

**INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION**

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.7409455		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION PARA FORTALECER EL AREA DE ARTES PLÁSTICAS DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHÍA.		
Contratista:	OLGA GEORGINA WOLF ARRIETA		
No. de Cedula	29.811.710		
Fecha Inicio del Contrato	13/02/2025	Fecha de Terminación	12/09/2025
Periodo del Informe	13 de Junio al 12 de Julio de 2025		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$ 21.403.200
Valor a Pagar en este periodo	\$ 3.057.600
Saldo por Pagar	\$ 6.115.200
Pago No.	5

CONTRATOS DE PRESTACION DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
N/A	N/A	N/A

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – SANITAS	4611493300	JUNIO /2025	\$178.000
Pensión - COLPENSIONES			\$227.800
ARL – SURA			\$7.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. **CO1.PCCNTR.7409455**, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo del 13 de junio del 2025 al 12 de julio del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de iniciación plástica para niños del área de artes plásticas de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Durante este periodo dicte las clases para los estudiantes de mis talleres en los horarios convenidos así: TALLER DE INICIACION PLASTICA 1 (Modelado) Horario: Lunes de 4 a 6 pm Lugar : Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE INICIACION PLASTICA 2 Horario: Jueves de 4 a 6 pm Lugar : Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino)

	TALLER DE INICIACION PLASTICA 3 Horario: sábados de 8 a 10 am Lugar : Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE INICIACION PLASTICA 4 Horario: sábados de 10 a 12 m Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE INICIACION PLASTICA 5 Horario: viernes de 5 a 7 pm Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE ELABORACIÓN DE TÍTERES, ESCENOGRAFÍAS Y UTILERÍA Horario: Martes de 5 a 7 pm Lugar : Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER DE PAPEL MACHÉ Y OTRAS TÉCNICAS Horario: martes de 10 am a 1 pm Lugar: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) TALLER TRAZOS TERAPÉUTICOS Horario: Viernes de 2 a 4 pm Lugar: Hogar San Rafael Chia
2. Brindar acompañamiento de las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Cuando necesiten de mi ayuda o acompañamiento en algún grupo representativo y mi supervisor lo disponga estoy atenta a colaborar
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de artes plásticas, de acuerdo con el cronograma establecido por el supervisor.	Durante este período comprendido entre el 13 de junio y el 12 de Julio de 2025 para dar cumplimiento al programa establecido prepare las actividades a ejecutar así como el material necesario para el correcto cumplimiento de las clases programadas
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del área de artes plásticas de la EFAC.	INICIACION PLASTICA 1 (modelado) Lunes de 4 a 6 pm FECHA: Julio 7 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pasaron el boceto a cartón paja y lo pintaron con vinilos METODOLOGIA: Ya teniendo el boceto a lápiz, encintaron el cartón paja y procedieron a pintarlos con vinilos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron a preparar el cartón paja para pintar sobre él y a trabajar con pinceles planos el fondo y con delineadores las figuras INICIACION PLASTICA 2 JUEVES DE 4 a 6 pm FECHA: Junio 19 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Realizaron un trabajo libre sobre arte Naif METODOLOGIA : Elaboraron los bocetos y los pasaron al cartón paja delineando con marcadores y pintando con vinilos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante LOGRO SIGNIFICATIVO: Aplicaron lo aprendido sobre arte naif FECHA: Junio 26 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Les hable sobre el cubismo y Pablo Picasso, trabajaron cubismo METODOLOGIA : Les hable sobre el cubismo y sobre Pablo Picasso, mostrándoles imágenes y dibujaron utilizando la regla buscando cada uno lo que querían pintar LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante

	LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron dibujando y practicando el trabajo con regla, aprendieron sobre el cubismo FECHA: Julio 3 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pasaron los bocetos de cubismo al cartón paja y lo pintaron METODOLOGIA : Ya teniendo cada uno el boceto procedieron a pasarlo al cartón paja, delineando con marcadores y regla y lo pintaron con vinilos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante LOGRO SIGNIFICATIVO: Aplicaron lo aprendido sobre cubismo FECHA: Julio 10 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Realizaron un trabajo de grabado con hojas y ramas METODOLOGIA : Les hable sobre el grabado y las diferentes formas de hacerlo, salieron al jardín y buscaron hojas y ramas de diferentes formas y tamaños y con ellas y con pintura realizaron una composición sobre un cartón paja usando colores secundarios LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 7 años en adelante LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron sobre grabado y además disfrutaron mucho la actividad de buscar las hojas y ramas sorprendiéndose por la diversidad de formas y colores INICIACION PLASTICA 3 y 4 Sábados de 8 a 10 am y de 10 a 12M FECHA: Junio 14 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Les hable sobre el cubismo y sobre Pablo Picasso METODOLOGIA: Les hable sobre Pablo Picasso y el cubismo mostrándoles imágenes de referencia y realizaron dibujos aplicando lo aprendido LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron sobre cubismo y se ejercitaron en el trabajo con regla FECHA: Junio 21 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pasaron al cartón paja el boceto trabajado METODOLOGIA: Cada uno realizo un boceto de cubismo y lo pasaron al cartón paja LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Cada uno realizo varios dibujos buscando el que más le gustaba teniendo una actitud autocrítica tan importante en el arte FECHA: Junio 28 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: delinearon con marcadores y regla los dibujos y luego los pintaron con vinilos METODOLOGIA: Luego de pasar los dibujos y delinearlos con marcador los pintaron con mucho cuidado de no salirse usando un pincel delineador LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Ya están trabajando con mucho cuidado y paciencia FECHA: Julio 5 de 2025
--	---

	ACTIVIDAD REALIZADA: les enseñé sobre grabado y trabajamos con hojas y ramas METODOLOGIA: Luego de la explicación sobre grabado salimos al jardín a recoger hojas y ramitas de diferentes tamaños y con ellos y con pinturas realizaron una composición con colores secundarios y terciarios LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron mucho la actividad y se concentraron en la composición FECHA: Julio 12 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Terminaron y pulieron los trabajos que estaban inconclusos y le sacamos fotos a los trabajos METODOLOGIA: Les pedí que llevaran los trabajos que necesitaban retoques o terminación y trabajaron en ello y al final tomamos fotos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Se esforzaron por pulir y terminar todos los trabajos (Anexo 1 Fotos 6,14,24) (Anexo 1 fotos 15,25,33) INICIACION PLASTICA 5 Viernes de 5 a 7 pm FECHA: Junio 13 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA Les hable del Arte Naif y les mostré imágenes de referencia METODOLOGIA: apoyándose en las imágenes de referencia realizaron el boceto de una composición LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron sobre el Arte Naif o arte ingenuo FECHA: Junio 20 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: pasaron el boceto a cartón paja y lo pintaron con vinilos METODOLOGIA: dibujaron sobre el cartón paja y procedieron a pintarlo con vinilos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: realizaron un bonito trabajo de Arte Naif FECHA: Junio 27 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Les enseñé sobre el cubismo y les mostré imágenes de referencia METODOLOGIA: dibujaron y ensayaron el trabajo a lápiz y con regla hasta que decidieron que dibujar e hicieron el boceto LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Aprendieron sobre cubismo y se ejercitaron en el manejo de la regla FECHA: Julio 4 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Dibujaron con marcadores usando la regla el dibujo escogido por ellos METODOLOGIA: Luego de tener el boceto lo dibujaron sobre el cartón paja y lo pintaron con pinturas LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años
--	--

	LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron el trabajo usando marcadores y muchos colores de pintura FECHA: Julio 11 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Les explique sobre Grabado y las diferentes formas, realizaron un trabajo con hojas, ramas y pinturas METODOLOGIA: Salieron al jardín y recolectaron hojas de diferentes formas y tamaño y luego con pintura hicieron una composición bonita y colorida LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Niños de 9 a 13 años LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron el trabajo y la actividad (Anexo 1 Fotos 5,22,32) TALLER DE MODELADO EN PAPEL MACHE Y OTRAS TECNICAS Martes de 10 am a 1 pm FECHA: Junio 17 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Les enseñe a hacer papel maché con cartones de huevo sin licuadora METODOLOGIA: Les enseñé a hacer papel maché con cartones de huevo, desmenuzándolo en agua, colándolo y agregándole además de los ingredientes propios del papel maché cemento blanco y estuco plástico dándole más impermeabilidad LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: Jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Conocieron el papel maché usado para exteriores FECHA: Junio 24 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Hicieron la estructura y modelaron con el papel maché METODOLOGIA: Cada uno elaboró la estructura para su trabajo, algunos con alambre, otros con papel aluminio o uniendo los dos y procedieron a ponerle cartapesta y a modelarlos con la pasta de papel LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Se concentraron y disfrutaron la actividad apreciando la diferencia de texturas de las mezclas FECHA: Julio 01 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Con los trabajos ya secos lijaron y estucaron sus trabajos METODOLOGIA: Lijaron estucaron y pulieron los trabajos dejándolos listos para pintar y decorar LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Se esforzaron en pulir muy bien los trabajos con lija y estuco FECHA: Julio 08 de 2025 ACTIVIDAD REALIZADA: Pintaron y decoraron las piezas METODOLOGIA: Trabajaron pintando y puliendo los trabajos LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino) POBLACION BENEFICIADA: jóvenes, adultos y adultos mayores LOGRO SIGNIFICATIVO: Quedaron contentos con la calidad y terminado de sus trabajos (Anexo 1 Fotos 1,10,17,28,29,35)
--	---

TALLER DE ELABORACION DE TITERES

Martes de 5 a 7 pm

FECHA: Junio 17 de 2025

ACTIVIDAD REALIZADA: Habiendo trabajado varios guiones diferentes por grupos, se decidió tomar elementos de todos y elaborar uno solo

METODOLOGIA: Trabajaron en el guion y lograron hacer uno donde están las ideas y sugerencias de todos

LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino)

POBLACION BENEFICIADA: Niños y Jóvenes

LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron y se rieron mucho elaborando el guion logrando un buen trabajo en equipo

FECHA: Junio 24 de 2025

ACTIVIDAD REALIZADA: Se hicieron ejercicios de improvisación leyendo el nuevo guion

METODOLOGIA: Ya teniendo el guion terminado, trabajamos primero ejercicios de calentamiento y luego trabajaron voces y actuación

LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino)

POBLACION BENEFICIADA: Niños y jóvenes

LOGRO SIGNIFICATIVO: Se pasó el guion leyendo cada uno sus apuntes y haciéndole los cambios necesarios, aprendieron los primeros pasos para poner en escena una obra de títeres

FECHA: Julio 01 de 2025

ACTIVIDAD REALIZADA: Se imprimió el guion, lo estudiaron y se realizó un ensayo con teatrino improvisado

METODOLOGIA: Se imprimió el guion dándole un libreto a cada niño y luego de que lo estudiaron pasaron a hacer un ensayo con teatrino

LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino)

POBLACION BENEFICIADA: Niños y jóvenes

LOGRO SIGNIFICATIVO: Se esforzaron por recordar el texto pero se enredaron y se decidió que era mejor teniendo la idea de la obra improvisar los diálogos

FECHA: Julio 08 de 2025

ACTIVIDAD REALIZADA: Trabajaron en la elaboración de la utilería para la obra

METODOLOGIA: Empezaron a trabajar en la elaboración de la utilería realizando la estructura para una nave espacial y la forraron con cartapesta

LUGAR: Calle 11 No. 6-51 (Sede San Juan del Camino)

POBLACION BENEFICIADA: Niños y jóvenes

LOGRO SIGNIFICATIVO: Estuvieron muy emocionados haciendo la nave espacial

(Anexo 1 Fotos 9,18,19,26,27,36,37)

TALLER TRAZOS TERAPEUTICOS

Viernes de 2 a 5 pm

FECHA: Junio 13 de 2025

ACTIVIDAD REALIZADA: Trabajaron coloreando mándalas

METODOLOGIA: Les lleve fotocopias de mándalas y colorearon escuchando música

LUGAR: Hogar ancianato San Rafael

POBLACION BENEFICIADA: Adulto mayor

LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron mucho la actividad pues les encanta la música y colorear

FECHA: Junio 20 de 2025

	ACTIVIDAD REALIZADA: Hicieron un dibujo libre y lo pintaron con marcadores y lápices de colores METODOLOGIA: Les lleve hojas blancas y les pedí que dibujaran lo que quisieran y lo pintaran con lápices de colores delineados con marcadores LUGAR: Hogar anciano San Rafael POBLACION BENEFICIADA: Adulto mayor LOGRO SIGNIFICATIVO: Disfrutaron la clase escuchando música dibujando y coloreando (Anexo 1 Fotos 4,12,13,23)									
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura	En cada clase verifico la asistencia de mis estudiantes con un llamado a lista, luego ellos firman la planilla de asistencia y tomo las fotos correspondientes Los asistentes durante este periodo a mis talleres fueron de la siguiente manera: INICIACION PLASTICA 1- 16 NIÑOS Y 13 NIÑAS INICIACION PLASTICA 2- 14 NIÑOS Y 15 NIÑAS INICIACION PLASTICA 3- 9 NIÑOS Y 19 NIÑAS INICIACION PLASTICA 4- 11 NIÑOS Y 19 NIÑAS <table><tr><td>PAPEL MACHÉ – HOMB.</td><td>4</td><td>13 MUJERES</td></tr><tr><td>TITERES</td><td>HOMB 11</td><td>3 MUJERES</td></tr><tr><td>SAN RAFAEL</td><td>HOMB 14</td><td>27 MUJERES</td></tr></table> (Anexo 2- Listas de asistencia)	PAPEL MACHÉ – HOMB.	4	13 MUJERES	TITERES	HOMB 11	3 MUJERES	SAN RAFAEL	HOMB 14	27 MUJERES
PAPEL MACHÉ – HOMB.	4	13 MUJERES								
TITERES	HOMB 11	3 MUJERES								
SAN RAFAEL	HOMB 14	27 MUJERES								
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de artes plásticas de la EFAC.	A la fecha de corte del presente informe no se ha iniciado el proceso de convocatoria y matrículas a los estudiantes del área de Artes plásticas de la EFAC para el segundo semestre 2025.									
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de artes plásticas de la EFAC	El martes 24 de junio de 2025 a las 9:00 am se realizó la reunión de área donde se habló de los siguientes temas: - Solicitud por parte del coordinador de área que el ultimo profesor de área en salir de clase apague luces y cierre el salón - Cronograma de trabajo para la semana del 14 al 22 de julio para apoyo en las matrículas - Fecha de terminación de los contratos 10 de Diciembre - Ajustes y arreglos para la cartilla de oferta educativa del segundo semestre 2025									
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor	En mis talleres los grupos poblacionales se relacionan así: POR GENERO: 79 Hombres y 109 mujeres para un total de 188 estudiantes POR EDAD: de 6 a 11 años 113 De 12 a 18 años 20 De 19 a 26 años 4 De 27 a 59 años 5 De más de 60 años 46 TOTAL 188 estudiantes									
9. Brindar apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura	JUNIO 16 DE 2025 – Capacitación en el auditorio Zea Mays de la Secretaria de Educación sobre POLITICA EDUCATIVA MUNICIPAL. JUNIO 24 DE 2025 – Reunión de área.									

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados, a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

ANEXO 1 - FOTOS



FOTO 1 – INICIACION PLASTICA 1



FOTO 2- CAPACITACION SEC. EDUC.

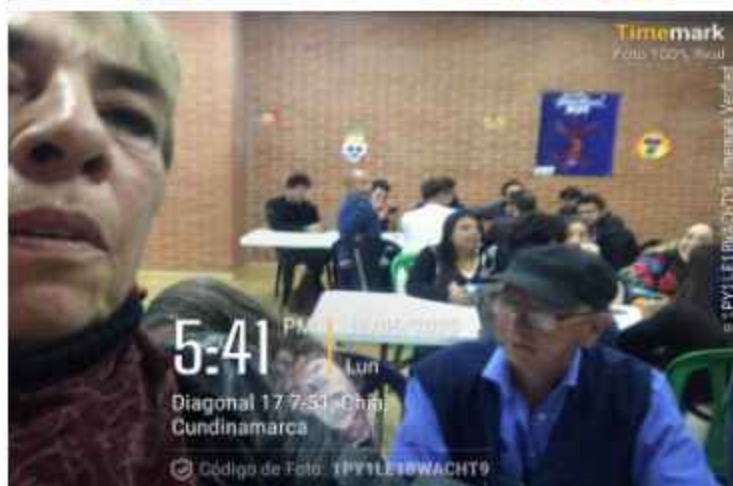


FOTO 3- CAPACITACION SEC. EDUC.



FOTO 4- TALLER PAPEL MACHÉ



FOTO 5- TALLER DE TITERES



FOTO 6-INICIACION PLAST.2



FOTO 7-INICIACION PLAST.2



FOTO 8-HOGAR SAN RAFAEL



FOTO 9-HOGAR SAN RAFAEL



FOTO 10-INICIACION PLAST. 5



FOTO 11-INICIACIÓN PLAST.3



FOTO 12-INICIACION PLAST.4



FOTO 13-REUNION DE ÁREA



FOTO 14- REUNION DE ÁREA



FOTO 15- TALLER DE TÍTERES



FOTO 16- INICIACION PLASTICA 2



FOTO 17-INICIACION PLASTICA 2



FOTO 18- INICIACION PLAST. 5



FOTO 19-INICIACION PLAST. 5



FOTO 20- INICIACION PLAST. 5



FOTO 21- INICIACION PLAST.5



FOTO 22- INICIACION PLAST. 3



FOTO 23-TALLER DE PAPEL MACHÉ



FOTO 24- TALLER DE TÍTERES



FOTO 25- TALLER DE TÍTERES



FOTO 26-INICIACION PLASTICA 2



FOTO 27-INICIACION PLASTICA 2



FOTO 28-INICIACION PLAST.5



FOTO 29- INICIACION PLAST. 3



FOTO 30- INICIACION PLAST.4



FOTO 31- INICIACION PLAST. 1



FOTO 32- INICIACION PLASTICA 1



FOTO 33- TALLER DE TITERES



FOTO 34- TALLER DE TÍTERES



FOTO 35- TALLER DE TÍTERES



FOTO 36- INICIACION PLASTICA 2



FOTO 37- INICIACION PLAST.2



FOTO 38- INICIACION PLAST. 2



FOTO 39- INICIACION PLAST.2



FOTO 40- INICIACION PLAST. 5



FOTO 41- INICIACION PLAST.5



FOTO 42-INICIACION PLAST.3



FOTO 43-TALLER PAPEL MACHÉ



FOTO 44- INICIACION PLAST. 4



FOTO 45-INICIACION PLAST. 4

ANEXO 2

FORMATO POBLACIONAL 2025

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025

DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

No. CONTRATO:	CO1.PCCNTR.7409455
CONTRATISTA:	OLGA GEORGINA WOLF ARRIETA
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION PARA FORTALECER EL AREA DE ARTES PLÁSTICAS DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHÍA.

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)		0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	50	63	113
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	8	12	20
JUVENTUD (14 - 26 años)	2	2	4
ADULTO (27- 59 años)	2	3	5
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	17	29	46
TOTALES	79	109	188

ANEXO 3 – LISTAS DE ASISTENCIA

FOLIO 10		FOLIO 11	
FOLIO 12		FOLIO 13	
FOLIO 14		FOLIO 15	
FOLIO 16		FOLIO 17	
FOLIO 18		FOLIO 19	
FOLIO 20		FOLIO 21	
FOLIO 22		FOLIO 23	
FOLIO 24		FOLIO 25	
FOLIO 26		FOLIO 27	
FOLIO 28		FOLIO 29	
FOLIO 30		FOLIO 31	
FOLIO 32		FOLIO 33	
FOLIO 34		FOLIO 35	
FOLIO 36		FOLIO 37	
FOLIO 38		FOLIO 39	
FOLIO 40		FOLIO 41	
FOLIO 42		FOLIO 43	
FOLIO 44		FOLIO 45	
FOLIO 46		FOLIO 47	
FOLIO 48		FOLIO 49	
FOLIO 50		FOLIO 51	
FOLIO 52		FOLIO 53	
FOLIO 54		FOLIO 55	
FOLIO 56		FOLIO 57	
FOLIO 58		FOLIO 59	
FOLIO 60		FOLIO 61	
FOLIO 62		FOLIO 63	
FOLIO 64		FOLIO 65	
FOLIO 66		FOLIO 67	
FOLIO 68		FOLIO 69	
FOLIO 70		FOLIO 71	
FOLIO 72		FOLIO 73	
FOLIO 74		FOLIO 75	
FOLIO 76		FOLIO 77	
FOLIO 78		FOLIO 79	
FOLIO 80		FOLIO 81	
FOLIO 82		FOLIO 83	
FOLIO 84		FOLIO 85	
FOLIO 86		FOLIO 87	
FOLIO 88		FOLIO 89	
FOLIO 90		FOLIO 91	
FOLIO 92		FOLIO 93	
FOLIO 94		FOLIO 95	
FOLIO 96		FOLIO 97	
FOLIO 98		FOLIO 99	
FOLIO 100		FOLIO 101	
FOLIO 102		FOLIO 103	
FOLIO 104		FOLIO 105	
FOLIO 106		FOLIO 107	
FOLIO 108		FOLIO 109	
FOLIO 110		FOLIO 111	
FOLIO 112		FOLIO 113	
FOLIO 114		FOLIO 115	
FOLIO 116		FOLIO 117	
FOLIO 118		FOLIO 119	
FOLIO 120		FOLIO 121	
FOLIO 122		FOLIO 123	
FOLIO 124		FOLIO 125	
FOLIO 126		FOLIO 127	
FOLIO 128		FOLIO 129	
FOLIO 130		FOLIO 131	
FOLIO 132		FOLIO 133	
FOLIO 134		FOLIO 135	
FOLIO 136		FOLIO 137	
FOLIO 138		FOLIO 139	
FOLIO 140		FOLIO 141	
FOLIO 142		FOLIO 143	
FOLIO 144		FOLIO 145	
FOLIO 146		FOLIO 147	
FOLIO 148		FOLIO 149	
FOLIO 150		FOLIO 151	
FOLIO 152		FOLIO 153	
FOLIO 154		FOLIO 155	
FOLIO 156		FOLIO 157	
FOLIO 158		FOLIO 159	
FOLIO 160		FOLIO 161	
FOLIO 162		FOLIO 163	
FOLIO 164		FOLIO 165	
FOLIO 166		FOLIO 167	
FOLIO 168		FOLIO 169	
FOLIO 170		FOLIO 171	
FOLIO 172		FOLIO 173	
FOLIO 174		FOLIO 175	
FOLIO 176		FOLIO 177	
FOLIO 178		FOLIO 179	
FOLIO 180		FOLIO 181	
FOLIO 182		FOLIO 183	
FOLIO 184		FOLIO 185	
FOLIO 186		FOLIO 187	
FOLIO 188		FOLIO 189	
FOLIO 190		FOLIO 191	
FOLIO 192		FOLIO 193	
FOLIO 194		FOLIO 195	
FOLIO 196		FOLIO 197	
FOLIO 198		FOLIO 199	
FOLIO 200		FOLIO 201	
FOLIO 202		FOLIO 203	
FOLIO 204		FOLIO 205	
FOLIO 206		FOLIO 207	
FOLIO 208		FOLIO 209	
FOLIO 210		FOLIO 211	
FOLIO 212		FOLIO 213	
FOLIO 214		FOLIO 215	
FOLIO 216		FOLIO 217	
FOLIO 218		FOLIO 219	
FOLIO 220		FOLIO 221	
FOLIO 222		FOLIO 223	

ACCURACY INSTRUCTIONS OF
CHIA

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO SOCIAL
 FOMENTO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

INSTITUTO DE FORMACIÓN DE PROFESORES Y EDUCACIONAL

Domestic + 773 - Tollfree: 1-877-666-6666 - Fax: 1-877-666-6666

Abstract

Annales Mathématiques

References

1

[illegible]

ALCALIHA MINERAL OF
CHINA

CMAA

CONVICTO PER CONTRITO, DE AUSTINENCA, A ESTUDIANTE

THIS DOCUMENT IS UNCLASSIFIED

Scoring

1-800-451-4322

EQUILIBRIO DE FUSIONAMIENTO ANTITRUSTICA Y CULTURAL

© 2001 Blackwell Science Ltd

10

Seminari 1 - 2022 salute.repubblica.it/cassa-pia-cultura - Circolata in originale

100

100

[illegible]

EXCURSUS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

DATA AFTER RUN-IN

10

Semestre I - 2021
 (antecedente): CASO DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL[illegible]

1998

[illegible]

ANEXO 4- PLANILLA SSS



PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES COMPROBANTE DE PAGO



DATOS GENERALES DEL APORTANTE		
TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	29811710
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:	OLGA GEORGINA WOLF ARRETA	
CIUDAD/MUNICIPIO:	CHIA DEPARTAMENTO:	CUNDINAMARCA
DIRECCIÓN:	CALLE 12 2 A 38 CJ BUENOS TELÉFONO:	8940078
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE CLASE APORTANTE:	INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA ACTIVIDAD ECONOMICA:	Actividades reguladoras y
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO	
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):	NO	

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA		
NÚMERO PLANILLA:	4611493300	TIPO DE PLANILLA:
PERIODO COTIZACIÓN:	MES: junio	PERIODO COTIZACIÓN:
OTROS SUBSISTEMAS:	AÑO: 2025	SALUD:
DÍAS DE MORA:	1	AÑO: 2025
FECHA PAGO (aaaa/mm/aa):	2025/07/04	NÚMERO AUTORIZACIÓN:
		5070460390

NOVEDADES															
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT

LIQUIDACIÓN GENERAL			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
PENSION				
NIT	CÓDIGO	ADMINISTRADORA		
9003300017	25-11	NOMBRE		
		25-11 COLUBENSIONES	1	\$ 228.000
		SUBTOTAL:	1	\$ 228.000
SALUD				
NIT	CÓDIGO	ADMINISTRADORA		
8002514806	ET5005	NOMBRE		
		ET5005-SANITAS S.A.	1	\$ 178.200
		SUBTOTAL:	1	\$ 178.200
RIESGOS PROFESIONALES				
NIT	CÓDIGO	ADMINISTRADORA		
8909037005	14-11	NOMBRE		
		14-11 - ARL SURA	1	\$ 7.600
		SUBTOTAL:	1	\$ 7.600

VALOR SIN MORA:	\$ 413.300
VALOR MORA:	\$ 500
TOTAL PAGADO:	\$ 413.800

ANEXO 5- RUT

DIAN		Formulario de Registro Único Tributario		001	
2. Concepto: 0 2 Actualización		4. Número de formulario: 141143937728			
					
5. Número de Identificación Tributaria (RUT): 2 9 5 1 1 7 1 0 7		6. DV: 12 Dirección electrónica: 3 2		7. Buzón electrónico:	
IDENTIFICACIÓN					
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida 2		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía 1 3		26. Número de identificación 2 9 5 1 1 7 1 0	
27. Lugar de expedición COLOMBIA 1 6 9		28. Departamento Valle del Cauca 7 6		29. Ciudad principal Sevilla 7 3 6	
30. Primer apellido WOLF		31. Segundo apellido ARRIETA		32. Primer nombre OLGA	
33. Segundo nombre GEORGINA		34. Tipo de negocio		35. Régimen	
36. Nombre comercial					
UBICACIÓN					
37. País COLOMBIA 1 6 9		38. Departamento Cundinamarca 2 5		39. Ciudad principal Chia 1 7 5	
40. Dirección principal AV PRADILLA 5 17					
41. Correo electrónico gonzalez@hotmail.com					
42. Código postal		43. Teléfono 1 3 1 0 5 5 8 7 5 2 8 85 Teléfono 2			
CLASIFICACIÓN					
Actividad económica principal		Actividad secundaria		Otras actividades	
44. Código 8 5 5 3		45. Fecha inicio actividad 1 9 9 9 0 5 0 1		46. Código 1 2	
47. Fecha fin actividad		48. Código		49. Fecha inicio actividad	
50. Código		51. Código 3 3 3 1		52. Número establecimiento	
Responsabilidades, Calidades y Atributos					
53. Código 4 9					
49 - No responsable de IVA					
Usuarios aduanares					
54. Código 1 2 3 4 5 6 7 8 5 10					
55. Código 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20					
Exportadores					
56. Forma		57. Tipo		58. Servicio	
59. Modo		60. Tipo		61. CPC	
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario (RUT), tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación. Para uso exclusivo de la DIAN 62. Anexo: SI ☐ NO ☒ 63. Tipo de Folio: 0 La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser veraz y verídica, en caso de constatación de falsedad en alguno de los datos suministrados se sancionará con providencia administrativa sancionatoria o de suspensión, según el caso. Pregrado del artículo 181.2.5 del Decreto 1615 del 2016. Se sigue revista al funcionario al mismo se adjunta. La información y acepta la política de tratamiento de datos de 1981 de 2012. Firma del solicitante:					
64. Nombre: WOLF ARRIETA OLGA GEORGINA 65. Cargo: CONTRIBUYENTE					



Secretaría de
HACIENDA

**CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA
RENTASQUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA**

Yo, **OLGA GEORGINA WOLF ARRIETA** identificado con cédula de ciudadanía No. 29.811.710 de Sevilla Valle, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatutotributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma el día Veinticinco (25) días del mes de Julio de la vigencia 2025.

FIRMA: _____