

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE APOYO A LA GESTION

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7431707		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		
Contratista:	Karen Lorena Vásquez López		
No. de Cedula	1072638139		
Fecha Inicio del Contrato	12	02	2025
Fecha Finalización Contrato	18	08	2025
Periodo del Informe	12/06/2025 al 08/07/2025 – Suspensión de 09/07/2025 al 15/07/2025 – Reinicio 16/07/2025 al 18/07/2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	DIECISIETE MILLONES TRESCIENTOS VEINTICINCO MIL PESOS (17.325.000)
Valor a Pagar en este periodo	(2'887.500) DOS MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS PESOS
Saldo por Pagar	(2'887.500) DOS MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS PESOS (5/6)
Pago No.	5

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – Compensar	87653503	Junio 2025	\$178.000
Pensión - Colpensiones			\$228.700
ARL - Sura			\$7.600
Caja- Compensar			\$28.700

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR.7431707**, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el **periodo** 12/06/2025 al 08/07/2025 – Suspensión de 09/07/2025 al 15/07/2025 – Reinicio 16/07/2025 al 18/07/2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de maquillaje artístico, y técnicas del color del área de artes plásticas del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Brindé apoyo en el desarrollo de clases del área de Artes Plásticas, con énfasis en maquillaje artístico y teoría del color. Implementé sesiones prácticas tanto dirigidas como exploratorias, orientadas al fortalecimiento de habilidades técnicas. Actualmente nos encontramos en la fase final del proceso, donde los estudiantes están evidenciando los conocimientos y destrezas adquiridas durante el semestre. Y apoyo de material didácticos como videos para algunas clases que fueron festivo. ANEXO 1-Pág 4
2. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Por el momento no se ha solicitado acompañamiento por los grupos representativos.
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de artes plásticas del programa de extensión de acuerdo con el cronograma acordado por el supervisor.	El martes 24 de junio , mi coordinador Boris Pérez programó una reunión de cierre de semestre con el objetivo de revisar las estadísticas de los talleres, coordinar horarios y definir la programación para el segundo semestre. También se abordaron temas relacionados con el manual de convivencia y sus actualizaciones. ANEXO 2-Pág 5
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de artes plásticas del programa de extensión de la EFAC.	Inicié las actividades PRÁCTICAS AVANZADAS con los estudiantes de la Escuela de Formación Artística y Cultural (EFAC). A continuación, presento la distribución de mis asignaturas, horarios y sedes por grupo, según la programación establecida: • Lunes: Taller de Maquillaje social y artístico AVANZADO, sede nueva 9am a 12pm, propuestas de las estudiantes para maquillajes artísticos avanzados. ANEXO 5-Pág 6. • Lunes: Taller de introducción al Bodypaint, sede nueva de 3pm a 6pm, iniciamos con manejo de efectos especiales. ANEXO 6-Pág 6. • Martes: Taller de Maquillaje escénico AVANZADO, sede villa Lucrecia de 10am a 1pm, manejo de prótesis caseras y maquillajes elaborados. ANEXO 7-Pág 7. • Martes: Taller de Introducción al maquillaje escénico, sede villa Lucrecia de 3pm a 6pm. Iniciamos con el manejo de maquillaje corporal. ANEXO 8-Pág 7. • Viernes: INTRODUCCION al maquillaje social & artístico, sede nueva de 10am a 1pm, trabajamos maquillajes para el día a día y halloween. ANEXO 9-Pág7.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Y el promedio de estudiantes por taller se mantuvo al igual que el informe pasado esta de la siguiente manera, solo hubo un cambio en 1 taller: ANEXO 10-Pág8. • Lunes: Taller de Maquillaje social y artístico AVANZADO, 6 estudiantes. • Lunes: Taller de introducción al Bodypaint, 11 estudiantes, • Martes: Taller de maquillaje escénico avanzado, 5 estudiantes. • Martes: Taller de Introducción al maquillaje escénico, 2 estudiantes. • Viernes: INTRODUCCIÓN al maquillaje social & artístico, 14 estudiantes, 6 estudiantes desistieron por temas laborales y de estudio.

6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de artes plásticas del programa de extensión de la EFAC	El día 16 de julio participé en la capacitación institucional orientada al manejo de la plataforma digital, con el propósito de familiarizarme con las herramientas y procedimientos necesarios para apoyar de manera efectiva el proceso de inscripciones correspondiente a la nueva etapa académica. : ANEXO 11-Pág9.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de artes plásticas del programa de extensión de la EFAC.	El 24 de junio se realizó una reunión en la que se definió la proyección académica para el segundo semestre. Como resultado, mis horarios quedaron asignados de la siguiente manera: . ANEXO 2-Pág 5 • Lunes de 9:00 a.m. a 12:00 p.m.: Introducción al maquillaje social y artístico – Sede San Juan del Camino • Lunes de 3:00 p.m. a 6:00 p.m.: Taller de bodypaint y efectos especiales – Sede San Juan del Camino • Martes de 3:00 p.m. a 6:00 p.m.: Taller de maquillaje escénico – Sede Villa Lucrecia • Viernes de 10:00 a.m. a 1:00 p.m.: Taller avanzado de maquillaje social y artístico – Sede San Juan del Camino
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor	Durante el periodo comprendido entre el 12 de junio y el 18 de julio, se evidenció una disminución del 19% en la asistencia estudiantil, pasando de 45 a 37 estudiantes. La principal causa de esta deserción estuvo relacionada con compromisos laborales y académicos por parte de los participantes. Se recomienda realizar, al inicio de cada semestre, una reunión general en la que se presenten todos los docentes y se socialice el manual de convivencia, con el fin de fortalecer el compromiso y sentido de pertenencia de los estudiantes. Adicionalmente, se ha observado que, debido a que la mayoría de los inscritos no deben realizar pago alguno gracias a su clasificación en el Sisbén, en algunos casos no demuestran un compromiso constante con el proceso, lo que puede limitar el acceso de otras personas interesadas que sí desean aprovechar la oportunidad formativa. ANEXO 10-Pág8
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	El 14 de junio se brindó acompañamiento al evento “XII Festival Artístico Internacional – Encuentro Coral Pedagógico”, participando en labores logísticas como la organización de los coros en la tarima del auditorio externo, su acomodación en la tarima principal del auditorio, así como la distribución de refrigerios. La jornada de apoyo se desarrolló entre las 2:00 p.m. y las 10:00 p.m. ANEXO 12-Pág9. El 16 de junio se asistió al encuentro "PEM – Mesas Sociales: Cultura", espacio en el que se dialogó sobre la proyección del área, posibles mejoras y cambios necesarios en la estructura administrativa y organizacional del sector cultural. La jornada tuvo lugar entre las 4:00 p.m. y las 7:30 p.m. ANEXO 13-Pág9.

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades. El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta, RUT y certificación bancaria. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargo en SECOP II.

Fecha de presentación de este informe (06/08/2025)

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #1

Prácticas libres de maquillaje artístico, Anexo 1

Propuestas Maquillaje de Avatar

Grupo Maquillaje Social & Artístico Avanzado Lunes 9am a 12pm



Propuestas Maquillaje de Heridas

Grupo Introducción al Bodypaint Lunes 3pm a 6pm



Video Maquillaje de Clown paso a paso



EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #3

Reunión área Artes Plásticas, Anexo 3



Reunión Área de Teatro, Anexo 4



EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #4

Taller Maquillaje Social & Artístico Avanzado

Lunes 9am a 12pm Sede Nueva
Anexo 5



Taller Introducción al Bodypaint

Lunes 3pm a 6pm Sede Nueva
Anexo 6



Taller Maquillaje Escénico Avanzado

Martes 10am a 1pm Villa Lucrecia

Anexo 7



Taller Introducción Maquillaje Escénico

Martes 3:30m a 5:30pm
Villa Lucrecia

Anexo 8



Taller Introducción Maquillaje Social y Artístico

Viernes 10am a 1pm Sede Nueva

Anexo 9



EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #5

Anexo 10

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025			
DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL			
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA			
No. CONTRATO:	CO1.PCCNTR.7431707		
CONTRATISTA:	Karen Lorena Vásquez López		
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		
Taller: Maquillaje Social y Artístico Avanzado Lunes 9am a 12pm			
CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	0	0	0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	0	3	3
JUVENTUD (19 - 26 años)	0	1	1
ADULTO (27- 59 años)	0	4	4
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	0	0
TOTALES	0	8	8
Taller: Maquillaje Escénico Avanzado Martes 10am a 1pm			
CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	0	0	0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	0	0	0
JUVENTUD (19 - 26 años)	0	1	1
ADULTO (27- 59 años)	0	3	3
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	0	0
TOTALES	0	4	4
Taller: Introducción al Maquillaje Social & Artístico Viernes 10am a 1pm			
CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	0	0	0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	0	2	2
JUVENTUD (19 - 26 años)	0	2	2
ADULTO (27- 59 años)	0	3	3
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	7	7
TOTALES	0	14	14

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #6

Capacitación 16 de julio

MATRICULAS

Anexo 11

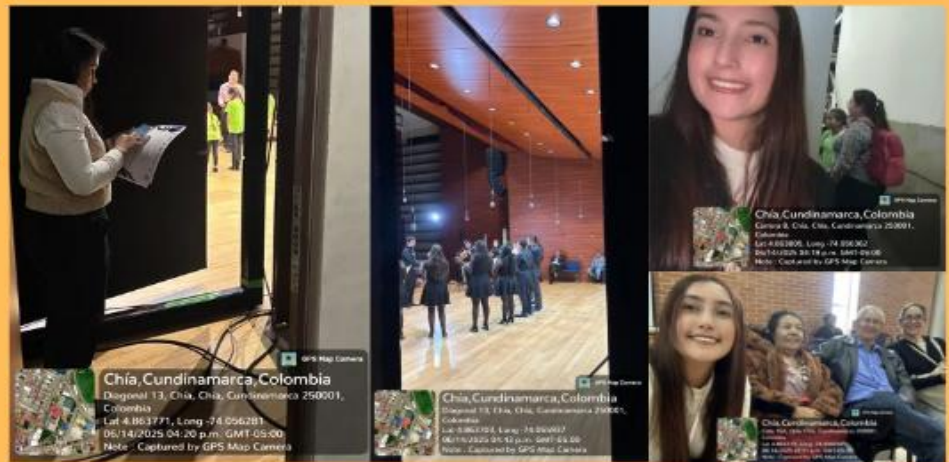


EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #9

14 de junio
XII Festival Artístico
Internacional –
Encuentro Coral
Pedagógico

Anexo 12



16 de junio
PEM – Mesas
Sociales: Cultura

Anexo 13



CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, **Karen Lorena Vásquez López** identificado con cédula de ciudadanía No. **1072638139**, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los **06** del mes de **Agosto** de la vigencia 2025.

FIRMA: _____



Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

DATOS DEL APORTANTE									
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD			
CC	1072538139	KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ	CRA 10 16 73	8638195	VASQUEZLOPEZKAREN@HOTMAIL.COM				
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO				
ÚNICA	1 – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	NO			

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
					TOTAL A PAGAR	
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES					
2025-06	2025-06	I	15/07/2025	87653503	\$443.700	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD									
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Total a Pagar
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor	
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	178.000	0		0	6	700	178.700
									1

TOTALES PENSION

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Substancia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
25-14	Colpensiones	900336004-7	227.800	0	0	0	0	6	900	0	228.700	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SUPRA	8909037900-5	7.500				7.500	6	100	7.600			75	7.600	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
CCF24	Compensar Caja	860066942-7	28.500	6	200	28.700	1

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
0	6	0	0	0
0	6	0	0	0

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de ICE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	178.700
Pensión	1	227.800	228.700
Riesgos Laborales	1	7.500	7.600
CCF	1	28.500	28.700
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	4	441.800	443.700

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TÉLEFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1072638139	KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ	CRA 10 16 73	86381195	VASQUEZLOPEZKAREN@HOTMAIL.COM	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	NO

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
					TOTAL A PAGAR	
					\$443.700	

DETALLE POR COTIZANTE																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
INFORMACIÓN COTIZANTE			INFORMACIÓN NOVEDADES										PENSIÓN					SALUD			RIESGOS LABORALES					CCF			PARAFISCALES																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
No.	Tipo	No. de identificación	Apellidos y Nombres	Cuentas										Cotización	Voluntario o Afiliado	Fondo personal de solidaridad	Fondo personal de subsistencia	Cot. EPS	Cotización / Valor UPC	Cot. ARL	Cotización	Código CCF	IBS CCF	Asiento CCF	IBS para parafiscales	Asiento SEINA	Asiento ICDF	Asiento ESAP	Asiento MEN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
				Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero																	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero	Extranjero

DATOS DEL APORTANTE									
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD			
CC	1072338139	KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ	CRA 10 16 73	8638195	VASQUEZLOPEZKAREN@HOTMAIL.COM				
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CUIDAD / MUNICIPIO				
UNICA	I - Independiente			BOGOTÁ, D. C.	BOGOTÁ, D. C.	NO			

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
PERIODO SALUD	2025-07	2025-07	1	25/07/2025	88416067	
					EMPLADOS	1
					UPC	0
					TOTAL A PAGAR	
					\$441.800	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD									
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor	
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	178.000	0	0	0	0	0	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
25-14	Colpensiones	900336004-7	227.800	0	0	0	0	0	0	0	178.000	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades No. Autorización	Valor	Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
14-11	ARL SURA	890903790-5	7.500	7.500	0	0	7.500	0	0	75	7.500	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
CCF24	Compensar Caja	860066942-7	28.500	0	0	28.500	1

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	178.000
Pensión	1	227.800	227.800
Riesgos Laborales	1	7.500	7.500
CCF	1	28.500	28.500
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	4	441.800	441.800

DATOS DEL APORTANTE					
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1072638139	KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ	CRA 10 16 73	8638195	VASQUEZLOPEZKAREN@HOTMAIL.COM
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CUIDAD / MUNICIPIO
UNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D.C.	BOGOTÁ, D.C.

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLAOS UP
					1 0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR
2025-07	2025-07	I	25/07/2025	86416067	\$441.900

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE			INFORMACIÓN NOVEDADES												PENSIÓN			SALUD		RIESGOS LABORALES			CCF		PARAMÉTRICALES						
No.	Tipo	No. de identificación	Apellidos y Nombres	Categoría	Subtipo	Extempor	Categoría extemp	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo	Extempor	Subtipo
1	CC	1072638139	VASQUEZ LOPEZ KAREN LORENA	59	0	N																									

PAGADA

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto 0 2 Actualización		4. Número de formulario 141175013175			
		 (415)7707212489984(8020) 000014117501317 5			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 1 0 7 2 6 3 8 1 3 9 7		6. DV 7		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
14. Buzón electrónico 3 2					
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida 2		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía 1 3		26. Número de identificación 1 0 7 2 6 3 8 1 3 9	
Lugar de expedición COLOMBIA		28. País 1 6 9		29. Departamento Cundinamarca 2 5	
30. Ciudad/Municipio Chía 1 7 5		31. Primer apellido VASQUEZ		32. Segundo apellido LOPEZ	
33. Primer nombre KAREN		34. Otros nombres LORENA			
35. Razón social					
36. Nombre comercial					
37. Sigla					
UBICACIÓN					
38. País COLOMBIA 1 6 9		39. Departamento Cundinamarca 2 5		40. Ciudad/Municipio Chía 1 7 5	
41. Dirección principal CR 9 # 37 - 00					
42. Correo electrónico vasquezlopezkaren@hotmail.com					
43. Código postal 2 5 0 0 0 2		44. Teléfono 1 3 2 0 4 3 5 6 0 4 1		45. Teléfono 2 3 2 0 4 2 0 8 8 0 4	
CLASIFICACIÓN					
Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades	
46. Código 9 6 0 2		47. Fecha inicio actividad 2 0 2 1, 0 5, 0 2		48. Código 8 5 5 3	
49. Fecha inicio actividad 2 0 2 4, 0 5, 2 4		50. Código 1 2		51. Código	
52. Número establecimientos					
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 4 9					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduaneros					
Exportadores					
54. Código					
55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3					
57. Modo					
58. CPC					
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos SI NO X					
60. No. de folios: 0					
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso. Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.					
Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.					
Firma autorizada:					
984. Nombre VASQUEZ LOPEZ KAREN LORENA					
985. Cargo CONTRIBUYENTE					

Certificación Bancaria

Miércoles, 12 de marzo de 2025

A quien pueda interesar

Bancolombia S.A. se permite informar que KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ identificado(a) con CC 1072638139, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura aaaa-mm-dd	Estado	Saldo
Cuenta Ahorros / A la mano	91251852036	2023-04-25	ACTIVO	*****

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números:
Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05
Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales telefónicas en el exterior: España(34) 900 995 717 - Estados Unidos(1) 1 866 379 97 14.



Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

 **Bancolombia**

Bancolombia nunca solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospchoso@bancolombia.com.co