

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN

Número del Contrato:	CO1.PCCNT.7409455				
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.				
Contratista:	OLGA GEORGINA WOLF ARRIETA				
No. de Cedula	29.811.710				
Fecha Inicio del Contrato	13/02/2025	Fecha de Terminación		12/09/2025	
Fecha Prorroga	11/09/2025	Tiempo	2 meses y 18 días	Fecha Terminación	30/11/2025
Periodo del Informe	Agosto 13/2025 A septiembre 12/2025				

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$ 21.403.200
Valor de la Adición	\$ 7.949.760
Valor Por Pagar en este periodo	\$ 3.057.600
Saldo por Pagar	\$ 7.949.760
Pago No.	07

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A	N/A	N/A

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud	4620069724	Agosto 2025	\$ 178.000
Pensión			-
ARL			\$ 7.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR.7409455**, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo del 13 de agosto del 2025 al 12 de septiembre del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de iniciación plástica para niños del área de artes plásticas de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Las clases y actividades del presente periodo se desarrollaron de la siguiente manera: TALLER DE INICIACIÓN PLÁSTICA 1 (Modelado) Horario: lunes de 3 a 6 pm Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE INICIACIÓN PLÁSTICA 2 Horario: jueves de 4 a 6 pm Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE INICIACIÓN PLÁSTICA 3 Horario: sábados de 8 a 10 am Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE INICIACIÓN PLÁSTICA 4 Horario: sábados de 10 a 12 m Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE INICIACIÓN PLÁSTICA 5 Horario: viernes de 5 a 7 pm Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE ELABORACIÓN DE TÍTERES, ESCENOGRAFÍAS Y UTILERÍA Horario: martes de 5 a 7 pm Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE PAPEL MACHÉ Y OTRAS TÉCNICAS Horario: martes de 10 am a 1 pm Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino)
2. Brindar acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Durante este periodo se realizaron dos exposiciones en las cuales participaron mis estudiantes, el Saloncito de Arte Infantil y Exposición Artística Fibras 2025 en esta última participaron mis estudiantes de papel maché, para estas exposiciones asesore, apoye y acompañe a cada uno de los participantes de mis grupos, también se realizaron 2 talleres uno de Cuidado Ambiental y otro de Prevención de Suicidio los cuales apoye y acompañe
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de artes plásticas, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	Entre el 13 de agosto y el 12 de septiembre de 2025 prepare las clases para cada uno de mis grupos, elabore el material necesario para cada una de ellas, asesore en el tema de las exposiciones y dicte todas mis clases
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de artes plásticas de la EFAC.	INICIACIÓN PLÁSTICA 1 (modelado) Lunes de 3 a 6 pm (La clase se realizó el martes 15 de julio) FECHA: agosto 25 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Elaboramos el papel maché y modelaron los muñecos sobre la estructura hecha con botellas METODOLOGÍA: Ya con la estructura lista y terminada, les enseñe a hacer el papel maché, licuamos el papel y lo preparamos para empezar a modelar los muñecos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron a elaborar el papel maché y disfrutaron modelando con este material

	FECHA: septiembre 01 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Lijaron y estucaron los muñecos METODOLOGÍA: Con los trabajos ya secos procedieron a lijarlos y estucarlos antes de pintarlos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron a lijar y pulir el papel maché para darle un buen acabado FECHA: septiembre 08 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Se realizaron las correcciones en los trabajos realizados y procedieron a pintarlos METODOLOGIA: Todos los trabajos necesitaban pulirse un poco más y luego de hacerlo se les puso una base blanca y se procedió a pintarlos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron a pulir una pieza de papel maché INICIACIÓN PLÁSTICA 3 y 4 Sábados de 8 a 10 am y de 10 a 12M FECHA: agosto 16 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Realizaron bocetos para hacer una composición sobre los fondos que se trabajaron la semana anterior METODOLOGÍA: Teniendo los fondos listos pasaron los bocetos y los pintaron logrando una composición original LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Ejercitaron la imaginación y la creatividad en cada una de las composiciones FECHA: agosto 23 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Realizaron ejercicios de dibujo aplicando líneas rectas y curvas METODOLOGÍA: En hojas blancas realizaron muchos ejercicios de dibujo primero líneas rectas y curvas y luego ojos, bocas y círculos de diferentes tamaños LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: con los ejercicios realizados soltaron la mano logrando dibujos más fluidos. Terminaron los trabajos para la exposición FECHA: agosto 30 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Trabajaron en bocetos para iniciar un nuevo proyecto METODOLOGÍA: Cada uno trabajó en varios bocetos de donde escoger uno para trabajar en un cuadro sobre cartón paja LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años
--	---

	LOGRO SIGNIFICATIVO: Ejercitaron su creatividad e imaginación en el trabajo con los bocetos. Asistieron a la Inauguración del saloncito de Arte Infantil FECHA: septiembre 06 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pasaron los bocetos al cartón paja y trabajaron con pinturas METODOLOGÍA: Prepararon el cartón paja y pasaron los bocetos pintando con vinilos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Cada uno realizo su trabajo sin ayuda teniendo claro que técnica usar y como aplicar los colores INICIACIÓN PLÁSTICA 5 Viernes de 5 a 7 pm FECHA: agosto 15 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Trabajaron tema libre sobre los fondos que tenían listos METODOLOGÍA: Ya listos los fondos hechos con vinilos y espuma trabajaron en un tema libre LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Se apoyaron en los bocetos para realizar los trabajos FECHA: agosto 22 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Les enseñe a trabajar con espumas y haciendo formas de flores con bolsas plásticas METODOLOGÍA: Prepararon el cartón paja y trabajaron un paisaje impresionista con espuma y creando flores con bolsa plástica LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron el trabajo sorprendiéndose por el efecto conseguido FECHA: agosto 29 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Terminaron los trabajos empezados la clase anterior METODOLOGÍA: Terminaron los trabajos iniciados la clase anterior haciendo los detalles finales como los centros de las flores, luces y sombras de los pétalos, tallos y hojas LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Se sintieron muy contentos y orgullosos de sus trabajos FECHA: septiembre 05 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Asistimos todos a la exposición Artística Fibras 2025 en la Biblioteca Hoqabiga METODOLOGÍA: Nos reunimos en la Biblioteca Hoqabiga con los niños y sus padres, recorrimos la exposición y les
--	---

	aclare dudas e inquietudes respecto a las exposiciones de arte LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron sobre las exposiciones de arte y conocieron la calidad de los trabajos de exposición y la manera de presentarlos FECHA: septiembre 12 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA Les Enseñé a hacer una historia gráfica sobre los pensamientos más recurrentes de su día a día METODOLOGÍA: Realizaron el boceto para luego trabajarlo con marcadores y lápices de colores o pintura sobre los pensamientos que tienen en el día para hacer una Historia gráfica con ello LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Fueron consientes de los pensamientos más recurrentes de cada uno TALLER DE MODELADO EN PAPEL MACHE Y OTRAS TÉCNICAS Martes de 10 am a 1 pm FECHA: agosto 19 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Durante esta sesión se trabajó en pulir cada pieza preparando los trabajos para la exposición METODOLOGIA: Lijaron los trabajos ya secos, primero con una lija 180 y luego con una 400 y finalmente aplicaron una capa delgada de estuco para volver a lijar con lija 600 LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Pulieron los trabajos enfocándose principalmente en hacerlo con las lijas, trabajaron la paciencia FECHA: agosto 26 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pintaron, decoraron y sellaron los trabajos para montar la exposición el lunes 1° de septiembre METODOLOGÍA: Ya con los trabajos listos para pintar procedieron a hacerlo teniendo claro la calidad de un trabajo para exposición LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Se esforzaron en darle una calidad excelente a cada uno de los trabajos FECHA: septiembre 02 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Llevaron trabajos anteriores para pulirlos y poder exponerlos también
--	---

	METODOLOGÍA: El lunes 1° de septiembre entregaron los trabajos para la exposición y les dieron 2 días más de plazo por si querían llevar otros, entonces trajeron los trabajos anteriores para trabajarlos y darles la calidad necesaria para esto LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Cada uno se esforzó en perfeccionar los acabados FECHA: septiembre 09 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Comenzamos a trabajar las estructuras para nuevos trabajos METODOLOGÍA: La exposición los hizo llegar con ideas nuevas para trabajar y cada uno trajo los elementos para realizar las estructuras necesarias y comenzaron los trabajos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Están entusiasmados y ansiosos por hacer nuevas obras TALLER DE ELABORACION DE TITERES Martes de 5 a 7 pm FECHA: agosto 19 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Preparamos el papel maché con papel higiénico se forraron los títeres METODOLOGÍA: Les enseñé a hacer el papel maché con papel higiénico para no tener que licuar y se empezaron a forrar los títeres, los estudiantes nuevos haciendo títeres de guante y los antiguos títeres de varilla LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños y Jóvenes LOGRO SIGNIFICATIVO: Están trabajando muy juiciosos y entusiasmados FECHA: agosto 26 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Lijaron y pulieron los títeres METODOLOGÍA: Cada uno llevo lija y lijaron y pulieron con estuco las caras dejándolas con una capa de pintura blanca LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños y jóvenes LOGRO SIGNIFICATIVO: Se sintieron muy contentos de lijar, disfrutaron la actividad cantando y compartiendo con sus compañeros FECHA: septiembre 02 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pintaron de blanco las caras y le aplicaron la base del color correspondiente METODOLOGÍA: Con los títeres ya secos le aplicaron una base blanca y luego el color correspondiente a cada personaje LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino)
--	---

	POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños y jóvenes LOGRO SIGNIFICATIVO: Dibujaron cada personaje para ver que facciones les gustaba más y dejaron los títeres con la primera capa de pintura FECHA: septiembre 09 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pintaron las facciones de los personajes y empezaron a coser los trajes METODOLOGÍA: Pintaron los ojos y la boca de los personajes, cortaron con el molde los trajes y empezaron a coserlos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACIÓN BENEFICIADA: Niños y jóvenes LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron a cortar la tela con los moldes y a coser
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura	La asistencia se verifica en cada clase es con un llamado a lista, ellos firman la planilla de asistencia y tomo las evidencias correspondientes Legalizadas las matrículas hasta el momento los asistentes a mis talleres quedaron de la siguiente manera: INICIACIÓN PLÁSTICA 1- 11 NIÑOS Y 10 NIÑAS INICIACIÓN PLÁSTICA 2- 11 NIÑOS Y 12 NIÑAS INICIACIÓN PLÁSTICA 3- 9 NIÑOS Y 9 NIÑAS INICIACIÓN PLÁSTICA 4- 8 NIÑOS Y 10 NIÑAS INICIACIÓN PLÁSTICA 5- 14 NIÑOS Y 9 NIÑAS PAPEL MACHÉ – HOMBRES. 3 7 MUJERES TITERES HOMB 10 NIÑOS Y 4 NIÑAS (Anexo 2- Listas de asistencia)
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de artes plásticas de la EFAC	Durante el periodo evaluado no se desarrollaron convocatorias e inscripciones por tal razón esta actividad no se desarrolló.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de artes plásticas de la EFAC	Durante este mes de septiembre de 2025 no se hizo reunión de área
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor	En mis talleres los grupos poblacionales a la fecha están así: POR GÉNERO: 57 Hombres y 70 mujeres para un total de 127 estudiantes POR EDAD: de 6 a 11 años 100 De 12 a 18 años 19 De 19 a 26 años 4 De 27 a 59 años 1 De más de 60 años 3 TOTAL 127 estudiantes Además, realicé el balance de los estudiantes matriculados y lo envíe al coordinador de área

9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura	- El 21 de agosto de 2025 Asistí con mis estudiantes al taller de Reciclaje dictado por la Dirección de Cultura y la secretaria de Medio Ambiente - El 30 de agosto asistí a la Inauguración del Saloncito de Arte Infantil en la Sede de Villa Lucrecia - El viernes 5 de septiembre Asistí con los estudiantes de papel maché a la Exposición Artística Fibras 2025 en la cual participaron, en el segundo piso de la Biblioteca HOQABIGA - El jueves 11 de septiembre participé con mis estudiantes en el Taller de Prevención del Suicidio dictado por la Psicóloga Adriana Pavón
--	--

OBSERVACIONES: La supervisión del contrato estuvo a cargo del funcionario Osvaldo F. Henao H. hasta el día 12 de septiembre de 2025. La Dirección de Cultura designo al funcionario Johan Manuel Bulla Navarrete la supervisión temporal a partir del 12 de septiembre y hasta el 6 de octubre de 2025

ANEXO 1 – FOTOS



FOTO 1 Iniciación Plástica 2



FOTO 2 Iniciación Plástica 2



FOTO 3 Iniciación Plástica 3



FOTO 4 - Iniciación Plástica 3



FOTO 5- Papel maché



FOTO 6- Papel maché



FOTO 7- Taller de títeres



FOTO 8- Taller de títeres



FOTO 9- Taller de Reciclaje



FOTO 10- Taller de Reciclaje



FOTO 11- Taller de Reciclaje



FOTO 12- Iniciación Plástica 2



FOTO 13- Iniciación Plástica 5



FOTO 14- Iniciación Plástica 5



FOTO 15- Iniciación Plástica 3



FOTO 16- Iniciación Plástica 4



FOTO 17- Iniciación Plástica1



FOTO 18- Iniciación Plástica 1



FOTO 19- Taller de papel maché



FOTO 20- Taller de papel maché



FOTO 21- Taller de papel maché



FOTO 22- Taller de títeres



FOTO 23- Iniciación Plástica 2



FOTO 24- Iniciación Plástica5



FOTO 25- Iniciación Plástica 5



FOTO 26- Iniciación Plástica 4

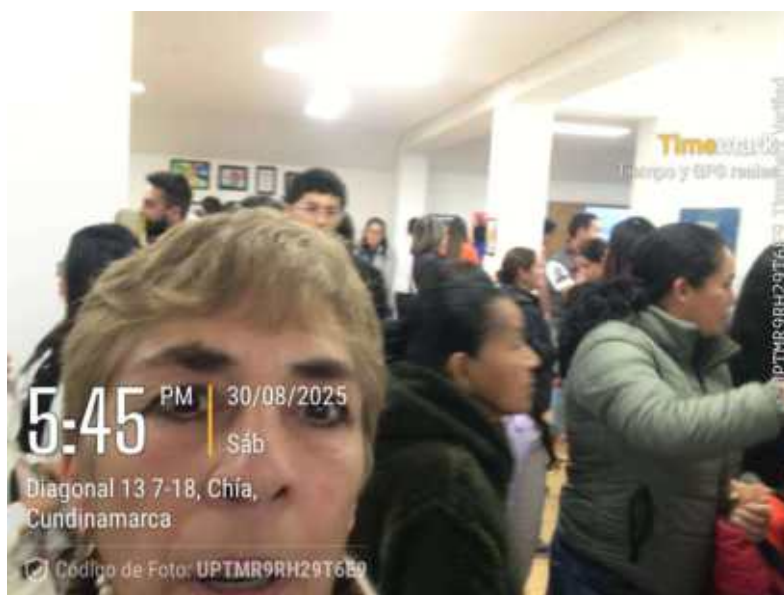


FOTO 27- Exposicion saloncito de Arte Infantil



FOTO 28- Exposicion saloncito de Arte Infantil



FOTO 29- Iniciación Plástica 1



FOTO 30 Taller de papel maché



FOTO 31 Taller de títeres



FOTO 32- Iniciación Plástica 2



FOTO 33- Iniciación Plástica 2

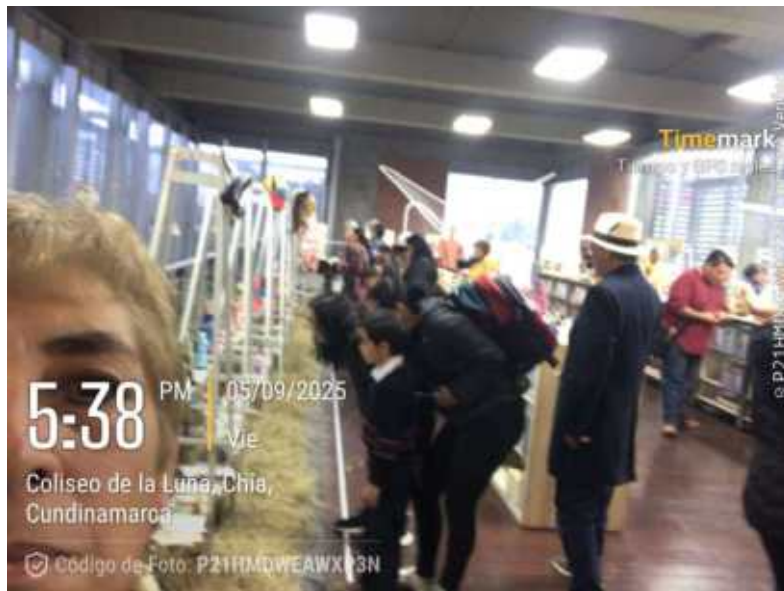


FOTO 34- Exposicion Artistica Fibras 2025



FOTO 35- Exposicion Artistica Fibras 2025



FOTO 36- Exposicion Artistica Fibras 2025



FOTO 37- Iniciación Plástica 3



FOTO 38-- Iniciación Plástica 3



FOTO 39- Iniciación Plástica 4



FOTO 40- Iniciación Plástica 1



FOTO 41- Iniciación Plástica 1



FOTO 42 Taller de papel maché



FOTO 43 Taller de títeres



FOTO 44- Iniciación Plástica 2



FOTO 45- Iniciación Plástica 2



FOTO 46- Iniciación Plástica 2



FOTO 47- Iniciación Plástica 5



FOTO 48- Iniciación Plástica 5

ANEXO 2

FORMATO POBLACIONAL II SEMESTRE 2025

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025
DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

No. CONTRATO:	CO1.PCCNT.7409455
CONTRATISTA:	OLGA GEORGINA WOLF ARRIETA II SEMESTRE 2025
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL AREA DE ARTES PLÁSTICAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	51	49	100
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	3	16	19
JUVENTUD (18 - 26 años)	3	1	4
ADULTO (27- 59 años)	0	1	1
ADULTO MAYOR (60 años o más)	0	3	3
TOTALES	57	70	127

LISTAS DE ASISTENCIA

[illegible]

RESEARCHER'S NAME: _____

AGENCY USE ONLY: DO NOT WRITE IN THESE SPACES

1997

Abstract

translates a wavelength into a frequency for a particular

Received 15 July 2004; accepted 15 July 2004

References

10

[illegible]



FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO	PAGINAS	AREA: TEATRO
--------	---------	--------------

AREA: TEATRO

152024 - TALLERES LIBRES

PROFESOR/A:

Hoja	N°	1er APELLIDO	2do APELLIDO	1er NOMBRE	2do NOMBRE	EDAD	DOC	IDENTIDAD	CELULAR	CORREO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
		Rodriguez	Vasquez	Alora	Yolanda	66		51557020	3103084577	g7933019354@hotmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Rincon	Jim yla	Laura		66		91350534	320240947	laurazimcano@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Soria	Araya	María	Peccoles	53		52030476	3178404928	marissac@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Sanchez	Ortola	Beat	Elind	21		91373524	73377871	beatrizortola@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Rivera	Sanchez	Alora		45		52344484	3408081478	alorasantos@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Barrios	Castro	Samy	Selene	11		91211487	310359059	selenebarrios@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Portugal	Medina	María	Isabel	62		51025643	3202222464	isabelmedina@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Barra	Albarr	Fabian	Alberto	54		91402406	3195400172	fabianbarra@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Guerrero	Coma	Gerard	Roberto	40		5310516	32106162	robertoguerrero@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Sanchez	Sanchez	Isabel	Sofia	32		900018022	31336535	isabelsanchez@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Sanchez	Sanchez	María	Isabel	53		52050476	31336535	mariaisabel@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Sanchez	Sanchez	María	Isabel	11		914211472	31336535	mariaisabel@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Sanchez	Sanchez	María	Isabel	45		52411474	310021454	mariaisabel@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14
		Sanchez	Sanchez	María	Isabel	22		900018022	31336535	mariaisabel@gmail.com	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14	2010/04/14

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

Sábado 8-10

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

COORDINATOR

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

180034 - TALLERES LIBRES

PHOTO.COM/AL

[illegible][illegible]

<u>7054</u>	<u>7054</u>	<u>7054</u>	<u>7054</u>
-------------	-------------	-------------	-------------

CORRELATION AND STATISTICS IN CULTURAL

Bibliografía: CASAS DE LA CULTURA - ESCUELA PROF. CERVANTES

Obsolet. Code.

[illegible][illegible]

Plastics #2

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		FIRMADO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIOS		CENTRO PARA EL DESARROLLO SOCIAL		SEÑAL DE IDENTIFICACION		SEÑAL DE IDENTIFICACION	
INSTITUCION DE FORMACION ANTITICA Y CULTURAL		FIRMADO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIOS		CENTRO PARA EL DESARROLLO SOCIAL		SEÑAL DE IDENTIFICACION		SEÑAL DE IDENTIFICACION	
Similitud 1: 202	Similitud 2: 202	Similitud 3: 202	Similitud 4: 202	Similitud 5: 202	Similitud 6: 202	Similitud 7: 202	Similitud 8: 202	Similitud 9: 202	Similitud 10: 202
Similitud 11: 202	Similitud 12: 202	Similitud 13: 202	Similitud 14: 202	Similitud 15: 202	Similitud 16: 202	Similitud 17: 202	Similitud 18: 202	Similitud 19: 202	Similitud 20: 202
Similitud 21: 202	Similitud 22: 202	Similitud 23: 202	Similitud 24: 202	Similitud 25: 202	Similitud 26: 202	Similitud 27: 202	Similitud 28: 202	Similitud 29: 202	Similitud 30: 202
Similitud 31: 202	Similitud 32: 202	Similitud 33: 202	Similitud 34: 202	Similitud 35: 202	Similitud 36: 202	Similitud 37: 202	Similitud 38: 202	Similitud 39: 202	Similitud 40: 202
Similitud 41: 202	Similitud 42: 202	Similitud 43: 202	Similitud 44: 202	Similitud 45: 202	Similitud 46: 202	Similitud 47: 202	Similitud 48: 202	Similitud 49: 202	Similitud 50: 202
Similitud 51: 202	Similitud 52: 202	Similitud 53: 202	Similitud 54: 202	Similitud 55: 202	Similitud 56: 202	Similitud 57: 202	Similitud 58: 202	Similitud 59: 202	Similitud 60: 202
Similitud 61: 202	Similitud 62: 202	Similitud 63: 202	Similitud 64: 202	Similitud 65: 202	Similitud 66: 202	Similitud 67: 202	Similitud 68: 202	Similitud 69: 202	Similitud 70: 202
Similitud 71: 202	Similitud 72: 202	Similitud 73: 202	Similitud 74: 202	Similitud 75: 202	Similitud 76: 202	Similitud 77: 202	Similitud 78: 202	Similitud 79: 202	Similitud 80: 202
Similitud 81: 202	Similitud 82: 202	Similitud 83: 202	Similitud 84: 202	Similitud 85: 202	Similitud 86: 202	Similitud 87: 202	Similitud 88: 202	Similitud 89: 202	Similitud 90: 202
Similitud 91: 202	Similitud 92: 202	Similitud 93: 202	Similitud 94: 202	Similitud 95: 202	Similitud 96: 202	Similitud 97: 202	Similitud 98: 202	Similitud 99: 202	Similitud 100: 202

ANEXO 4
PLANILLA SSS



PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
COMPROBANTE DE PAGO



DATOS GENERALES DEL APORTANTE			
TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	29811710
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:	OLGA GEORGINA WOLF ARRIETA		
CIUDAD/MUNICIPIO:	CHIA	DEPARTAMENTO:	CUNDINAMARCA
DIRECCIÓN:	CALLE 12 2 A 38 C.J BUENOS	TELÉFONO:	8840078
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y
FORMA DE PRESENTACIÓN:	UNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA			
NÚMERO PLANILLA:	4620069724	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN	MES: agosto	PERIODO COTIZACIÓN	MES: agosto
OTROS SUBSISTEMAS:	AÑO: 2025	SALUD:	AÑO: 2025
DÍAS DE MORA:	0		
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2025/09/03	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	5090349585

NOVEDADES																
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP

LIQUIDACIÓN GENERAL					TOTALES	
					COTIZANTES	TOTAL PAGADO
SALUD						
ADMINISTRADORA						
NIT	CÓDIGO	NOMBRE				
8002514406	EPS005	EPS005-SANTAS S.A.			1	\$ 178.000
SUBTOTAL:					1	\$ 178.000
RIESGOS PROFESIONALES						
ADMINISTRADORA						
NIT	CÓDIGO	NOMBRE				
8909037905	14-11	14-11 - ARL SURA			1	\$ 7.500
SUBTOTAL:					1	\$ 7.500

VALOR SIN MORA:	\$ 185.500
VALOR MORA:	\$ 0
TOTAL PAGADO:	\$ 185.500

ANEXO 5
RESOLUCIÓN

REPUBLICA DE COLOMBIA

ADMINISTRADORA COLOMBIANA DE PENSIONES - COLPENSIONES

RESOLUCIÓN NÚMERO
RADICADO No. 2025_12032154 **SUB 215863**
08 JUL 2025

**POR MEDIO DE LA CUAL SE RESUELVE UN TRÁMITE DE PRESTACIONES
ECONÓMICAS EN EL RÉGIMEN DE PRIMA MEDIA CON PRESTACIÓN DEFINIDA
(PENSION DE VEJEZ – ORDINARIA)**

EL SUBDIRECTOR DE DETERMINACION DE LA DIRECCION DE PRESTACIONES ECONOMICAS DE LA ADMINISTRADORA COLOMBIANA DE PENSIONES - COLPENSIONES, en uso de las atribuciones inherentes al cargo y,

CONSIDERANDO

Que la señora **WOLF ARRIETA OLGA GEORGINA**, identificada con Cédula de Ciudadanía No. 29,811,710, solicita el 16 de junio de 2025 el reconocimiento y pago de una pensión mensual vitalicia de VEJEZ, radicada bajo el No 2025_12032154.

Que una vez revisada la página Bonos pensionales del ministerio de hacienda y crédito público, se evidencia que el peticionario no se encuentra reportado con indicio de prestación reconocida.

ANEXO 6

RUT

DIAN		Formulario del Registro Único Tributario		001	
3. Concepto: 02 Actualización			4. Número de formulario: 141143937728		
					
5. Número de Identificación Tributaria (RIT): 2 9 8 1 1 7 1 0		6. DV: 7		12. Dirección seccional: Impuestos de Registo	
				3 2	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente: Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento: Cédula de Ciudadanía		26. Número de identificación: 2 9 8 1 1 7 1 0	
27. Lugar de expedición: COLOMBIA		28. País: 1 6 9		29. Departamento: Valle del Cauca	
30. Ciudad/Municipio: Seylla		31. Primer apellido: WOLF		32. Segundo apellido: ARRIETA	
33. Primer nombre: OLGA		34. Otros nombres: GEORGINA		35. Razón social:	
36. Nombre comercial:		37. Sigue:			
UBICACIÓN					
38. País: COLOMBIA		39. Departamento: Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio: Chia	
41. Dirección principal: AV PRADILLA 5 17		42. Correo electrónico: ginawolfa@hotmail.com		43. Código postal:	
44. Teléfono 1: 3 1 0 5 5 8 7 5 2 8		45. Teléfono 2:			
CLASIFICACIÓN					
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades	
46. Código: 8 5 5 3	47. Fecha inicio actividad: 1 9 9 0 0 5 0 1	48. Código:	49. Fecha inicio actividad:	50. Código: 1 2	51. Código: 3 3 3 1
52. Número establecimiento:					
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código: 4 9					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduaneros					
54. Código: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10					
55. Forma: 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20					
56. Tipo: 1 2 3					
57. Modo: 1 2 3					
58. CPC: 1 2 3					
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario (RUT), tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación.					
Para uso exclusivo de la DIAN					
59. Anexos: SI ☐ NO ☒		60. No. de Folios: 0			
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz, en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.8 del Decreto 1525 del 2018. De igual manera al formular el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del solicitante:			Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada: 904. Nombre: WOLF ARRIETA OLGA GEORGINA 905. Cargo: CONTRIBUYENTE		

Fecha generación documento PDF: 11-03-2025 07:43:51PM

ANEXO 7



Secretaría de
HACIENDA

**CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS QUE NO
PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA**

Yo, **OLGA GEORGINA WOLF ARRIETA** identificado con cédula de ciudadanía No. 29.811.710 de Sevilla Valle, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:



No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.



Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma el día Veintiséis (26) días del mes de septiembre de la vigencia 2025.

FIRMA: _