

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN

Número del Contrato:	No. CO1.PCCNTR.7400948		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.		
Contratista:	JOSÉ FERNANDO VILLAVECES SUÁREZ		
No. de Cedula	80135600		
Fecha Inicio del Contrato	21-02-2025	Fecha de Terminación	20-07-2025
Periodo del Informe	Según actividades ejecutadas desde el 21-02-2025 al 20-03-2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$14.437.500
Valor a Pagar en este periodo	\$2.887.500
Saldo por Pagar	\$11.550.000
Pago No.	Informe N° 1.

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud-Compensar	9481860045	Febrero	\$178.000
Pensión-Colpensiones			\$227.800
ARL-Positiva			\$7.500

Tipo de aporte	Planilla No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud-Compensar	9484277964	Marzo	\$178.000
Pensión-Colpensiones			\$227.000
ARL-Positiva			\$7.500

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.7400948, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 21 de febrero de 2025 al 20 de marzo del 2025, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar apoyo en el desarrollo de las clases de instrumentos de cuerda, guitarra y acompañamiento de ensambles del área de	Desarrollé las clases de instrumento en el marco del programa “La Alcaldía en tu conjunto” a través de las diferentes sesiones de clases organizadas en los diferentes

música del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	puntos de proceso asignados por la Coordinación de Música del municipio de Chía: ❖ Conjunto Poblado de la Campiña (Calle 19 # 14-52): En este punto se inició proceso de formación en guitarra el día 13 de marzo con sesiones de clase los martes y jueves en el horario de 6:00 a 8:00 PM. Con un total de 10 estudiantes, las sesiones se realizan dividiendo el horario en dos bloques: Niños de 6:00 a 7:00 PM y Adultos de 7:00 a 8:00 PM. Ambos grupos comienzan el proceso desde fundamentación en guitarra abordando las siguientes temáticas: Nivel Iniciación: • Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI. • Ejercicios en bloque para mano derecha en bloque, aplicando a movimientos arriba (pulgar), abajo (IMAMñ) y apagados (mano cerrada). • Matriz rítmica binaria (4/4) aplicada al ritmo de PASEO VALLENATO. • Círculo armónico de LA Mayor. • Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. • Construcción de acordes basados en el sistema numérico. ❖ Conjunto Pinares Atardeceres (Carrera 3 # 22-01): En este punto se inició proceso de formación en guitarra el día 14 de marzo con sesiones de clase el viernes en el horario de 8:00 a 10:00 AM; y de 10:00 AM a 12:00 M. Con un total de 2 estudiantes, las sesiones se realizan dividiendo el horario en dos bloques: 8:00 a 10:00 AM (1 estudiante) y 10:00 a 12:00 M (1 estudiante). Ambos grupos comienzan el proceso desde fundamentación en guitarra abordando las siguientes temáticas: Nivel Iniciación: • Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI. • Ejercicios en bloque para mano derecha en bloque, aplicando a movimientos arriba (pulgar), abajo (IMAMñ) y apagados (mano cerrada). • Matriz rítmica binaria (4/4) aplicada al ritmo de PASEO VALLENATO. • Círculo armónico de LA Mayor. • Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. • Construcción de acordes basados en el sistema numérico. ❖ J.A.C Maderos (Calle 21 # 5-33): Este punto continúa con un proceso de formación en guitarra iniciado desde el 9 de noviembre del año 2024 con sesiones de clase el viernes en el horario de 6:00 a 8:00 PM. Por ser un proceso de formación con un poco más de tiempo con respecto a los procesos anteriormente relacionados, los
--	---

	estudiantes de este nivel cuentan con un grado de formación musical intermedia, abordando las siguientes temáticas para el periodo reportado: Nivel intermedio: • Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI. • Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. • Elaboración de melodías sencillas a partir de la utilización del sistema numérico. • Matriz rítmica ternaria (3/4) aplicada al ritmo del VALS y binaria (4/4) en ritmo de PASEO VALLENATO. • Círculos armónicos de LA Mayor y RE Mayor.
2. Brindar acompañamiento a las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	N/A ya que no tengo asignado ningún grupo representativo ni tengo apoyo a alguno
3. Apoyar la preparación de las actividades a ejecutar en las clases programadas para el área de música del programa de extensión de acuerdo con el cronograma acordado por el supervisor.	Desarrollé las clases de instrumento en el marco del programa “La Alcaldía en tu conjunto” a través de las diferentes sesiones de clases organizadas en los diferentes puntos de proceso asignados por la Coordinación de Música del municipio de Chía: ❖ Conjunto Poblado de la Campiña (Calle 19 # 14-52): En este punto se inició proceso de formación en guitarra el día 13 de marzo con sesiones de clase los martes y jueves en el horario de 6:00 a 8:00 PM. Con un total de 10 estudiantes, las sesiones se realizan dividiendo el horario en dos bloques: Niños de 6:00 a 7:00 PM y Adultos de 7:00 a 8:00 PM. Ambos grupos comienzan el proceso desde fundamentación en guitarra abordando las siguientes temáticas: Nivel Iniciación: • Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI. • Ejercicios en bloque para mano derecha en bloque, aplicando a movimientos arriba (pulgares), abajo (IMAMÑ) y apagados (mano cerrada). • Matriz rítmica binaria (4/4) aplicada al ritmo de PASEO VALLENATO. • Círculo armónico de LA Mayor. • Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. • Construcción de acordes basados en el sistema numérico. ❖ Conjunto Pinares Atardeceres (Carrera 3 # 22-01): En este punto se inició proceso de formación en guitarra

	el día 14 de marzo con sesiones de clase el viernes en el horario de 8:00 a 10:00 AM; y de 10:00 AM a 12:00 M. Con un total de 2 estudiantes, las sesiones se realizan dividiendo el horario en dos bloques: 8:00 a 10:00 AM (1 estudiante) y 10:00 a 12:00 M (1 estudiante). Ambos grupos comienzan el proceso desde fundamentación en guitarra abordando las siguientes temáticas: Nivel Iniciación: • Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI. • Ejercicios en bloque para mano derecha en bloque, aplicando a movimientos arriba (pulgar), abajo (IMAMñ) y apagados (mano cerrada). • Matriz rítmica binaria (4/4) aplicada al ritmo de PASEO VALLENATO. • Círculo armónico de LA Mayor. • Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. • Construcción de acordes basados en el sistema numérico. ❖ J.A.C Maderos (Calle 21 # 5-33): Este punto continúa con un proceso de formación en guitarra iniciado desde el 9 de noviembre del año 2024 con sesiones de clase el viernes en el horario de 6:00 a 8:00 PM. Por ser un proceso de formación con un poco más de tiempo con respecto a los procesos anteriormente relacionados, los estudiantes de este nivel cuentan con un grado de formación musical intermedia, abordando las siguientes temáticas para el periodo reportado: Nivel intermedio: • Ejercicios de motricidad fina para la mano derecha en combinaciones IM, MA y AMI. • Ejercicios tipo araña con cuerda al aire para la mano izquierda. • Elaboración de melodías sencillas a partir de la utilización del sistema numérico. • Matriz rítmica ternaria (3/4) aplicada al ritmo del VALS y binaria (4/4) en ritmo de PASEO VALLENATO. • Círculos armónicos de LA Mayor y RE Mayor.
4. Brindar apoyo en el desarrollo de las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los estudiantes del	Desarrolle las actividades teórico-practicas, utilizando los métodos de Irma Constanzo y Abel Carlevaro. Logros de aprendizaje: Iniciación:

área de música del programa de extensión de la EFAC.	Postura correcta del cuerpo. Postura correcta de la mano derecha Posición correcta de la mano izquierda, pulgar y dedos 1,2,3 y 4. Posición correcta de ambas manos y cuerpo. Realiza diferentes ejercicios de motricidad fina (mano derecha), que le permita tener control de su mano y desarrollar un excelente sonido (pulsación apoyada) Realiza una pequeña araña (mano izquierda y derecha), permitiéndole al estudiante tocar con sus dos manos izquierda y derecha), permitiéndole al estudiante tocar con sus dos manos con conciencia y precisión. Intermedio: Postura correcta del cuerpo. Postura correcta de la mano derecha. Posición correcta de la mano izquierda, pulgar y dedos 1,2,3 y 4. Posición correcta de ambas manos y cuerpo. Realiza diferentes ejercicios de motricidad fina (mano derecha), que le permita tener control de su mano y desarrollar un excelente sonido (pulsación apoyada) Realiza una pequeña araña (mano izquierda y derecha), permitiéndole al estudiante tocar con sus dos manos con conciencia y precisión.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	Se verificó la asistencia de los estudiantes inscritos a través del formato de asistencias y grupos de WhatsApp en cada uno de los puntos de formación asignados. Iniciación: 11 estudiantes. Medio: 4 estudiantes.
6. Apoyar el proceso de convocatoria e inscripción de los estudiantes del área de música del programa de extensión de la EFAC.	J.A.C Maderos: El día 24 de febrero de 2025 se realizó la convocatoria para este punto de formación a través de un grupo de WhatsApp creado para tal fin, desde el día 09 de noviembre del año 2024. El 28 de febrero se dio reinicio al proceso de formación en guitarra con la asistencia de 5 estudiantes. Conjunto Poblado de la Campiña: El día 13 de marzo se inicia el proceso de formación con 10 estudiantes, convocados por la presidente del concejo del conjunto, tras comunicación realizada con funcionarios de participación ciudadana. Conjunto Pinares Atardeceres: El día 14 de marzo se inicia el proceso de formación con 2 estudiantes, convocados por la presidente del concejo del conjunto, tras comunicación realizada con funcionarios de participación ciudadana.
7. Asistir la proyección de reportes académicos del área de música del programa de extensión de la EFAC.	❖ J.A.C Maderos: El proceso de formación en este punto de trabajo ha logrado los siguientes avances con los estudiantes: Nivel Inicial:

	✓ Reconocer los componentes básicos: melodía, ritmo y armonía. ✓ Identificar el pulso en canciones sencillas. ✓ Reconocer e interpretar patrones rítmicos básicos en compases de 3/4 y 4/4. ✓ Seguir el pulso con metrónomo o acompañamiento musical. ✓ Realizar rasgueos básicos (arriba/abajo) en compases simples. Nivel Intermedio: ✓ Coloca acordes cerrados y abiertos correctamente con buena presión y postura. ✓ Sincronizar lentamente ambas manos. ✓ Realizar cambios entre 2 acordes en canciones simples. ✓ Comprender la idea de “familia de acordes” en una tonalidad. ✓ Interpretar melodías sencillas en una sola cuerda. ❖ Conjunto Poblado de la Campiña: El proceso de formación en este punto de trabajo ha logrado los siguientes avances con los estudiantes: Nivel Inicial: ✓ Reconocer los componentes básicos: melodía, ritmo y armonía. ✓ Identificar el pulso en canciones sencillas. ✓ Reconocer e interpretar patrones rítmicos básicos en compases de 3/4 y 4/4. ✓ Seguir el pulso con metrónomo o acompañamiento musical. ✓ Realizar rasgueos básicos (arriba/abajo) en compases simples. ❖ Conjunto Pinares Atardeceres: El proceso de formación en este punto de trabajo ha logrado los siguientes avances con los estudiantes: Nivel Inicial: ✓ Reconocer los componentes básicos: melodía, ritmo y armonía. ✓ Identificar el pulso en canciones sencillas. ✓ Reconocer e interpretar patrones rítmicos básicos en compases de 3/4 y 4/4. ✓ Seguir el pulso con metrónomo o acompañamiento musical. ✓ Realizar rasgueos básicos (arriba/abajo) en compases simples.
--	--

8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Para el presente corte realicé el diligenciamiento del formato de estadística, subiéndolo al respectivo drive y anexándolo a este informe. Ver anexo 2 estadística poblacional.
9. Brinda apoyo y asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	El día 15 de marzo de 2025 a las 11:00 AM, asistí a la capacitación citada por la Dirección de Cultura en la sala de Sistemas “Punto Vive Digital” de la Biblioteca Hoqabiga, en donde se trataron temas relacionados a “Primeros Auxilios Psicológicos”. Ver anexos fotográficos 3, 4 y 5.

A continuación, se relacionan evidencias de las sesiones de clase y demás actividades en los diferentes puntos de formación y demás actividades del periodo reportado:

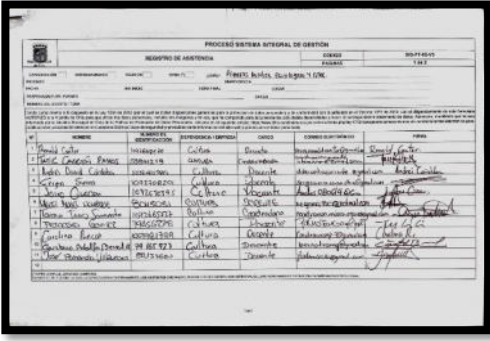
Anexo 1. Evidencias fotográficas

Conjunto Poblado de la Campiña	
	
Foto 1 - Clase 13-03-25	Foto 2 - Clase 18-03-25

Conjunto Pinares Atardeceres

Foto 1 - Clase 14-03-25

J.A.C Maderos	
 28 feb. 2025 7:23:45 p. m. 19-82 Carrera 7 Chía Cundinamarca	 7 mar. 2025 7:02:11 p. m. 5-33 Calle 21 Chía Cundinamarca
Foto 1 - Clase 28-02-25	Foto 2 - Clase 07-03-25
 14 mar. 2025 6:50:49 p. m. 5-33 Calle 21 Chía Cundinamarca	
Foto 3 - Clase 14-03-25	

Capacitación “Primeros Auxilios Psicológicos	
 20 mar. 2025 11:12:32 a. m. 51 Carrera 7 Chía Cundinamarca	 20 mar. 2025 11:12:52 a. m. 51 Carrera 7 Chía Cundinamarca
Foto 1 - Capacitación 15-03-25	Foto 2 - Capacitación 15-03-25
	
Foto 3 - Capacitación 15-03-25	Foto 4 - Asistencia 15-03-25

Logo of the Ministry of Health of the Republic of Colombia

PROCESO SISTEMA INTEGRAL DE GESTIÓN

REGISTRO DE ASISTENCIA

COGEO: PANDINO

SECT: 0213

ENTIDAD: Direccion de Cultura

FECHA: 15/03/2015

PROYECTO: 1000

ACTIVIDAD: Búsqueda Bibliográfica

PROYECTO DE ASISTENCIA: Búsqueda Bibliográfica de Referencias

Nº	NOMBRE	IDENTIFICACION	CELULAR	TIPO DE ASISTENCIA	COMentarios	FECHA
1	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
2	Jose David Pineda Angulo	30043395	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
3	Jose David Pineda Angulo	30043395	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
4	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
5	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
6	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
7	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
8	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
9	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
10	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
11	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
12	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
13	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
14	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
15	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
16	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
17	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
18	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
19	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015
20	Andrés C. Martínez	31467941	31333333	Consulta - Ref.	consulta de referencia de la biblioteca	15/03/2015

Foto 5 - Asistencia
15-03-25

ANEXO 2. Drive Estadística Poblacional

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025 DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA	
RESPONSABLE	JOSÉ FERNANDO VILLAVECES SUÁREZ
META BIENESTAR	Desarrollar las actividades del plan decenal de cultura en la línea de Fomento a las prácticas artísticas en un 90% durante el cuatrienio
ACCIÓN	Gestionar la apertura de tres programas técnicos, tecnológicos y universitarios en artes para el municipio en el periodo de ejecución del plan
META PRODUCTO	Implementar un (1) programa especial anual de extensión de laos cursos en áreas de formación artística y cultural dirigida a conjuntos residenciales, empresa, juntas de acción comunal, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones en el Municipio.
RESUMEN DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	0	0	0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	0	2	0
JUVENTUD (14 - 26 años)	1	1	2
ADULTO (27- 59 años)	1	1	2
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	0	0
TOTALES	2	4	4

CICLO DE VIDA - UBICACIÓN										
CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	VERGUR DE PIEDRA	FAGUA	TIQUIZA	LA BALSA	TENORADO ENA	FUSCA	TORQUEY A	BOJACA	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0									0
INFANCIA (6 - 11 años)	0									0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	0									0
JUVENTUD (19 - 26 años)	2									2
ADULTO (27- 59 años)	2									2
ADULTO MAYOR (60 años o mas)										0
TOTALES	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4

CICLO DE VIDA - ETNIA					
CICLO DE VIDA	Afro	Indígena	Rom	Raizal	Ninguno
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)					0
INFANCIA (6 - 11 años)					0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)					0
JUVENTUD (19 - 26 años)		0			0
ADULTO (27- 59 años)					0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)					0
TOTALES	0	0	0	0	0

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL					
CICLO DE VIDA	Discapacidad	DIVERSIDAD sexual	Pobreza extrema	Víctimas	Migrante
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)					0
INFANCIA (6 - 11 años)					0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)					0
JUVENTUD (19 - 26 años)				0	0
ADULTO (27- 59 años)					0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)					0
TOTALES	0	0	0	0	0

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025
DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL
ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA

RESPONSABLE	JOSÉ FERNANDO VILLAVECES SUÁREZ
META BIENESTAR	Desarrollar las actividades del plan decenal de cultura en la línea de Fomento a las prácticas artísticas en un 90% durante el cuatrienio
ACCION	Gestionar la apertura de tres programas técnicos, tecnológicos y universitarios en artes para el municipio en el periodo de ejecución del plan
META PRODUCTO	Implementar un (1) programa especial anual de extensión de laos cursos en áreas de formación artística y cultural dirigida a conjuntos residenciales, empresa, juntas de acción comunal, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones en el Municipio.
RESUMEN DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA, DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0	0	0
INFANCIA (6 - 11 años)	3	1	4
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	0	1	1
JUVENTUD (19 - 26 años)	0	0	0
ADULTO (27- 59 años)	1	2	3
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	1	1
TOTALES	4	5	9

CICLO DE VIDA - UBICACIÓN										
CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	CERCA DE PIEDRA	FAGUA	TÍQUIZA	LA Balsa	YERBABUENA	FUSCA	FONQUETÁ	BOJACÁ	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	0									0
INFANCIA (6 - 11 años)	4									4
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)	1									1
JUVENTUD (19 - 26 años)	0									0
ADULTO (27- 59 años)	3									3
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	1									1
TOTALES	9	0	0	0	0	0	0	0	0	9

CICLO DE VIDA - ETNIA						
CICLO DE VIDA	Afro	Indigena	Rom	Raizal	Ninguno	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)					0	0
INFANCIA (6 - 11 años)					0	0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)					0	0
JUVENTUD (19 - 26 años)		0			0	0
ADULTO (27- 59 años)					0	0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)					0	0
TOTALES	0	0	0	0	0	0

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL						
CICLO DE VIDA	Discapacidad	Diversidad sexual	Pobreza extrema	Victimas	Migrante	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)						0
INFANCIA (6 - 11 años)						0
ADOLESCENCIA (12 - 18 años)						0
JUVENTUD (19 - 26 años)				0		0
ADULTO (27- 59 años)						0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)						0
TOTALES	0	0	0	0	0	0

POBLACIÓN ATENDIDA VIGENCIA 2025 DIRECCIÓN DE CULTURA - SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA - CUNDINAMARCA	
RESPONSABLE	JOSÉ FERNANDO VILLAVECES SUÁREZ
META BIENESTAR	Desarrollar las actividades del plan decenal de cultura en la línea de Fomento a las prácticas artísticas en un 90% durante el cuatrienio
ACCION	Gestionar la apertura de tres programas técnicos, tecnológicos y universitarios en artes para el municipio en el periodo de ejecución del plan
META PRODUCTO	Implementar un (1) programa especial anual de extensión de laos cursos en áreas de formación artística y cultural dirigida a conjuntos residenciales, empresa, juntas de acción comunal, instituciones educativas, fundaciones y otras organizaciones en el Municipio.
RESUMEN DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA FORTALECER EL ÁREA DE MÚSICA, DEL PROGRAMA DE EXTENSIÓN DE LA ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHIA

CICLO DE VIDA	MASCULINO	FEMENINO	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	1	0	1
INFANCIA (6 - 11 años)	0	0	0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	0	2	2
JUVENTUD (19 - 26 años)	0	0	0
ADULTO (27- 59 años)	2	0	2
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	0	1	1
TOTALES	3	3	6

CICLO DE VIDA - UBICACIÓN										
CICLO DE VIDA	ZONA URBANA	CERCA DE PIEDRA	FAGUA	TIQUIZA	LA BALSA	YERBABUENA	FUSCA	FONQUET A	BOJACA	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)	1									1
INFANCIA (6 - 11 años)	0									0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)	2									2
JUVENTUD (19 - 26 años)	0									0
ADULTO (27- 59 años)	2									2
ADULTO MAYOR (60 años o mas)	1									1
TOTALES	6	0	0	0	0	0	0	0	0	6

CICLO DE VIDA - ETNIA						
CICLO DE VIDA	Afro	Indigena	Rom	Raizal	Ninguno	TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)					0	0
INFANCIA (6 - 11 años)					0	0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)					0	0
JUVENTUD (19 - 26 años)		0			0	0
ADULTO (27- 59 años)					0	0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)						0
TOTALES	0	0	0	0	0	0

CICLO DE VIDA - ENFOQUE DIFERENCIAL						
CICLO DE VIDA	Discapacidad	Pobreza extrema	Victimas	Migrante		TOTAL
PRIMERA INFANCIA (0-5 años)						0
INFANCIA (6 - 11 años)						0
ADOLECENCIA (12 - 18 años)						0
JUVENTUD (14 - 26 años)			0			0
ADULTO (27- 59 años)						0
ADULTO MAYOR (60 años o mas)						0
TOTALES	0	0	0	0	0	0

ANEXO 3. Listados de Asistencia

[illegible]

Asistencia J.A.C Maderos

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL									
FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES						Codigo:		GSPD-FT03-V2:			
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL						Paginas:		Area:		Materia:	
								MÚSICA		GUITARRA	
Semestre: I - 2024 - Salon(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL PROGRAMAS DE EXTENSIÓN						Instructor: José Villegas		13/03		18/03	
CONJUNTO POBLADO CAMPINA								20/03		25/03	
								28/03		Urbanos: Rural: X	
Clas.	Hora Desde:	Estudiante:	Edad:	Tipo de Identificación:	Tel Móvil:	Email:	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:	Fecha:
13/03	6-8 PM	Sophie	8	1031657092			Sophie	Sophie	Sophie	Sophie	Sophie
"	"	Enrique Escobar	13	1031657092			Enrique	Enrique	Enrique	Enrique	Enrique
"	"	Teresa Guzman	42	5688917			Teresa	Teresa	Teresa	Teresa	Teresa
"	"	Matthias Lopez A	6	1016796462			Matthias	Matthias	Matthias	Matthias	Matthias
"	"	ZARA Lopez A	12	1013015711			ZARA	ZARA	ZARA	ZARA	ZARA
"	"	Piedad Cordero	58	4117222			Piedad	Piedad	Piedad	Piedad	Piedad
"	"	Ly Hainis Quintana	66	23620636			Ly Hainis	Ly Hainis	Ly Hainis	Ly Hainis	Ly Hainis
"	"	Alfonso Ruiz	50	79477208			Alfonso	Alfonso	Alfonso	Alfonso	Alfonso
"	"	Isaac Leguizamo	9	1150692804			Isaac	Isaac	Isaac	Isaac	Isaac

Asistencia Campiña

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Dirección	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 80135600		VILLAVECES SUAREZ JOSE FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 16a 0 15 tr 25 apto 603	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-02	2025-02	1372197780	9481860045	I	2025/03/04	2025/03/31	NEQUI	27	\$420,500

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES																					
EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte
Sucursal: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0
Ciudad: CHIA Depto: CUNDINAMARCA (1 Afiliados)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0
1	CC 80135600	VILLAVECES JOSE	25-14	30	\$1,423,500	\$227,800	EPS008	30	\$1,423,500	\$178,000		0	\$0	\$0	14-23	30	\$1,423,500	\$7,500	0	\$0	\$0
Total Afiliados(1)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 80135600		VILLAVECES SUAREZ JOSE FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 16a 0 15 tr 25 apto 603	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago		Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Valor
2025-02	2025-02	1372197780		9481860045	I	2025/03/04	2025/03/31	NEQUI	\$420,500

RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$227,800	\$3,900	\$0	\$231,700	
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	\$227,800	\$3,900	\$0	\$231,700	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$7,500	\$200	\$0	\$7,700	
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	\$7,500	\$200	\$0	\$7,700	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$178,000	\$3,100	\$0	\$181,100	
COMPENSAR	EPS008	860,066,942	7	1	\$178,000	\$3,100	\$0	\$181,100	
TOTAL				1	\$413,300	\$7,200	\$0	\$420,500	

DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF	
CC 80135600		VILLAVECES SUAREZ JOSE FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 16a 0 15 tr 25 apto 603	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	No	
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-03	2025-03	1391750027	9484277964	I	2025/ 04/ 02	2025/ 04/ 07	NEQUI	5	\$414,800

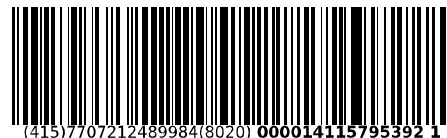
LI QUI D A C I O N DETALLADA DE APORTES																					
EMPLEADO			PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES		
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aport e	Codigo	Días	IBC	Aport e	Codigo	Días	IBC	Aport e	Codigo	Días	IBC	Aport e	Días	IBC	Aport e
Sucursal: PRI NCI PAL (1 Afiliados)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0
Centro de Trabajo: PRI NCI PAL (1 Afiliados)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0
Ciudad: CHIA Depto: CUNDI N A M A R C A (1 Afiliados)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0
1	CC 80135600	VILLAVECES JOSE	25-14	30	\$1,423,500	\$227,800	EPS008	30	\$1,423,500	\$178,000		0	\$0	\$0	14-23	30	\$1,423,500	\$7,500	0	\$0	\$0
Total Afiliados(1)					\$1,423,500	\$227,800			\$1,423,500	\$178,000			\$0	\$0			\$1,423,500	\$7,500		\$0	\$0

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 80135600		VILLAVECES SUAREZ JOSE FERNANDO	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	calle 16a 0 15 tr 25 apto 603	CHIA-CUNDINAMARCA	5555555	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2025-03	2025-03	1391750027	9484277964	I	2025/ 04/ 02	2025/ 04/ 07	NEQUI	5	\$414,800

RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$227,800	\$800	\$0	\$228,600	
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	\$227,800	\$800	\$0	\$228,600	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$7,500	\$100	\$0	\$7,600	
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	\$7,500	\$100	\$0	\$7,600	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$178,000	\$600	\$0	\$178,600	
COMPENSAR	EPS008	860,066,942	7	1	\$178,000	\$600	\$0	\$178,600	
TOTAL				1	\$413,300	\$1,500	\$0	\$414,800	

141157953921



(415)7707212489984(8020) 000014115795392 1

14. Buzón electrónico

0

Impuestos de Bogotá

3 2

24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía		26. Número de Identificación 8 0 1 3 5 6 0 0		
28. País COLOMBIA		29. Departamento Bogotá D.C.		30. Ciudad/Municipio Bogotá, D.C.		
31. Primer apellido VILLAVECES		32. Segundo apellido SUAREZ		33. Primer nombre JOSE		34. Otros nombres FERNANDO
35. Razón social						

38. País COLOMBIA		1 6 9		39. Departamento Cundinamarca		2 5		40. Ciudad/Municipio Chía		1 7 5	
41. Dirección principal CL 16 A 0 15 TO 25 AP 603											
42. Correo electrónico jfvillamusic82@gmail.com											
43. Código postal				44. Teléfono 1 3 0 4 2 0 8 1 9 0 1				45. Teléfono 2			

Actividad económica						Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			52. Número establecimientos
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1 2	51. Código	
8 5 5 3	2 0 0 7 0 3 1 5	8 5 6 0	2 0 0 7 0 2 0 7	9 0 0 7			

53. Código 4 9

49 - No responsable de IVA

Exportadores

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

60. No. de Folios:	0
--------------------	---

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984 Nombre VILLAVECES SUAREZ JOSE FERNANDO

985. Cargo CONTRIBUYENTE

Certificado Bancario

Sábado, 15 de febrero de 2025

A quien pueda interesar

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que JOSE FERNANDO VILLAVECES SUAREZ identificado(a) con CC 80135600, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	82711927952	2013/08/17	ACTIVA

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (60-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (60-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (60-5) 361 88 88 - Cali - Local: (60-2) 554 05 05 - Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.



Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA RENTAS
QUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA

Yo, JOSÉ FERNANDO VILLAVECES SUÁREZ identificado con cédula de ciudadanía No.

80135600, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

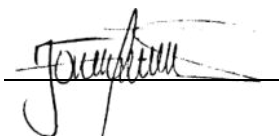
Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presenta certificación se firma a los 8 días del mes de abril de la vigencia 2025.

FIRMA:



Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co