

INFORME DE ACTIVIDADES

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7413605		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL DESARROLLO DE TALLERES Y EVENTOS LITERARIOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS PUBLICAS DEL MUNICIPIO DE CHIA, DIRIGIDOS A LA POBLACIÓN JOVEN.		
Contratista:	EDWARD SANTIAGO CAMARGO HERNANDEZ		
No. de Cedula	1.072.717.732 EXPEDIDA EN CHÍA (CUNDINAMARCA)		
Fecha Inicio del Contrato	07/02/2025	Fecha de Terminación	06/09/2025
Periodo del Informe	07/02/2025 al 06/03/2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	VEINTICINCO MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS PESOS M/CTE (\$25.342.800).
Valor a pagar en este periodo	TRES MILLONES SEISCIENTOS VEINTE MIL CUATROCIENTOS PESOS M/CTE (\$3.620.400,00).
Saldo por Pagar	VEINTIUN MILLONES SETECIENTOS VEINTIDOS MIL CUATROCIENTOS (\$21.722.400)
Pago No.	001

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A		

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	84962709	2025-02	151.200
Pensión Certificado pensión			193.500
ARL			6.400

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato N° CO1.PCCNTR.7413605, me permito relacionar las actividades ejecutadas durante el periodo 07 de febrero de 2025 al 06 de marzo del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Brindar apoyo en el desarrollo de los talleres del programa planeta libro dirigidos a la población juvenil en las Bibliotecas de la Red, Fundaciones e Instituciones Educativas.	Nombre: LEO PLANETA LIBRO FUNDACIÓN GENESIS Metodología: Utilizando la narración como herramienta pedagógica, se estableció una conexión emocional profunda con los participantes respecto al cambio climático. Se exploraron los impactos de las acciones humanas en el medio ambiente y se generaron estrategias colectivas para reducir la huella ambiental por medio de un cuento. Lugar: Fundación Génesis Fecha: 10 de febrero y 3 de Marzo Población beneficiada: Juvenil de 13 a 21 años (19 hombres, 13 mujeres) Adultos de 24 a 59 años (15 hombres, 11 mujeres) Logro significativo: Se transformó la conciencia de los participantes, pasando de la mera comprensión lectora a la motivación personal para leer y escribir. Los asistentes desarrollaron un compromiso activo con

	la sostenibilidad, identificando acciones específicas y mensurables en su entorno inmediato, como la implementación de prácticas de reciclaje, reducción de consumo energético y promoción de alternativas ecológicas en sus comunidades. Nombre: CLUB DE LECTURA PLANETA LIBRO Metodología: El club de lectura para jóvenes se basó en la selección colaborativa de libros que reflejaron sus intereses, equilibrando géneros y temas relevantes. Las sesiones semanales, de 1 hora, incluyeron discusiones guiadas, actividades creativas y reflexiones personales. Se fomentó el uso de herramientas como cortos y podcasts para mantener el intercambio entre reuniones. Lugar: Sala Audiovisual Biblioteca Hoqabiga Fecha: 13, 20, 27 de febrero y 6 de marzo. Población beneficiada: Juvenil de 14 a 21 años (1 mujeres, 9 hombres) Logro significativo: Se logró consolidar un espacio de diálogo donde la lectura se convirtió en un puente para la comprensión de diferentes perspectivas. Los participantes no solo desarrollaron habilidades de análisis crítico, sino que también fortalecieron sus competencias comunicativas, aprendiendo a escuchar, argumentar y respetar opiniones diversas. Nombre: TALLER DE CREACIÓN LITERARIA FUNDACIÓN MI FELICIDAD Metodología: A través de la lectura en voz alta y técnicas narrativas innovadoras, se estimuló la imaginación y creatividad de los participantes. Se implementaron ejercicios que exploraron la construcción de personajes, intenciones narrativas, escenarios y objetos, culminando en la práctica del método del Cadáver Exquisito para fomentar la creación literaria colaborativa. Lugar: Fundación Mi Felicidad Fecha: 18 y 25 de febrero. Población beneficiada: Infantil de 6 a 10 años (5 mujeres y 4 hombres) Logro significativo: Se trascendió la mera producción de historias, logrando que los niños comprendieran la narrativa como un proceso de construcción colectiva. Los participantes desarrollaron no solo habilidades creativas, sino también competencias sociales como la escucha, el respeto por las ideas de otros y el trabajo en equipo, evidenciado en la producción de narrativas conjuntas que integraban elementos de imaginación y colaboración. Nombre: TALLER LITERARIO "CUENTOS QUE VIAJAN" IEO TIQUIZA Metodología: Se implementó un taller socioeducativo fundamentado en la participación, diseñado específicamente para adolescentes. La propuesta pedagógica se articuló mediante la utilización de personajes como mediadores narrativos, seleccionando un cuento representativo de la colección bibliográfica. Los participantes tuvieron la oportunidad de personificar los personajes, transformando la experiencia literaria en un proceso de construcción colectiva de sentido y expresión creativa. Lugar: IEO Tiquiza Fecha: 12 y 13 de febrero Población Beneficiada: jóvenes entre 12 y 18 años (18 femenino y 17 masculino) Logro Significativo: La intervención pedagógica logró trascender los límites tradicionales de la mediación lectora, utilizando herramientas terapéuticas y comunicativas. Estos recursos permitieron no solo la narración de historias, sino también la construcción de espacios de encuentro, empatía y desarrollo integral. Los argumentos actuaron como puentes simbólicos que facilitaron la expresión, la comunicación
--	---

	y la inclusión, generando experiencias significativas que promovieron la participación, la creatividad y el bienestar emocional de los participantes. Nombre: TALLER DE CREACIÓN LITERARIA IEO FUSCA SEDE PEAJE Y SEDE EL CERRO. Metodología: Utilizando la poesía como vehículo, se consigue conectar con las emociones de los estudiantes, explorando cómo estas nutren los valores que nos configuran como seres íntegros y mejores a través del conocimiento. Se fomenta la creación literaria colaborativa entre compañeros, enfatizando el trabajo en equipo y la expresión genuina de sentimientos, con el propósito de conmover acerca del valor de la poesía y la creación de esta. Lugar: IEO Fusca Sede Peaje Y Sede El Cerro Fecha: 18, 25 de febrero y 4 de marzo Población beneficiada: Juvenil de 13 a 21 años (17 hombres, 15 mujeres) grupo sede Yerbabuena y Juvenil de 13 a 21 años (13 hombres, 9 mujeres) grupo sede Fusca Peaje Logro significativo: incentivar a los asistentes sobre las herramientas literarias que tenemos para ser empáticos y crecer en nuestra creatividad además del desarrollo de habilidades de lectura crítica, analítica e inferencial. Nombre: LEO ISLA LIBRO CUENTOS FUGACES IEO STA MARIA DEL RIO SEDE B Metodología: se realizó un taller con la participación de los asistentes de grado tercero, el taller se realizó con el uso de un cuento de la colección de la biblioteca llamado El GRUFALO donde varios asistentes dibujaban uno o varios personajes del cuento. Lugar: IEO Sta. María del Río Sede B. Fecha: 27 de febrero Población beneficiada: niños de 8 a 10 años (13 mujeres, 14 hombres). Logro significativo: con la interacción y participación de los asistentes se fomentó el disfrute de la actividad alrededor de la lectura, el cuento fue una gran herramienta de interacción junto con el dibujo que fomentó la participación de los asistentes.
2. Apoyar el levantamiento de información del programa Planeta libro para la actualización del plan de lectura, escritura y oralidad.	Orientación: Sistematización de Experiencias Metodología: En el marco de este proyecto, el equipo líder de sistematización de experiencias organizó una serie de reuniones colaborativas. Durante estas jornadas, se trabajó en la construcción de textos que reflejaron la esencia de su experiencia en el programa y su recorrido en la Red de Bibliotecas Públicas Municipales de Cali (RBPMC). A través de un enfoque creativo, con nuevos retos para este año los cuales son crear una conferencia y un producto creativo. Lugar: Sala audiovisual Hall de la sala de sistemas Fechas: 19, 26 de febrero y 5 de marzo Población Beneficiada: Esta iniciativa está dirigida a públicos de todas las edades, incluyendo población infantil, juvenil, adulta y adulta mayor, destacando su carácter inclusivo e intergeneracional. Logro Significativo: El proyecto logra reunir y documentar experiencias valiosas que no solo enriquecen la memoria histórica de la RBPMC, sino que también fortalecen las actividades del programa LEO Planeta Libro, reafirmando su impacto en el fomento de la lectura y la escritura creativa en nuestra comunidad.

	Nombre: SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS Metodología: se prepara la información para sistematizar las experiencias derivadas del ejercicio de las actividades bajo el programa LEO. Después se comparten dichas experiencias por medio de los distintos formatos de fichas dispuestos para este fin. Lugar: instituciones educativas, fundaciones, RBPMC Fechas: Permanentemente Población beneficiada: infantil, juvenil, adulta y adulta mayor. Logro significativo: Se reúnen experiencias frente a las actividades desarrolladas desde el cumplimiento de objetivos del programa LEO Planeta Libro.
3. Apoyar el desarrollo de los eventos literarios de la Red de Bibliotecas.	Nombre: BIBLIOTECA AL PARQUE Metodología: La iniciativa se fundamentó en una estrategia comprehensiva de promoción lectora que trascendió los límites institucionales tradicionales de las bibliotecas. Se diseñaron intervenciones innovadoras en espacios abiertos, implementando metodologías de animación lectora que transforman el entorno urbano en un escenario de encuentro cultural y construcción de conocimiento. La propuesta contempló técnicas especializadas de narración oral, mediación lectora y promoción bibliográfica, adaptadas de manera contextualizada a dinámicas de interacción social abiertas, todo en el espacio de rendición de cuentas de la administración municipal. Lugar: Plazoleta HOQABIGA Fecha: 22 de febrero Población beneficiada: Comunidad general (aproximadamente 50 personas de todas las edades: niños, jóvenes, adultos y adultos mayores) Logro significativo: Se logró una reconfiguración conceptual del modelo tradicional de acceso bibliotecario, construyendo un nuevo ecosistema de lectura que integra dimensiones públicas, comunitarias y culturales. La iniciativa desarrolló estrategias efectivas para desmontar barreras de acceso cultural, generando un espacio de encuentro social donde la lectura se experimenta como una práctica inclusiva y transformadora. Nombre: BIBLIOTECA AL PARQUE JJ CASAS Metodología: El proyecto implementó una estrategia integral de fomento a la lectura que rompió con las limitaciones convencionales de las bibliotecas. Se realizó una actividad lúdica con los estudiantes involucrando la creación de personajes y juegos de palabras con la cual se crearon experiencias novedosas en ambientes al aire libre, aplicando técnicas de animación lectora que convirtieron el espacio urbano en un punto de encuentro cultural y aprendizaje para los niños. Lugar: Plazoleta HOQABIGA Fecha: 17 de febrero Población beneficiada: infantil de 8 a 11 años (12 hombres, 14 mujeres) Logro significativo: Se transformó la concepción tradicional del servicio bibliotecario, estableciendo un nuevo entorno lector que conecta aspectos públicos, comunitarios y culturales.

4. Brindar apoyo en la transmisión del programa radial Biblioteca Sonora de la Red de Bibliotecas Públicas del municipio de Chía	Nombre: Reunión Podcast Biblioteca Sonora Metodología: Se definió con el equipo de trabajo la estructura del podcast para la realización de la parrilla, desarrollando la programación semestral con las diferentes temáticas a tratar. El proceso incluyó una revisión detallada de los objetivos comunicacionales y las líneas editoriales del proyecto. Lugar: Sala Audiovisual Biblioteca Hoqabiga Fecha: 12, 19, 26 de febrero y 5 de marzo Población participante: Equipo de gestión de Biblioteca Sonora (3 mujeres, 3 hombres) Logro significativo: Se logró una distribución estratégica de roles que optimizará la eficiencia del equipo, estableciendo una estructura organizacional flexible que permite una gestión más dinámica y colaborativa del proyecto de podcast. Adicionalmente, se definieron líneas de trabajo que integran narrativas contemporáneas con el compromiso social de la biblioteca.
5. Apoyar la organización del programa de Formación de Formadores en prácticas de lectura, escritura y oralidad de la Red de Bibliotecas.	Nombre: Propuesta LEO 7 Metodología: Se realizó la estructuración para el programa LEO 7 donde planteé y estructuré un Taller de "Crea tu propia aventura" involucrando a los asistentes para que sean capaces de crear aventuras y textos a partir de herramientas y estructuras literarias que fomenten su creatividad. En la propuesta pasada y esta se espera la programación dispuesta de la RBPMC. Lugar: Biblioteca Hoqabiga Fechas: 11 de febrero Logro significativo: Realizar un taller enriquecedor de acuerdo con los objetivos de cada individuo y así aportar herramientas para la expresión de emociones y realidades.
6. Registrar las estadísticas en el formato establecido y aplicar el formulario ¡Porque tu opinión importa! para medir la satisfacción de los usuarios con el desarrollo de los talleres y eventos literarios.	Nombre: MEDICIÓN DE SATISFACCIÓN DE USUARIOS Metodología: por medio de la encuesta de satisfacción en un QR que diligencia el usuario al final de cada actividad realizada, se anima a los usuarios a expresar su satisfacción con el servicio prestado para mejorar la calidad de los talleres con las oportunidades de mejora que nos presentan en las sugerencias. Lugar: RBPMC, Instituciones educativas, fundaciones y demás lugares gestionados para las prácticas LEO. Fechas: trimestralmente se desarrolla una encuesta general a los grupos que asisten, y a los grupos de una sola asistencia se realiza un muestreo. Población beneficiada: Todos los asistentes a los talleres. Logro significativo: Se logra ver la perspectiva de los usuarios que toman los talleres y como estos pueden mejorar para su futura aplicación
7. Participar en las reuniones, capacitaciones y eventos convocados por la Red de Bibliotecas.	REUNIÓN GENERAL RED DE BIBLIOTECAS: Metodología: Se asistió a la reunión del equipo de trabajo de la Red de Bibliotecas. En esta se expusieron metas y retos para este año en las bibliotecas y los procesos que están llevando las diferentes bibliotecas, con la articulación del trabajo en equipo. Fecha: 28 de febrero Lugar: biblioteca Hoqabiga sala ALP Logro: Ver las metas para este año que llevan las bibliotecas de la Red y su ejercicio de innovación para cumplir con las mismas.

Relación de evidencias: se relacionan a continuación las fotos y formatos que dan cuenta del desarrollo del contrato de acuerdo con lo establecido

Soporte fotográfico
Edward Santiago Camargo Hernández
Informe No. 1 – 07/02/2025 al 06/03/2025

Obligación 1



2025-02-10-LEO PLANETA LIBRO- FUNDACION GENESIS



2025-02-20-CLUB DE LECTURA PLANETA LIBRO- BIBLIOTECA HOQABIGA



2025-02-25 -LEO ISLA LIBRO- FUNDACION MI FELICIDAD



2025-02-13-LEO PLANETA LIBRO- IEO TIQUIZA



2025-03-04-LEO PLANETA LIBRO- IEO EL CERRO

Obligación 2



2025-02-19-REUNION SISTEMNATIZACION DE EXPERIENCIAS- BIBLIOTECA HOQABIGA

Obligación 3



2025-02-17-BIBLIOTECA AL PARQUE- PLAZOLETA HOQABIGA

Obligación 4



2025-02-12-REUNION BIBLIOTECA SONORA- BIBLIOTECA HOQABIGA

Obligación 6

Link del formato de satisfacción de usuarios.

Obligación 7



2025-02-28-REUNION GENERAL RBPMC- BIBLIOTECA HOQABIGA

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

Compensar operador de información certifica que procesó el pago realizado por:

Señor(a): EDWARD SANTIAGO CAMARGO HERNANDEZ

No. Identificación: CC1072717732

Dirección: CRA 3 #31-36 MZ 1 CASA 7

Telefono: 8637035

Correo: edwardcamargoh@gmail.com

Ciudad: CHÍA

Número de Planilla: 84962709

CITE EL NÚMERO DE PLANILLA PARA CUALQUIER CONSULTA DE PAGO

Nombre Aportante	EDWARD SANTIAGO CAMARGO HERNANDEZ	Número de Empleados	1
Tipo y número de identificación	CC1072717732	Periodo de Cotización Salud	febrero de 2025
Número de planilla	84962709	Periodo de Cotización Pensión	febrero de 2025
Fecha pago	2025-03-13	Número de Administradoras	3
Número de autorización pago	1919870	Total Pagado	351100
Banco	1083	Total Intereses de Mora	800

CÓDIGO ADMINISTRADORA	NOMBRE	TOTAL PAGADO	NÚMERO DE AFILIADOS
14-11	ARL SURA	6400	1
230301	Porvenir	193500	1
EPS005	Sanitas EPS	151200	1

TIPO DOC.: CC
NO. DOCUMENTO: 1072717732
APELLIDOS Y NOMBRES: EDWARD SANTIAGO CAMARGO HERNANDEZ

Cód. EPS	Cód. AFP	IBC SALUD	IBC PENSIÓN	IBC RIESGOS	IBC CAJAS	COTIZACIÓN SALUD	VALOR UPC	COTIZACIÓN PENSIÓN	FONDO SOLIDARIDAD Y SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN RIESGOS	APORTE CAJAS
EPS005	230301	1206800	1206800	1206800	0	150900	0	193100	0	6300	0

**CERTIFICACIÓN PARA CÁLCULO DE RETENCIÓN EN LA FUENTE PARA RENTAS QUE NO
PROVENGAN DE UNA RELACIÓN LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA**

Yo, Edward Santiago Camargo Hernandez identificado con cédula de ciudadanía No. 1072717732 de Chía. En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒

No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐

Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los 25 días del mes de marzo de la vigencia 2025.

FIRMA:



Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co

Certificación Bancaria

Martes, 18 de marzo de 2025

A quien pueda interesar

Bancolombia S.A. se permite informar que EDWARD SANTIAGO CAMARGO HERNANDEZ identificado(a) con CC 1072717732, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura aaaa-mm-dd	Estado	Saldo
Cuenta Ahorros / A la mano	91269455051	2024-07-05	ACTIVO	*****

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

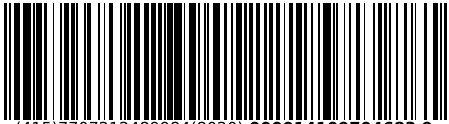
*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números: Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05 Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales telefónicas en el exterior: España(34) 900 995 717 - Estados Unidos(1) 1 866 379 97 14.



Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

 **Bancolombia**

Bancolombia nunca solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospchoso@bancolombia.com.co

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141097046839			
				 (415)7707212489984(8020) 000014109704683 9			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT)		6. DV		12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico	
1 0 7 2 7 1 7 7 3 2		4		Impuestos de Bogotá		3 2	
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente		25. Tipo de documento		26. Número de Identificación			
Persona natural o sucesión ilíquida 2		Cédula de Ciudadanía 1 3		1 0 7 2 7 1 7 7 3 2			
Lugar de expedición		28. País		29. Departamento		30. Ciudad/Municipio	
COLOMBIA		1 6 9		Cundinamarca 2 5		Chía 1 7 5	
31. Primer apellido		32. Segundo apellido		33. Primer nombre		34. Otros nombres	
CAMARGO		HERNANDEZ		EDWARD		SANTIAGO	
35. Razón social							
36. Nombre comercial							
37. Sigla							
UBICACIÓN							
38. País		39. Departamento		40. Ciudad/Municipio			
COLOMBIA 1 6 9		Cundinamarca 2 5		Chía 1 7 5			
41. Dirección principal							
CR 3 31 36 MZ 1 CA 7 URB BETHEL							
42. Correo electrónico edwardcamargoh@gmail.com							
43. Código postal				44. Teléfono 1		45. Teléfono 2	
				3 1 0 4 0 0 6 9 4 8			
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 47. Fecha inicio actividad		48. Código 49. Fecha inicio actividad		50. Código 1 2		51. Código	
8 2 9 9 2 0 1 8 0 4 0 1		9 1 0 1 2 0 2 4 0 1 0 1					
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26							
53. Código 4 9							
49 - No responsable de IVA							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3			
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20				57. Modo 58. CPC			
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO X				60. No. de Folios: 0			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.			
Firma del solicitante:				Firma autorizada:			
				984. Nombre CAMARGO HERNANDEZ EDWARD SANTIAGO			
				985. Cargo CONTRIBUYENTE			