida	Fecha Retiro	Fecha Final
40		Hortales	Juan Jose	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
40		Sanchez G	Marcelo	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
40		Quiroga	Antonieta Isabel	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
				4									
A		Garcia	Gabriel	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
				4									
		Rodriguez	Marcelo	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Garcia	Gabriel	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Montes	Juan Jose	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
40		Quiroga	Antonieta	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Sanchez G	Marcelo	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05
		Quiroga	Antonieta	4	102997707	102997707	3000000000	3000000000	carolina.coca@gmail.com	30-04	09-05	14-05	21-05

Listado cerca de piedra

[illegible]

CENTRO SOCIAL PARA EL DESARROLLO												
COMANDO DE CONTROL DE ASISTENCIA A LOS DOMICILIOS										CÓDIGO		SEMP-PT-01-02
										FIRMAS		
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL										ÁREA CÍRCULO		NOMBRE MALABARISMO
AÑO 2023 PERIODO PRIMERO INSTITUCIÓN: DE CERCA DE PIENDA							INSTRUCTOR: JOEL FABIAN TORRES PONTA			GRUPO	Mód. I	
No.	No.	APELLIDO	NOMBRE	ED AD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREG	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	
		Bona Vargas	Samuel	15	1022221255	1284204455	Samuel Bona Vargas	22/01/23	22/01/23	22/01/23	22/01/23	
		Cabrera Infante	Laura Sofia				Sofia	Sofia	Sofia	Sofia	Sofia	
		Cabrera Contreras	Manuel Alejandro				Manuel	Manuel	Manuel	Manuel	Manuel	
		Carallo Garcia	Steffany Alejandra	15	1122960208	3287440892	Steffany Carallo Garcia	Steffany	Steffany	Steffany	Steffany	
		Castañeda Ovalle	Sara Michelle	17	1023221555	3028201485	Sara Castañeda Ovalle	Sara	Sara	Sara	Sara	
		Castorena Tyron	Edison Santiago	14	1023221555	3127494983	Edison Castorena Tyron	Edison	Edison	Edison	Edison	
		Castro Gonzalez	Yvonne	15	1043164000	3002561923	Yvonne Castro Gonzalez	Yvonne	Yvonne	Yvonne	Yvonne	
		Comar Gonzalez	Samuel Felipe	15	1023221555	3127494983	Samuel Comar Gonzalez	Samuel	Samuel	Samuel	Samuel	
U		Ortiz Caceres	Valery Gueth		No Valido							
		Garcia Espinoza	Juan Andres	18	1023221555	3127494983	Juan Garcia Espinoza	Juan	Juan	Juan	Juan	
		Geuna Rojas	Marlene	16	1023221555	3103114762	Marlene Geuna Rojas	Marlene	Marlene	Marlene	Marlene	
		Hernandez Reyes	Erica Tatiana	16	1023221555	3005202040	Erica Hernandez Reyes	Erica	Erica	Erica	Erica	
		Jaramila Pareda	Stephany Dayana	18	1023221555	3206743007	Stephany Jaramila Pareda	Stephany	Stephany	Stephany	Stephany	

Listado cdi y jardín social

Alca Mía Municipal de Chila											
GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO											
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES								CÓDIGO PÁGINAS		GSPD-FT-03-V2	
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL								ÁREA:		MATERIA:	
AÑO	PERÍODO	INSTITUCIÓN:				INSTRUCTOR:		URBANO:		RURAL:	
HORA	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	
11	Morales	Blondino	5				29/08/25	02/09/25	10/09/25	20/09/25	
	Parada	Junior	5				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Castro	Andrés	5				Asis	N/A	Asis	N/A	
	García	Diego	5				N/A	Asis	Asis	Asis	
	García	Diego	5				Asis	N/A	Asis	Asis	
	Hernández	Erick	5				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Moreno	Andrés	6				N/A	Asis	Asis	N/A	
	Moya	Diego	5				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Molina	Diego	6				Asis	Asis	N/A	Asis	
	Pérez	Mario	5				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Pérez	Diego	6				Asis	Asis	Asis	N/A	
	Pérez	Diego	6				N/A	Asis	Asis	Asis	
	Ríos	Diego	5				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Sánchez	Diego	5				Asis	N/A	N/A	Asis	
	Teller	Diego	5				Asis	Asis	Asis	N/A	
	Teller	Diego	5				Asis	Asis	Asis	N/A	
	Vásquez	Diego	6				Asis	Asis	N/A	Asis	

Alca Mía Municipal de Chila											
GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO											
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES								CÓDIGO PÁGINAS		GSPD-FT-03-V2	
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL								ÁREA:		MATERIA:	
AÑO	PERÍODO	INSTITUCIÓN:				INSTRUCTOR:		URBANO:		RURAL:	
HORA	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA	
	Acosta Ochoa	Isabel	3				13/08/25	08/09/25	10/09/25	20/09/25	
	Acosta Ochoa	Thiago	3				Asis	Asis	Asis	N/A	
	Acosta Ochoa	Monica	3				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Acosta Ochoa	ADRIANA	3				Asis	Asis	N/A	Asis	
	Acosta Ochoa	Erik	3				Asis	Asis	Asis	N/A	
	García Páez	Diego	3				Asis	Asis	Asis	Asis	
	García Páez	Diego	3				Asis	N/A	Asis	Asis	
	García Páez	Diego	3				Asis	N/A	Asis	Asis	
	González Ochoa	Diego	4				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Hernández	Anna	4				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Hernández	Sebastian	3				Asis	Asis	N/A	Asis	
	Hernández	Sebastian	3				Asis	Asis	N/A	Asis	
	Moreno	John	4				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Reyes	Emilio	4				Asis	Asis	Asis	N/A	
	Ríos	Diego	3				Asis	N/A	Asis	Asis	
	Ríos	Diego	3				N/A	Asis	Asis	Asis	
	Ríos	Diego	3				N/A	Asis	N/A	N/A	
	Ríos	Diego	3				Asis	Asis	Asis	Asis	
	Ríos	Diego	3				Asis	Asis	N/A	Asis	
	Ríos	Diego	3				Asis	N/A	Asis	Asis	
	Ríos	Diego	3				N/A	Asis	Asis	Asis	
	Ríos	Diego	3				Asis	Asis	Asis	N/A	
	Ríos	Diego	3				N/A	Asis	N/A	Asis	

[illegible][illegible]

Anexo_08

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	55	53	108
INFANCIA (6 - 11 años)	1	4	5
ADOLECENCIA (12 - 18 años)			0
JUVENTUD (14 - 26 años)	13	17	30
ADULTO (27- 59 años)			0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)			0
TOTALES	69	74	143

CICLO DE VIDA - UBICACIÓN										
CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	CERCA DE PIEDRA	FAGUA	TIQUIZA	LA BALSA	YERBABUENA	FUSCA	FONQUETA	BOJACA	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	20			36					36	92
INFANCIA (6 - 11 años)	16			5						21
ADOLECENCIA (12 - 18 años)										0
JUVENTUD (14 - 26 años)		30								30
ADULTO (27- 59 años)										0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)										0
TOTALES	36	30	0	41	0	0	0	0	36	143

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL						
CICLO DE VIDA	Discapacidad	Diversidad	Pobreza	Víctimas	Migrante	TOTAL
PRIMERA INFANCIA						0
INFANCIA (6 - 11 años)						0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)						0
JUVENTUD (14 - 26 años)		1			1	2
ADULTO (27- 59 años)						0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)						0
TOTALES	0	1	0	0	1	2

Anexo_09

¡BUSCAMOS!
Saxofonista
para la **BANDA SINFÓNICA ESPECIAL DE CHÍA**

AUDICIÓN:
Municipio de Chía de la Cultura
Calle 11 # 19-39 (Calle del Comercio)
Miércoles 11 de junio de 2025
7:00 p.m.

REQUISITOS:
Mayor a los 18 años
Nivel avanzado del instrumento

ALCALDÍA CHÍA

Mesas Sectoriales PEM
Cultura

¡Sumemos voces, arte y visión a la Política Educativa Municipal de Chía!

16 JUNIO
AUDITORIO ZEA MAXI
4:00 p.m.

ALCALDÍA CHÍA

Día de la Bicicleta

Se celebra el **7 DE JUNIO DE 2025**
8:30 p.m.

Punto de encuentro:
Plaza de la Plazuela

Participe del Ciclopaseo "Patrimonial"

ALCALDÍA CHÍA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA
LA CORONA DE Euterpe

Organizada por el Museo Histórico del Municipio de Chía

Artista:
Ivone Sabagol

06 DE JUNIO
5:30 p.m.
Presentación:
Biblioteca Pública Municipal
Calle de la Cultura, Barrio y Patrimonio - segundo piso

¡Los esperamos!
La exposición artística estará abierta al 27 de junio de 2025
en la Biblioteca Pública Municipal

ALCALDÍA CHÍA

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1007781884	JOEL FABIAN TORRES PINEDA		cra 6a #31-14	3194756517	joelfiantpp@hotmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA	

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLÉADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES	TOTAL A PAGAR				
2025-05	2025-05	I	16/07/2025	87317320	\$420.300	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD						Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
Código EPS	Nombre		NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional					
EPS008	Compensar EPS		860066942-7	178.000	0					

TOTALES PENSIÓN						Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
Código AFP	Nombre		NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado					
25-14	Colpensiones		900336004-7	227.800	0					

TOTALES RIESGOS LABORALES						Días Mora	Valor Mora Cotización	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
Código ARL	Nombre		NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades					
14-11	ARL SURA		890903790-5	7.500	No. Autorización					

TOTALES CAJAS					Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados	
Código CCF	Nombre			NIT					Valor Aporte

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	26	0	0	0
ICBF				
0	26	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	181.000
Pensión	1	227.800	231.600
Riesgos Laborales	1	7.500	7.700
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	413.300	420.300

DATOS DEL APORTANTE							EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	
CC	1007781884	JOEL FABIAN TORRES PINEDA		cra 6a #31-14	3194756517	joelbiantp@hotmail.com	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO		
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA		

DATOS DE LA PLANILLA						CANTIDAD	
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	EMPLÉADOS		
					1		0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES	TOTAL A PAGAR					
2025-05	2025-05	I	16/07/2025	87317320	\$420.300		

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN						SALUD		RIESGOS LABORALES			CCF		PARAFISCALES									
No.	Tipo	No. de identificación	Apellidos y Nombres	Cédula	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Salud	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntari o Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización/ Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN		
1	CC	1007781884	TORRES PINEDA JOEL FABIAN	27	0	N														25-14	1.423.500	227.800	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

DATOS DEL APORTANTE							DATOS DE LA PLANILLA							
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCIALES Y SALUD	PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
CC	1007781884	JOEL FABIAN TORRES PINEDA		cra 6a #31-14	3194756517	joelfabiantp@hotmail.com							EMPLEADOS	UPC
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO			PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				1	0
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA			NO		TOTAL A PAGAR				
								2025-06	2025-06	I	16/07/2025	88232612	\$413.300	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	86006942-7	178.000	0		0			0	0	0	178.000	1

TOTALES PENSIÓN												Total a Pagar	No. Afiliados
Código AFP	Nombre		NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP		
25-14	Colpensiones		90033604-7	227.800	0	0	0	0	0	0	0	227.800	1

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	7.500				7.500	0	0	7.500			75	7.500	1

TOTALES CAJAS												Total a Pagar	No. Afiliados
Código CCF	Nombre							NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte		

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	178.000
Pensión	1	227.800	227.800
Riesgos Laborales	1	7.500	7.500
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	413.300	413.300

DATOS DEL APORTANTE										DATOS DE LA PLANILLA					
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD	PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD		
CC	1007781884	JOEL FABIAN TORRES PINEDA		cra 6a #31-14	3194756517	joelfabiantp@hotmail.com								EMPLEADOS	UPC
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO									1	0
ÚNICA	I – Independiente			CUNDINAMARCA	CHÍA						TOTAL A PAGAR				

DETALLE POR COTIZANTE																																																	
INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN					SALUD		RIESGOS LABORALES			CCF		PARAFISCALES																	
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres							Edad	Sexo	Estado Civil	Grado de Instrucción	Grado de Discapacidad	Grado de Dependencia	Grado de Vulnerabilidad	Grado de Riesgo	Grado de Peligro	Grado de Daño	Grado de Lesión	Grado de Muerte	Grado de Incapacidad	Grado de Invalidez	Grado de Deficiencia	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN				
1	CC	1007781884	TORRES PINEDA JOEL FABIAN							57	M	N														25-14	1.423.500	227.800	0	0	0	0	0	EPS008	1.423.500	178.000	14-11	1.423.500	1	7.500		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141140952879	
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 1007781884		6. DV 0		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
				14. Buzón electrónico 32	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía		26. Número de Identificación 1007781884	
Lugar de expedición COLOMBIA		28. País 169		29. Departamento Cundinamarca	
30. Ciudad/Municipio Chía		31. Primer apellido TORRES		32. Segundo apellido PINEDA	
33. Primer nombre JOEL		34. Otros nombres FABIAN		35. Razón social	
36. Nombre comercial		37. Sigla			
UBICACIÓN					
38. País COLOMBIA		39. Departamento Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio Chía	
41. Dirección principal CR 6 A 31 14		42. Correo electrónico joelfabiantp@hotmail.com		43. Código postal	
44. Teléfono 1 3194756517		45. Teléfono 2			
CLASIFICACIÓN					
Actividad económica		Ocupación		52. Número establecimientos	
46. Código 7490		47. Fecha inicio actividad 20200201		48. Código 8553	
49. Fecha inicio actividad 20240301		50. Código 1		51. Código 2	
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 49					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduaneros					
Exportadores					
54. Código					
55. Forma					
56. Tipo					
Servicio					
57. Modo					
58. CPC					
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos SI NO X					
60. No. de Folios: 0					
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.					
Firma del solicitante:					
Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.					
Firma autorizada:					
984. Nombre TORRES PINEDA JOEL FABIAN					
985. Cargo CONTRIBUYENTE					



Avenida 19 No. 120 - 71 Piso 3
Bogotá D.C - Colombia
PBX: (571) 5878787
www.bancofalabella.com.co
NIT - 900047981-8

BANCO FALABELLA S.A

NIT 900047981-8

CERTIFICA A QUIEN INTERESE QUE:

El producto **CUENTA DE AHORRO TRADICIONAL** con número **111630208074** con fecha de apertura **2023-04-06** de titularidad del (la) señor(a) **JOEL FABIAN TORRES PINEDA** identificado(a) con la (el) **Cédula de Ciudadanía** número **1007781884**, a la fecha se encuentra **ACTIVA**.

Se expide a los Cuatro (04) días del mes de abril de 2025, a solicitud del consumidor financiero.

Cordialmente,

Gerencia de Servicio y Experiencia al Cliente
BANCO FALABELLA S.A

CERTIFICACIÓN PARA CALCULO DE RETENCIÓN EN LA FUENTE PARA RENTAS QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACIÓN LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA

Yo, **Joel Fabian Torres Pineda** identificado con cédula de ciudadanía No.1.007.781.884 de Chía Cundinamarca, en cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

X No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 11 días del mes de agosto de la vigencia 2025.



FIRMA: _____

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co