

INFORME DE CONTRATISTA DE PRESTACIÓN DE APOYO A LA GESTION

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7431707		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		
Contratista:	Karen Lorena Vásquez López		
No. de Cedula	1072638139		
Fecha Inicio del Contrato	12	02	2025
Fecha Finalización Contrato	11	07	2025
Periodo del Informe	12 de Abril de 2025 al 11 de Mayo de 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	CATORCE MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA SIETE MIL QUINIENTOS PESOS (14.437.500)
Valor a Pagar en este periodo	(2'887.500) DOS MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS PESOS
Saldo por Pagar	(5.775.000) CINCO MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS PESOS
Pago No.	3

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – Compensar	86072888	Abril 2025	\$178.000
Pensión - Colpensiones			\$227.800
ARL - Sura			\$7.500
Caja- Compensar			28.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR.7431707**, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el **periodo** 12 de Abril de 2025 al 11 de Mayo de 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS	
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de maquillaje artístico, y técnicas del color del área de artes plásticas del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Del 12 al 19 de abril brindé apoyo en actividades relacionadas con la Semana Santa, las cuales se detallan en el punto 9 de este informe. Durante esa semana también elaboré material de apoyo complementario para las clases, como diapositivas y videos, con el objetivo de reforzar la teoría del color y familiarizar a los estudiantes con los materiales que comenzarían a utilizar. Esto permitió resolver dudas y preparar adecuadamente el inicio de la fase práctica, la cual se desarrolló del 21 al 25 de abril . A partir de la última semana de abril, dimos paso oficialmente a la etapa práctica en todos los talleres, concluyendo así el componente teórico del proceso formativo. ANEXO 1-Pág 4.	
2. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Por el momento no se ha solicitado acompañamiento por los grupos representativos.	
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de artes plásticas del programa de extensión de acuerdo con el cronograma acordado por el supervisor.	El viernes 11 de abril, mi coordinador Boris Pérez nos notifico a los docentes, que se iba a realizar acompañamiento en los eventos de semana santa. A mí me correspondió apoyar la exposición de arte religioso el lunes 14 de abril de 5pm a 7pm. Asimismo, se nos informó desde dirección que, por lineamiento institucional, durante la Semana Santa no se llevarían a cabo clases debido a las actividades de apoyo programadas para esa semana. Por otro lado, el miércoles 23 de abril, se nos solicito compartir la encuesta de “Evaluación de la política pública” ANEXO 2-Pág 5. El miércoles 16 de abril se realizó una reunión de coordinación entre el área de teatro y la escuela infantil, en la que se plantearon las primeras ideas para la transversalidad en las muestras finales de fin de año. Se propuso desarrollar una temática común inspirada en una obra artística que permita integrar los distintos talleres. ANEXO 3-Pág 5. Posteriormente, el miércoles 7 de mayo, se realizó una reunión de coordinación entre el área de teatro y la escuela infantil, en la cual se socializó el manual de convivencia y se discutieron posibles ajustes y recomendaciones por parte de los docentes, se habló del tema de los apoyos a eventos. ANEXO 3-Pág 5.	
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de artes plásticas del programa de extensión de la EFAC.	Inicié las actividades PRÁCTICAS el lunes 28 de abril con los estudiantes de la Escuela de Formación Artística y Cultural (EFAC). A continuación, presento la distribución de mis asignaturas, horarios y sedes por grupo, según la programación establecida: • Lunes: Taller de Maquillaje social y artístico AVANZADO, sede nueva 9am a 12pm, comenzamos manejo de pieles y sombras básicas. ANEXO 4-Pág 6. • Lunes: Taller de introducción al Bodypaint, sede nueva de 3pm a 6pm, iniciamos con actividades de manejo de teoría del color ANEXO 5-Pág 6. • Martes: Taller de Maquillaje escénico AVANZADO, sede villa Lucrecia de 10am a 1pm, iniciamos actividades con manejo del maquillaje de luces y sombras, inspirados en algunos contextos creativos. ANEXO 6-Pág 7. • Martes: Taller de Introducción al maquillaje escénico, sede villa Lucrecia de 3pm a 6pm. Como se había mencionado en los informes anteriores que no teníamos aforo en este taller, dimos como 3 estudiantes interesadas en el taller, y dimos el inicio con ellas el 29 de abril. ANEXO 7-Pág 7. • Viernes: INTRODUCCION al maquillaje social & artístico, sede nueva de 10am a 1pm, iniciamos con actividades prácticas de analizar los tonos y subtonos de la piel, formas del rostro y visagismo. ANEXO 8-Pág7.	

5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Para el control de asistencia, se nos indicó esperar las listas oficiales generadas por la nueva plataforma de la Casa de la Cultura. Sin embargo, ante la ausencia de dichas listas, he optado por implementar temporalmente el formato utilizado el año anterior, adaptado en versión digital, con el fin de asegurar un registro y seguimiento adecuado de los estudiantes. Y el promedio de estudiantes por taller esta de la siguiente manera: • Lunes: Taller de Maquillaje social y artístico AVANZADO, 7 estudiantes, 1 estudiante desistió por motivos familiares. ANEXO 9-Pág 8. • Lunes: Taller de introducción al Bodypaint, 11 estudiantes, 1 estudiante no puede asistir con regularidad por motivos laborales. ANEXO 10-Pág 8. • Martes: Taller de Maquillaje escénico AVANZADO 4 estudiantes, ANEXO 11-Pág 8. • Martes: Taller de Introducción al maquillaje escénico, 3 estudiantes, 1 desistió porque no completo la matricula a tiempo y ya habían comenzado clases. • Viernes: INTRODUCCION al maquillaje social & artístico 21 estudiantes, 1 estudiante desistió por motivos laborales y 2 estudiantes desistieron por temas personales. ANEXO 12-Pág 8.
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de artes plásticas del programa de extensión de la EFAC	Hasta la fecha, no se han realizado nuevas convocatorias.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de artes plásticas del programa de extensión de la EFAC.	Los reportes académicos, como las reuniones mensuales, no coinciden con la fecha de este informe, ya que la correspondiente al 5 de mayo fue reprogramada debido a una reunión de coordinadores.
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor	Durante este siguiente periodo, del 12 de abril al 11 de mayo, se registró una disminución del 5 % en la cantidad de participantes, debido a que 5 personas desistieron del taller por motivos personales o laborales. Así, el total de estudiantes activos fue de 46 estudiantes.
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	El lunes 14 de abril asistí al evento de arte religioso, que tuvo lugar en la biblioteca de 5:00 p.m. a 7:00 p.m., donde supervisé las obras expuestas. El jueves 24 de abril apoyé la celebración del Día del Niño en el jardín de infantil “El Paraíso” en Nuevo Milenio, Bojacá. La actividad, que duró de 8:00 a.m. a 11:00 a.m, la cual consistió en realizar pintucaritas para todos los niños del jardín. El viernes 25 de abril asistí a la reunión con la directora y el alcalde, de 5:00 p.m. a 7:40 p.m., donde se abordaron temas relacionados con el proceso e inicio del primer semestre académico, las inversiones de la administración y la presentación de las distintas áreas. Finalmente, el viernes 9 de mayo, presté mi apoyo en el desarrollo de la jornada electoral para la elección de los representantes del Consejo de Cultura. Mi participación se llevó a cabo en el horario comprendido entre las 4:00 p.m. y las 7:40 p.m., contribuyendo al adecuado funcionamiento del proceso democrático y velando por el cumplimiento de las disposiciones establecidas para garantizar la transparencia y organización del evento.

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades. El presente informe contiene el soporte de pago correspondiente, para el periodo del informe que se presenta, RUT y certificación bancaria. De igual manera, el presente documento se entenderá presentado por el contratista una vez se realice su respectivo cargo en SECOP II.

Fecha de presentación de este informe (28/05/2025)

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #1

Diapositivas Anexo 1



Link Video

https://www.canva.com/design/DAGmCvR85A0/KMAIJ90mMzQJBWd7Z1HEyg/edit?utm_content=DAGmCvR85A0&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebuttontítulo

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #3

LLAMADOS POR PARTE DEL COORDINADOR

Anexo 2

Viernes 11 Abril

Miércoles 23 Abril

Viernes 8 Mayo



Reunión de área Teatro

Anexo 3

Miércoles 16 Abril

Reunión de área Teatro

Anexo 4

Miércoles 7 de Mayo



EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #4

Taller Maquillaje Social & Artístico Avanzado

Lunes 9am a 12pm Sede Nueva
Anexo 5



Taller Introducción al Bodypaint

Lunes 3pm a 6pm Sede Nueva
Anexo 6



Taller Maquillaje Escénico Avanzado

Martes 10am a 1pm Villa Lucrecia
Anexo 7



Taller Introducción Maquillaje Escénico

Martes 3:30m a 6:30pm Villa Lucrecia
Anexo 8



Taller Introducción Maquillaje Social y Artístico

Viernes 10am a 1pm Sede Nueva
Anexo 9



Obligaciones #5

Taller Maquillaje Social & Artístico Avanzado

Lunes 9am a 12pm Sede Nueva

Anexo 10

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO													
Alcaldía Municipal de Chía	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES										CODIGO		
											PAGINAS		
	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL										ÁREA: TEATRO		
										Taller Avanzado Social y Artístico Lunes Sam a 12pm			
Iº2024 - TALLERES LIBRES										PROFESOR: Karen Lorena Viquez			
hora	Nº	1er APELLIDO	2do APELLIDO	1er NOMBRE	2do NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA 14 ABR	21 de ABR	28 de ABR	5 de Mayo
9am a 12pm	1	DÍAZ	RODRIGUEZ	ANA	LUCÍA	18	1030551876	3203206961	annadiazrodriguez@gmail.com	Si asistó	Si asistó	Si asistó	Si asistó
9am a 12pm	2	Sánchez	Hernández	Juliana	Andres	17	5010965474	3183368154	hesajul2@gmail.com	Si asistó	Si asistó	Si asistó	Si asistó
9am a 12pm	3	Pérez	Marín	Nelsy	Andrea	35	1072653681	3008233545	napezomarin0789@gmail.com	Si asistó	No asistó	No asistó	No asistó
9am a 12pm	4	Espeña	Jiménez	Angie	Carolina	17	1072651823	3213334617	angiespeña2007@gmail.com	No asistó	Si asistó	No asistó	Si asistó
9am a 12pm	5	Hurtado	Bolívar	Kate	Arianna	19	1126255640	3193814415	hurtadobka@gmail.com	Si asistó	Si asistó	Si asistó	Si asistó
9am a 12pm	6	Amaya	Marlines	Ididia	Yaneth	27	1072641304	3148017702	yan.ital.1112@gmail.com	Si asistó	Si asistó	Si asistó	Si asistó
9am a 12pm	7	Sanchez	Salamanca	Barbara	Milena	46	46377047	3115203546	barbsanchez78@gmail.com	Si asistó	Si asistó	Si asistó	Si asistó
9am a 12pm	8	Bustos								Si asistó	No asistó	No asistó	
9am a 12pm	9	Montoya	Ogüeta	Eliana		36	1054546880	3014061573	eliamontoyaborja@gmail.com	Si asistó	Si asistó	Si asistó	Si asistó
Carrera 11 No. 11-29 – PBX. (1) 854 4444 – Página web: www.chia.cundinamarca.gov.co E-mail: contactenos@chia.gov.co													

Taller Introducción al Bodypaint

Lunes 3pm a 6pm Sede Nueva

Anexo 11

Alcaldía Municipal de Chía		GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO											
		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES								CODIGO		1	
										PAGINAS		Taller Introducción Bodypan Lunes 3pm a 6pm	
ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL								ÁREA: Artes Plásticas					
E2024 - TALLERES LIBRES								PROFESOR: Karen Lorena Viquez					
Mesa	N°	1er APELLIDO	2do NOMBRE	3do NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA 7 Mayo	FECHA 21 Mayo	FECHA 28 Mayo	FECHA 5 Mayo	FECHA 12 Mayo
Apno a Apno	1	Carero	de la Ossa	Valery	16	1020752409	3024646731	valeriediosca2306@gmail.com	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió
Apno a Apno	2	Rodríguez	Londoño	Antonía	15	1072660547	3114647260	lorim@hotmail.com	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió
Apno a Apno	3	Carero	de la Ossa	Vanesa	19	1020723859	3024646732	vanescacarero2504@gmail.com	No asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	No asistió
Apno a Apno	4	Moreno	Castaño	Sarah	18	1029543825	3168264360	alejia.moreno0090@gmail.com	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió
Apno a Apno	5	Carero	López	Claudia	49	35479455	3153890349	gabariello@gmail.com	No asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió
Apno a Apno	6	Amaya	Martínez	Nidia	37	1072642304	3048017702	Yan.ital.1112@gmail.com	Si asistió	No asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió
Apno a Apno	7	Bulla	Zabala	Edison	31	1072669404	3114878723	edbulle1@gmail.com	No asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió
Apno a Apno	8	Santos	Ojeda	Julian	25	1072674898	322690465	juliansantos1993@gmail.com	Si asistió	No asistió	Si asistió	Si asistió	No asistió
Apno a Apno	9	Suarez		Tania					Si asistió	No asistió	No asistió		Desistió
Apno a Apno	10	Sanchez		Barbara	46	46377047	3115201546	BARBARASCH478@GMAIL.COM	Si asistió	No asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió
Apno a Apno				Lina Ramirez					EXC MEDICA	EXC MEDICA	Si asistió	Si asistió	Si asistió

Camera 11 No. 11-29 - PEX. (1) 884 4444 - Página web: www.chiacondenamarca.gov.co E-mail: contactenos@chia.gov.co

Taller Maquillaje Escénico Avanzado

Martes 10am a 1pm Villa Lucrecia

Anexo 12

 Alcaldía Municipal de Chica	GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO										CODIGO			
	FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES										PAGINAS		1	
	ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL										ÁREA: TEATRO		Taller Avanzado Escenico Martes 5:30 a 5pm	
	IS2024 - TALLERES LIBRES										PROFESOR: Karen Lorena Vásquez			
Hora	N°	1er APELLIDO	2do APELLIDO	1er NOMBRE	2do NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA Abril 15	FECHA Abril 22	FECHA Abril 29	FECHA Mayo 6	
10am a 1pm	1	Calles		Laura	Mañana	21	1072639885	3138469900	isabellabranco8@gmail.com	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	
10am a 1pm	2	Montoya	Ojuela	Esana		36	1054546880	3014061873	elianamontoyaojuela@gmail.com	Si asistió	Si asistió	Si asistió	Si asistió	
10am a 1pm	3	Ramirez		Lina		28				Si asistió	Si asistió	No asistió	No asistió	
10am a 1pm	4	Vergara	Larota	Alejandra		27	1072714675	3202770014	archivosalejandra2@gmail.com	Si asistió	Si asistió	No asistió	No asistió	
Carrera 11 No. 11-29 - PBX: (1) 584 4444 - Página web: www.chica.cundinamarca.gov.co E-mail: contacto@chica.gov.co														

Taller Introducción Maquillaje Social y Artístico

Viernes 10am a 1pm Sede Nueva

Anexo 13

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO														
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES														
ESCUOLA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL										CÓDIGO		1		
										PÁGINA 5				
										ÁREA: Artes Plásticas		Taller Introducción Social & Artes Visuales Viernes 18am a 5pm		
12024 - TALLERES LIBRES										PROFESOR: Karen Lomera Viqueira				
hora	Nº	1er APELLIDO	2do APELLIDO	1er NOMBRE	2do NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA 19 Abril	FECHA 19 Abril	21 de Abril	2 de Mayo	3 de Mayo
10:00 am a 1:00 pm	1	Calles	Durán	Sara	Imas	38	1136802604	3204547277	saritaacalles@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	2	Villami	Velandia	Manuela		34	1006832950	3198680781	manuela.villami2912@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	3	Romero	Villalobos	Gabriela		17	1073482399	3213690990	gabrielaromervillalobos@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	4	Vargas	Gustambuy	Lore		33	1072982382	3208775098	Luna.power027@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	5	Rodriguez	Landaola	Artemis		15	1072980547	3114847260	lsm1@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	6	Castello	Casta	Claudia	Berenice	30	52318708	3045402940	Meljanclaudia17@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	7	Dejaño	Mejia	Lina	Maria	32	1013481871	3023668131	lina.de22@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	8	Ulate	Duarte	Elio	Zoraida	81	45452488	3043506206	elinauraltzabos.es	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	9	Pineda	Parades	Maria	Carmela	28	1072711681	3015103297	camilapina18@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	10	Bonilla	De Salcedo	Lucila		81	27680430	3108746254	lucilavav11@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	11	Salcedo	Bonilla	Olga	Lupita	57	35509679	3017709115	olgaenhisalcedo@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	12	Zapata	Rodríguez	Diana	Felicia	82	43570395	3217431412	dianamartinez23@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	13	Baragan	Quintero	Diva	Esperanza	80	36715812	3202814096	divaeb3@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	14	Comedor	Cruz	Lina	Maria	30	1018071348	3056193761	linamaria1918@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	15	Sánchez	Rodríguez	Maria	Paula	20	1033087648	3125845588	marisacruzs2009@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	16	Rodriguez	Cantor	Stefany	Valeria	15	1072980057	3177514547	stefarodriguezcantor@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	17	Tuñal	Corrao	Tatiana	Esperanza	36	1032416026	3015587696	tannistheria18@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	18	Montes	Montes	Melida	Emilia	63	51882295	3115145726	melin1026@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	19	Perez	Marin	Felici	Andrea	55	1072883681	3006293548		ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	20	Rincon	Diag	Uladislao		56	51627049	3142634737		ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	21	Tovar	Martinez	Ana	Sofia	61	35410622	3144213914	sofiera24@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	22	Gomez		Liga	Teresa					ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	23	Camelo		Nubia						ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO
10:00 am a 1:00 pm	24	Ojeda	Rios	Sibien	Pasla	38	1013405422	3203130771	lspand6@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO

Camara El No. 10-26 - PBOX: 771 854 4444 - Págs web: www.chia.cundinamarca.gov.co E-mail: contacto@chia.gov.co

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #8

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025

DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

No. CONTRATO:	CO1.PCCNTR.7431707		
CONTRATISTA:	Karen Lorena Vásquez López		
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURA DE CHIA		

POBLACIÓN GENERAL DE LOS TALLERES

Docente: Karen Vásquez

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	0	0	0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	0	12	10
JUVENTUD (19 - 26 años)	0	5	5
ADULTO (27- 59 años)	2	21	23
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	6	6
TOTALES	2	44	46

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Obligaciones #9



**Arte
Religioso
14 de Abril
Anexo 14**



**Día del
Niño
25 de Abril
Anexo 15**



**Reunión
Socialización
Manual de
Convivencia
Anexo 16**



**Apoyo a las
votaciones del
Concejo de Cultura
Anexo 17**

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, **Karen Lorena Vásquez López** identificado con cédula de ciudadanía No. **1072638139**, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los **28** del mes de **Mayo** de la vigencia 2025.

FIRMA: 

Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

TIPO		DATOS DEL APORTANTE					EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD	
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TÉLEFONO	CORREO		
UNICA	I - Independiente	1072638139	KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ	CRA 10 16 73	8638195	VASQUEZLOPEZKAREN@HOT MAIL.COM		NO

DATOS DE LA PLANILLA			
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DÍAS/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DÍAS/MES/AÑO)
PERIODO SALUD	2025-04	PERIODO PENSIONES	2025-04
			08/05/2025
			86072888
			\$441.800

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	178.000	0		0		0	0	0	0	178.000	1

TOTALES PENSION

Código AFP	Nombre	NIT	Colización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Colización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
25-14	Colpensiones	900336004-7	227.800	0	0	0	0	0	0		227.800	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-11	ARL SURA	890903790-5	7.500				7.500	0	0	7.500			75	7.500	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
CCF24	Compensar Caja	860066942-7	28.500	0	0	28.500	1

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IOE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	178.000	178.000
Pensión	1	227.800	227.800
Riesgos Laborales	1	7.500	7.500
CCF	1	28.500	28.500
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	4	441.800	441.800

DATOS DEL APORTANTE					
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1072638139	KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ	CRA 10 16 73	8638195	VASQUEZLOPEZKAREN@HOTMAIL.COM
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.
					NO

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPL EADOS
					1
					UPC
					0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES	TOTAL A PAGAR			
2025-04	2025-04	I	08/05/2025	86072888	\$441.800

DETALLE POR COTIZANTE																																	
INFORMACIÓN COTIZANTE			INFORMACIÓN NOVEDADES													PENSIÓN				SALUD		RIESGOS LABORALES				CCF		PARAFISCALES					
No.	Tipo	No. de identificación	Apellidos y Nombres		Categoría	Salario	Excedente	Categoría	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente	Excedente
1	CC	1072638139	VASQUEZ LOPEZ KAREN LORENA		59	0																											

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
2. Concepto 0 2 Actualización		4. Número de formulario 141175013175			
		 (415)7707212489984(8020) 000014117501317 5			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 1 0 7 2 6 3 8 1 3 9 7		6. DV 7		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
		3 2		14. Buzón electrónico	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida 2		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía 1 3		26. Número de identificación 1 0 7 2 6 3 8 1 3 9	
Lugar de expedición COLOMBIA		28. País 1 6 9		29. Departamento Cundinamarca 2 5	
31. Primer apellido VASQUEZ		32. Segundo apellido LOPEZ		33. Primer nombre KAREN	
				34. Otros nombres LORENA	
35. Razón social					
36. Nombre comercial					
37. Sigla					
UBICACIÓN					
38. País COLOMBIA 1 6 9		39. Departamento Cundinamarca 2 5		40. Ciudad/Municipio Chía 1 7 5	
41. Dirección principal CR 9 # 37 - 00					
42. Correo electrónico vasquezlopezkaren@hotmail.com					
43. Código postal 2 5 0 0 0 2		44. Teléfono 1 3 2 0 4 3 5 6 0 4 1		45. Teléfono 2 3 2 0 4 2 0 8 8 0 4	
CLASIFICACIÓN					
Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades	
46. Código 9 6 0 2		47. Fecha inicio actividad 2 0 2 1 0 5 0 2		48. Código 8 5 5 3	
		49. Fecha inicio actividad 2 0 2 4 0 5 2 4		50. Código 1 2	
				51. Código	
				52. Número establecimientos	
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 4 9					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduaneros					
54. Código 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10					
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20					
Exportadores					
55. Forma		56. Tipo		Servicio 1 2 3	
				57. Modo	
				58. CPC	
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos SI NO X		60. No. de folios: 0			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso. Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.			Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.		
Firma del solicitante:			Firma autorizada:		
			984. Nombre VASQUEZ LOPEZ KAREN LORENA		
			985. Cargo CONTRIBUYENTE		

Certificación Bancaria

Miércoles, 12 de marzo de 2025

A quien pueda interesar

Bancolombia S.A. se permite informar que KAREN LORENA VASQUEZ LOPEZ identificado(a) con CC 1072638139, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura aaaa-mm-dd	Estado	Saldo
Cuenta Ahorros / A la mano	91251852036	2023-04-25	ACTIVO	*****

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números: Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05 Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales telefónicas en el exterior: España(34) 900 995 717 - Estados Unidos(1) 1 866 379 97 14.



Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

 **Bancolombia**

Bancolombia nunca solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospchoso@bancolombia.com.co