

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7446126		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO INSTRUCTOR DEL ÁREA DE MÚSICA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.		
Contratista:	EDGAR MAURICIO HURTADO FONSECA		
No. de Cedula	79.957.077		
Fecha Inicio del Contrato	12/02/2025	Fecha de Terminación	11/09/2025
Periodo del Informe	12 de abril al 11 de mayo de 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	VEINTITRES MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL PESOS M/CTE (\$ 23.520.000)
Valor a Pagar en este periodo	TRES MILLONES TRESCIENTOS SESENTA MIL PESOS M/CTE (\$ 3.360.000)
Saldo por Pagar	TRECE MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA MIL PESOS M/CTE. (\$13.440.000)
Pago No.	03

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
ALCALDIA DE CHIA	\$3.360.000	12/02/2025 al 11/09/2025
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	9485392489	Abril 2025	\$178.000
Pensión			\$227.800
ARL			\$7.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.7446126, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 12 de abril del 2025 al 11 de mayo del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Desarrollar las clases de instrumentos de percusión sinfónica del área de música de la escuela de formación artística y cultural de chía.	Durante este mes desarrollaré clases de instrumentos de percusión sinfónica del área de música de la escuela de formación artística y cultural de chía en los siguientes horarios: - Sábado 12 de abril de 3:00 pm a 7:00 pm. - Domingo 13 de abril de 7:00 am a 11:00 am. - Lunes 14 de abril de 7:00 pm a 9:00 pm. - Sábado 19 de abril de 2:00 pm a 7:00 pm. - Domingo 20 de abril de 7:00 am a 11:00 am. Semana Santa. - Domingo 13 de Abril, concierto de Domingo de Ramos con la Banda Sinfónica Especial en el

	parque principal del municipio de Chia, de 7:00 am a 11:00 am. Anexo 1. - Sábado 19 de Abril, concierto con la Banda Sinfónica Especial en el centro comercial Centro Chia del municipio de Chia, de 2:00 pm a 7:00 pm. Anexo 2. - Domingo 13 de Abril, concierto de Domingo de Resurrección con la Banda Sinfónica Juvenil en el parque principal del municipio de Chia, de 7:00 am a 11:00 am. Anexo 3. - Lunes 21 de abril de 3:00 pm a 9:00 pm. - Miércoles 23 de abril de 3:00 pm a 9:00. - Jueves 24 de abril de 7:00 pm a 9:00 pm. - Viernes 25 de abril de 5:00 pm a 7:00 pm. - Sábado 26 de abril de 3:00 pm a 7:00 pm. Desarrollo de trabajo técnico con estudios individuales para cada instrumento basado en los métodos para cada instrumento como: Xilofono: Método de Morris Goldemberg, Zivkovic. Timbales Sinfónicos: Método de M. Goldemberg, J. Delecluse. Tambor: Método de Delecluse, Agostini. Reunión con el señor Alcalde y Dirección de Cultura y toda la comunidad de Cultura del municipio de Chia Docentes, padres de familia y estudiantes para la bienvenida del 2025 y socializar el trabajo que se va a desarrollar de parte de la administración en este año. Anexo 4. - Lunes 28 de abril de 3:00 pm a 9:00 pm. - Martes 29 de abril de 7:00 pm a 9:00 pm. - Miércoles 30 de abril de 9:00 am a 11:00 am y de 3:00 pm a 9:00 pm. - Jueves 01 de mayo de 11:00 am a 1:00 pm. - Sábado 03 de mayo de 3:00 pm a 7:00 pm. Ejercicios en la Batería de coordinación y disociación, ritmos colombianos como la cumbia y el bambuco, y ejercicios técnicos en las congas para una mejor interpretación de la música clombiana interpretados en las bandas sinfónicas Infantil, juvenil y Especial. Capacitación de parte de la secretaria de Educación y cultura sobre Gobierno Escolar, manual de convivencia y lineamientos de Salidas Pedagógicas. Anexo 6. - Lunes 05 de mayo de 3:00 pm a 9:00 pm. - Martes 06 de mayo 7:00 pm a 9:00 pm. - Miércoles 07 de mayo de 3:00 pm a 9:00. - Jueves 08 de mayo de 7:00 pm a 9:00 pm. - Sábado 10 de mayo de 3:00 pm a 7:00 pm. Desarrollo técnico en todos los instrumentos de percusión para una mejor interpretación de las obras desarrolladas en las bandas sinfónicas como: JUGUETEANDO, ORENDA, ESTUDIO N 21, DANZAS ARMENIAS.
2. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Este mes fui citado a las siguientes actividades desarrolladas por grupo representativo. - Domingo 13 de Abril, concierto de Domingo de Ramos con la Banda Sinfónica Especial en el parque principal del municipio de Chia, de 7:00 am a 11:00 am. Anexo 1.

	- Sábado 19 de Abril, concierto con la Banda Sinfónica Especial en el centro comercial Centro Chia del municipio de Chia, de 2:00 pm a 7:00 pm. Anexo 2. - Domingo 13 de Abril, concierto de Domingo de Resurrección con la Banda Sinfónica Juvenil en el parque principal del municipio de Chia, de 7:00 am a 11:00 am. Anexo 3.
3. Preparar las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	Durante este mes realicé trabajo técnico según primer mes diligenciado en el FORMATO DE PRESENTACION DEL PROYECTO ACADEMICO que mi supervisor asignó. Este formato queda adjunto en las evidencias de este informe.
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de música de la EFAC.	Durante este me desarrollé actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de percusión sinfónica para la interpretación de las obras desarrolladas en las bandas sinfónicas a las que pertenecen. Anexo 5.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Durante este mes verifiqué la asistencia de los percusionistas inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura como las planillas de asistencia anexadas en este informe.
6. Adelantar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de música de la EFAC.	Durante este mes no se realizó ningún proceso de convocatoria de los estudiantes del área de música de la EFAC.
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC.	Durante este mes no se solicitaron reportes académicos que la dirección de cultura me haya solicitado con las evidencias de las actividades desarrolladas.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Durante este mes no se brindó apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	Asistí a las siguiente y capacitación que adelantó la Dirección de Cultura en los siguientes horarios: • Capacitación sobre Gobierno Escolar, Manual de Convivencia y Lineamientos de Salidas Pedagógicas el día 30 de abril de manera virtual. Anexo 6.

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de computo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:

PRIMERA SEMANA. Ensayo concierto Domingo de Ramos con la Banda Sinfónica Especial en el parque principal del municipio de Chia



Concierto Domingo de Ramos con la Banda Sinfónica Especial en el parque principal del municipio de Chia. Anexo 1.



Ensayo para el concierto con la Banda Sinfónica Especial en el centro comercial Centro Chia del municipio de Chia.



Concierto con la Banda Sinfónica Especial en el centro comercial Centro Chia del municipio de Chia. Anexo 2.



Concierto de Domingo de Resurrección con la Banda Sinfónica Juvenil en el parque principal del municipio de Chia. Anexo 3.



SEGUNDA SEMANA. Desarrollo técnico con estudios para cada instrumento de los métodos para cada instrumento como: Xilofono: Método de Morris Goldemberg, Zivkovic, Timbales Sinfónicos: Método de M. Goldemberg, J. Delecluse y Tambor: Método de Delecluse, Agostini. Reunión con el señor Alcalde y Dirección de Cultura y toda la comunidad de Cultura del municipio de Chia. Anexo 5.



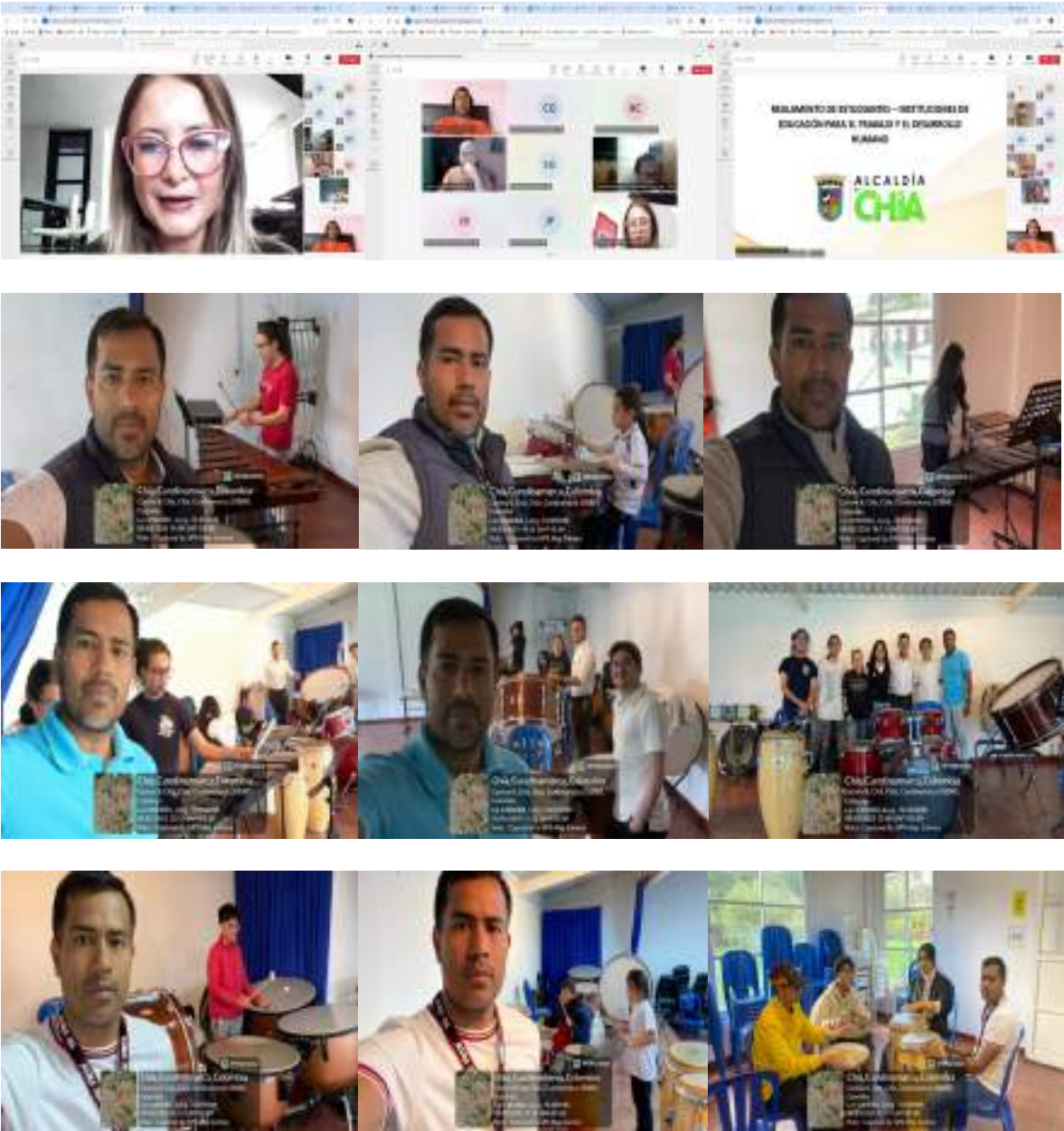
Reunión con el Alcalde y la dirección de cultura. Anexo 4.



TERCERA SEMANA. Ejercicios en la Batería de coordinación y disociación, ritmos colombianos como la cumbia y el bambuco, y ejercicios técnicos en las congas para una mejor interpretación de la música clombiana interpretados en las bandas sinfónicas Infantil, juvenil y Especial. Anexo 5



Capacitación de parte de la secretaria de Educación y cultura sobre Gobierno Escolar, manual de convivencia y lineamientos de Salidas Pedagógicas. Anexo 6.



CUARTA SEMANA. Desarrollo técnico en todos los instrumentos de percusión para una mejor interpretación de las obras desarrolladas en las bandas sinfónicas como: JUGUETEANDO, ORENDA, ESTUDIO N 21, DANZAS ARMENIAS. Anexo 5.



El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA		Gestión Social para el Desempeño									
Escuela de Formación Artística y Cultural		Formato de Control de Asistencia a Estudiantes									
Nº	Apellidos y Nombres	Edad	Código de Identificación	Teléfono	Código de Registro	Instructor	Fecha de Asistencia	Fecha de Asistencia	Fecha de Asistencia	Fecha de Asistencia	Fecha de Asistencia
1	ALFONSO ALFONSO	13	1337138662			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
2	VALDEMARIA DANIELA	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
3	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
4	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
5	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
6	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
7	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
8	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
9	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
10	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
11	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
12	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
13	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
14	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
15	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
16	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
17	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
18	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
19	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
20	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
21	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
22	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023
23	ALFONSO ALFONSO	14	1813007420			INSTRUCTOR: EDGAR MAURICIO HURTADO FORSECA	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023	FECHA 13-08-2023

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto 02 Actualización		4. Número de formulario 141156706491			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 799570771		6. DV 1		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
				14. Buzón electrónico 32	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento 2 Cédula de Ciudadanía		26. Número de Identificación 79957077	
Lugar de expedición COLOMBIA		28. País 169		29. Departamento Bogotá D.C. 11	
30. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C. 001		31. Primer apellido HURTADO		32. Segundo apellido FONSECA	
33. Primer nombre EDGAR		34. Otros nombres MAURICIO		35. Razón social	
36. Nombre comercial		37. Sigla			
UBICACIÓN					
38. País COLOMBIA		39. Departamento Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio Chía 175	
41. Dirección principal CL 19 7 135 CA 32					
42. Correo electrónico edgarmaurimba@gmail.com					
43. Código postal		44. Teléfono 1 3104897842		45. Teléfono 2 3112271099	
CLASIFICACIÓN					
Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades	
46. Código 853		47. Fecha inicio actividad 20250101		48. Código 9007	
49. Fecha inicio actividad 20200103		50. Código 9002		51. Código	
52. Número establecimientos					
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 549					
05- Impto. renta y compl. régimen ordinario					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduaneros			Exportadores		
54. Código 12345678910			55. Forma 56. Tipo		
11121314151617181920			Servicio 123		
			57. Modo		
			58. CPC		
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos SI NO X		60. No. de Folios: 0			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del solicitante:			Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada: 984. Nombre HURTADO FONSECA EDGAR MAURICIO 985. Cargo CONTRIBUYENTE		



Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE																			
Identificación	dv	Razon Social		Clase Aportante		Sucursal Principal		Direccion		Ciudad-Departamento		Teléfono	Exonerado SENA e ICBF						
CC 79957077		HURTADO FONSECA EDGAR MAURICIO		INDEPENDIENTE		PRINCIPAL		cra 16c 164a-70		BOGOTA-BOGOTA D.E.		5555555	No						
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION																			
Periodo		Clave	Tipo		Fecha		Pago												
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco		Dias Mora		Valor								
2025-04	2025-04	1000003183	9485392489	1	2025/05/20	2025/05/05	BANCO DE BOGOTA		0		\$421,100								
LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES																			
EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS			
No.	Identificación	Nombres		Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)						\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$1,300,000	\$7,800			\$1,423,500	\$7,500
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)						\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$1,300,000	\$7,800			\$1,423,500	\$7,500
Ciudad: BOGOTA Depto: BOGOTA D.E. (1 Afiliados)						\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$1,300,000	\$7,800			\$1,423,500	\$7,500
1	CC 79957077	HURTADO EDGAR		231001	30	\$1,423,500	\$227,800	EPS008	30	\$1,423,500	\$178,000	CCF24	30	\$1,300,000	\$7,800	14-11	30	\$1,423,500	\$7,500
Total Afiliados(1)						\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$1,300,000	\$7,800			\$1,423,500	\$7,500



Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE														
Identificación		dv	Razon Social		Clase Aportante		Sucursal Principal		Direccion		Ciudad-Departamento		Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 79957077			HURTADO FONSECA EDGAR MAURICIO		INDEPENDIENTE		PRINCIPAL		cra 16c 164a-70		BOGOTA-BOGOTA D.E.		5555555	No
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION														
Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago						
Pensión	Salud	Pago	Planilla		Planilla	Limite	Pago	Banco			Dias Mora	Valor		
2025-04	2025-04	1000003183	9485392489		1	2025/05/20	2025/05/05	BANCO DE BOGOTA			0	\$421,100		
RESUMEN DE PAGO														
RIESGO		CODIGO		NIT	DV	AFILIADOS		VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA		SALDOS E INCAPACIDADES		VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)						1		\$227,800	\$0		\$0		\$227,800	
COLFONDOS		231001		800,227,940	6	1		\$227,800	\$0		\$0		\$227,800	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)						1		\$7,500	\$0		\$0		\$7,500	
ARL SURA		14-11		890,903,790	5	1		\$7,500	\$0		\$0		\$7,500	
CCF (ADMINISTRADORAS: 1)						1		\$7,800	\$0		\$0		\$7,800	
COMPENSAR		CCF24		860,066,942	7	1		\$7,800	\$0		\$0		\$7,800	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)						1		\$178,000	\$0		\$0		\$178,000	
COMPENSAR		EP5008		860,066,942	7	1		\$178,000	\$0		\$0		\$178,000	
TOTAL						1		\$421,100	\$0		\$0		\$421,100	

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo Edgar Mauricio Hurtado Baseca identificado con cédula de ciudadanía No. 79957077, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 12 del mes de Mayo de la vigencia 2025.

FIRMA: Edgar M. Hurtado B.

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co