

INFORME DE CONTRATISTA
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6812120		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL ACOMPAÑAMIENTO, SEGUIMIENTO Y FORTALECIMIENTO DE LA BANDA SINFÓNICA INFANTIL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DE CHÍA.		
Contratista:	DAVID ESTEBAN PACHÓN MORA		
No. de Cedula	1075658557 de Zipaquirá		
Fecha Inicio del Contrato	25/09/2024	Fecha de Terminación	20/12/2024
Periodo del Informe	25/09/2024 AL 24/10/2024		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	DOCE MILLONES DE PESOS M/CTE (\$12.000.000)
Valor a Pagar en este periodo	CUATRO MILLONES DE PESOS M/CTE (\$4.000.000)
Saldo por Pagar	N/A
Pago No.	1

CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
ALCALDIA DE COGUA	\$1.650.000	15-02-2024 / 14-12-2024

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planilla N°	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud – Compensar	7941610549	octubre	\$ 282.500
Pensión - Protección			\$ 361.600
ARL - Positiva			\$ 11.800

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.6812120, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo **25/09/2024 - 24/10/2024**, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Planificar y preparar las actividades a desarrollar en la instrucción y ensayos programados para la Banda Sinfónica Infantil de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía, conforme el cronograma concertado con el supervisor del contrato.	Se planificó y preparó las actividades pedagógico-musicales para la realización de los ensayos parciales y generales de la banda sinfónica infantil de Chía, contemplando las estrategias de mejoramiento de aspectos musicales importantes como la emisión sonora, articulación, sincronización métrica y afinación en conjunto con la coordinación de música y los padres o tutores de los miembros de la Banda. Además, se definieron los objetivos musicales a alcanzar a través del repertorio propuesto y entregado a cada integrante. Link Materiales de clase y plan pedagógico: https://drive.google.com/drive/folders/12dzFgDBCObYr6iA_iWFfON4dnedf8c1y?usp=sharing

2. Impartir instrucción musical integral dentro de los ensayos y practicas a los integrantes de la Banda Sinfónica Infantil de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	La Banda Sinfónica Infantil según la planificación para el periodo realizo las siguientes actividades musicales: Lunes 30 de septiembre, 7, 21 de octubre de 2024: Ensayo parcial de metales: se abordaron aspectos técnicos específicos relacionados con la emisión y calidad del sonido de los instrumentistas de viento metal, así como la lectura y montaje parcial del repertorio para trompetas, cornos, trombones, tuba y contrabajo, llevados a cabo en el Salón Suasi de la Casa de la Cultura. Martes 1, 8, 15, 22 de octubre de 2024: Sesiones de ensayo general realizadas de manera presencial en el salón de banda de la Casa de la Cultura, con la Banda Sinfónica Infantil, centradas en el desarrollo de habilidades técnicas y musicales, así como en la ejecución de las partituras planificadas con cada integrante del conjunto, contando con la participación de todos los miembros de la agrupación. Jueves 26 de septiembre, 3, 10, 17, 24 de octubre: Los ensayos generales de la Banda Sinfónica Infantil, realizados en el salón de banda de la Casa de la Cultura, se centraron en la práctica de las partituras programadas, avanzando en la preparación del repertorio y en el desarrollo de las habilidades técnicas de cada integrante del grupo, con la asistencia de todos los miembros. Viernes 27 de septiembre, 4, 11, 18 de octubre: Elaboración de arreglos musicales, adaptación y edición de partituras de las obras “Sinfonia 1” de Johanes Brahms, y “Christmas air and dance” de Robert W. Smith para el formato específico requerido por la banda Sinfónica Infantil de Chía. Ver Anexo 1: Foto 1-3-4-5-8-10
3. Acompañar las actividades que sean desarrolladas por el grupo representativo asignado por el supervisor del contrato.	Se acompañó a las actividades y eventos propios de la banda sinfónica infantil de Chía, como la presentación en el auditorio de la universidad de la sabana en el marco del foro internacional de movilidad el 26 de septiembre de 2024 y la participación de la agrupación de los encuentros pedagógicos el 19 de octubre de 2024 en el auditorio Zea Mays. Ver Anexo 1: Foto 2-6-7
4. Desarrollar las actividades teórico-prácticas desde actuaciones iniciales, desarrollo y ejecución de procesos de formación dirigido a los integrantes de la Banda sinfónica infantil de la Escuela de Formación Artística y Cultural de Chía.	Se prestó el servicio como instructor realizando actividades de dirección musical, coordinación general, atención a los padres de familia, y preparación de piezas musicales y materiales necesarios para el óptimo desarrollo de las clases y ensayos. Estas acciones se centraron en la enseñanza musical y en el desarrollo integral de los niños y jóvenes pertenecientes a la Banda Sinfónica Infantil de Chía. Durante cada sesión de ensayos y clases, se realizaron diversas actividades para mejorar la capacidad de los estudiantes en el reconocimiento de figuras musicales, la práctica de ejercicios de entrenamiento auditivo y afinación, y el perfeccionamiento de la apropiación rítmica y su relación con la teoría general, utilizando partituras individuales del repertorio establecido. Ver Anexo 1: Foto 1-3-4-5-8-10 Ver Anexo 2: Lista de asistencia
5. Verificar la asistencia de los inscritos en la Banda sinfónica infantil de la Escuela de Formación Artística y Cultural de	Se controló la asistencia de los miembros de la Banda Sinfónica Infantil a los ensayos y actividades de formación musical programadas durante el periodo. Ver Anexo 2: Lista de asistencia

Chía a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura.	
6. Adelantar el proceso de inscripción y convocatoria de los estudiantes del área de música.	Se mantuvo y mantiene la convocatoria abierta para participar de la banda sinfónica infantil de Chia, el objetivo es completar las familias instrumentales que la componen y complementar el trabajo técnico y musical que reciben en clase de instrumento.
7. Realizar la proyección de reportes académicos del área de música de la EFAC.	Se mantuvo constante comunicación con la coordinación de música, para reportar el desempeño de la banda sinfónica infantil en general y también del desempeño de cada grupo instrumental que la componen. Ver Anexo 1: Foto 9
8. Brindar apoyo en la alimentación de bases de datos y listados identificando los diferentes grupos poblacionales conforme a los lineamientos impartidos por el supervisor.	Se realizo oportunamente y en las fechas establecidos los reportes solicitados por la dirección y/o coordinación de la EFAC a través de los medios solicitados como Drive y Excel. Cuadro de población atendida: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1vzG8DomF1WiqNyHFZ8uepSNXysRaXRWS/edit?usp=drive_link&oid=118037315527046359524&rt=pof=true&sd=true
9. Asistir en la organización logística, operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, y comités que adelante la Dirección de Cultura.	Se participo de los encuentros pedagógicos, conciertos, reuniones y se informo diligentemente de las dificultades para el óptimo desarrollo de la agrupación a la coordinación y dirección de cultura. Ver Anexo 1: Foto 9

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe, se publica en la Plataforma Secop II, se envía al correo Institucional, también reposa en el equipo de cómputo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

A continuación, se relacionan las evidencias:

***Anexo 1:** Evidencias Fotográficas

***Anexo 2:** Listados de Asistencia

Anexo No 1. Evidencias fotográficas:



Foto 1. Ensayo General banda Infantil - 17/10/2024



Foto 2 Concierto Universidad de la Sabana - 26/09/2024

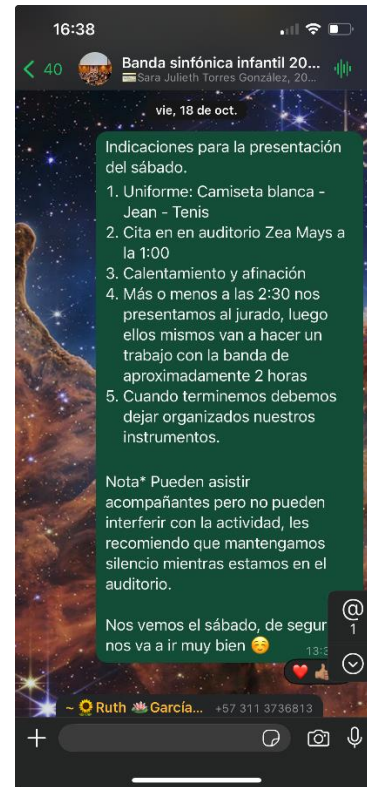


Foto 3 Atención padres de Familia - 18/10/2024



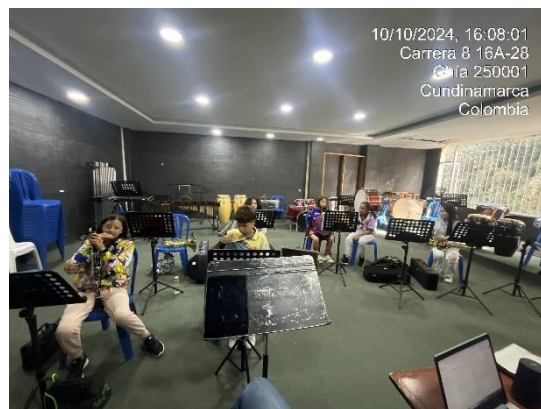
Foto 4 Ensayo Parcial de Metales - 17/10/2024



Foto 5 Ensayo General banda Sinfónica Infantil - 10/10/2024



*Foto 6 grabación Himno de Chia -
24/10/2024*



*Foto 8 Parcial de metales Banda Infantil -
10/10/2024*



*Foto 7 Encuentro pedagógico Banda infantil -
19-10-2024*



*Foto 9 Reunión director- coordinación -
Jurados- 19/10/2024*



Foto 10 Elaboración de Materiales de Ensayo - 04/10/2024



Alcaldía Municipal de Chía

GESTION SOCIAL PARA EL DESARROLLO

Agosto de 2024

FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES

CODIGO

GSPD-FT-03-V2

PAGINAS

1

ESCUELA DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL

AREA: MUSICA

MATERIA: BANDA SINFONICA INFANTIL

AÑO 2024

PERÍODO 01

INSTRUCTOR: DAVID ESTEBAN PACHÓN MORA

URBANO: X

RURAL:

DIA	HORA	N°	APELLIDO	NOMBRE	EDAD	DOC IDENTIDAD	CELULAR	INSTRUMENTO	FECHA	FECHA	FECHA	FECHA
		1	Moncada Ramirez	Gabriela	11	1073483911	3043909531	Oboe	6-12 Agosto	13-14 Agosto	20-26 Ago	27 Ago - 03 Sep.
		2	Torres González	Sara Julieth	16	1072653088	3166999900	Flauta	Sara Torres	Sara Torres	Sara Torres	Sara Torres
		3	Ramirez Moya	Andrea Juliana	17	1025530254	3012640126	Flauta	Juliana Ramirez	Juliana Ramirez	Juliana Ramirez	Juliana Ramirez
		4	Almonacid Merchán	Aira Alejandra	13	1072990309	3123387929	Clarinete	Aira Almonacid	Aira Almonacid	Aira Almonacid	Aira Almonacid
		5	Jamaica Cortés	Gabriela	9	1072708751	3212718898	Clarinete	Gabriela Jamaica	Gabriela Jamaica	Gabriela Jamaica	Gabriela Jamaica
		6	Méndez Gaona	Verónica Maria	11	1072702933	3167559238	Clarinete	Verónica Méndez	Verónica Méndez	Verónica Méndez	Verónica Méndez
		7	Comezquirá Varela	Juan Felipe	11	1031656078	3006738106	Clarinete	Juan Felipe	Juan Felipe	Juan Felipe	Juan Felipe
		8	Espinosa Guzman	Adrian Ronaldo	11	1072702399	3208850487	Clarinete	Adrian Ronaldo	Adrian Ronaldo	Adrian Ronaldo	Adrian Ronaldo
		9	Daza Rojas	Leonardo David	9	1072674417	3023091062	Clarinete	Leonardo Daza	Leonardo Daza	Leonardo Daza	Leonardo Daza
		10		Camilo Arrieta				Clarinete	Camilo Arrieta	Camilo Arrieta	Camilo Arrieta	Camilo Arrieta
		11	Rojas Quecan	Ethan Philippe	9	1072709492	3108114427	Corno Frances	Ethan	Ethan	Ethan	Ethan
		12	Castro Salcedo	Sophia Victoria	9	567269	3187688017	Corno Frances	Sophia Co	Sophia Co	Sophia Co	Sophia Co
		13	Gonzales Cristancho	Juan Jose				Saxofon	Juan José G	Juan José G	Juan José G	Juan José G
		14		Maria Paula				Saxofón	Maria	Maria	Maria	Maria

6:30 - 8:30
4:00 - 6:00

15	García Ballén	Sol Estefania	12	1072667585	3113736813	Saxofon				
16	Buitrago Vargas	Juanita Saray	12	52154630	3217533728	Saxofón				
17	Rincon Camero	Karol Estephany	12	1072667135	3209057419	Saxofon				
18	Cardenas Jara	Samuel Manoa	12	1016958324	3118921562	Trompeta	Samuel card.	Samuel card.	Samuel card.	Samuel card.
19	Rodriguez Quintero	Gabriel Esteban	12	1031146739	3213893430	Trompeta	Gabriel R.	Gabriel R.	Gabriel R.	Gabriel R.
20	Jamaica Cortes	Jhose Manuel	11	1072700747	3212718898	Trompeta		Jhose cortes	Jhose cortes	Jhose cortes
21	Ramirez Moya	Pablo Andrés	13	1020771892	3002078112	Trombón				
22	Gil Castillo	Mateo	12	1127593009	3138577278	Trombón				
23	Tordecilla Bruno	Said Jafet	12	1073483626	3212271147	Tuba				
24	Tordecilla Brunñ	Ianis Sofia	14	1073482808	3212271147	Contrabajo				
25	Altuve Valderrama	Heriana Valentina	12	1237138062	3209388985	Percusion				
26	Bermudez	Samuel				Percusión	Samuel	Samuel	Samuel	Samuel
27	Aranguren Diaz	Daniel Felipe	13	1013007430	3176708051	Percusión	Thomas	Thomas	Thomas	Thomas
28	Herrera Garcia	Thomas Santiago	11		3229378960	Percusión	Daniel	Daniel	Daniel	Daniel
29	Alarcón	Sara Luciana				Percusión	Sara	Sara	Sara	Sara
30										

DATOS GENERALES DEL APORTANTE		
TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: 1075658557
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:	DAVID ESTEBAN PACHON MORA PACHON MORA	
CIUDAD/MUNICIPIO:	ZIAPAQUIRA DEPARTAMENTO:	CUNDINAMARCA
DIRECCIÓN:	DG 4 D 28 - 77 LAS VILLAS	TELÉFONO: 8518889
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE: I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA: Actividades reguladoras y
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO	
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):		NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA		
NÚMERO PLANILLA:	7941610549	TIPO DE PLANILLA: I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN	MES: octubre	PERIODO COTIZACIÓN MES: octubre
OTROS SUBSISTEMAS:	AÑO: 2024	SALUD: AÑO: 2024
DÍAS DE MORA:	0	
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2024/10/28	NÚMERO AUTORIZACIÓN: 1010160086

NOVEDADES																	
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	

LIQUIDACIÓN GENERAL				
			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
PENSIÓN				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
800229739	230201	230201- PROTECCION	1	\$ 361.600
SUBTOTAL:			1	\$ 361.600
SALUD				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
860066942	EPS008	EPS008-COMPENSAR	1	\$ 282.500
SUBTOTAL:			1	\$ 282.500
RIESGOS PROFESIONALES				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
860011153	14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1	\$ 11.800
SUBTOTAL:			1	\$ 11.800

VALOR SIN MORA:	\$ 655.900
VALOR MORA:	\$ 0
TOTAL PAGADO:	\$ 655.900

		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141127478823			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 1075658557				6. DV 9		12. Dirección seccional Impuestos de Bogotá	
14. Buzón electrónico 32							
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente Persona natural o sucesión ilíquida		25. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía		26. Número de Identificación 1075658557		27. Fecha expedición	
28. País COLOMBIA		29. Departamento Cundinamarca		30. Ciudad/Municipio Zipaquirá		899	
31. Primer apellido PACHON		32. Segundo apellido MORA		33. Primer nombre DAVID		34. Otros nombres ESTEBAN	
35. Razón social							
36. Nombre comercial							
37. Sigla							
UBICACIÓN							
38. País COLOMBIA		39. Departamento Cundinamarca		40. Ciudad/Municipio Zipaquirá		899	
41. Dirección principal DG 4 D 28 77							
42. Correo electrónico depachon.cab@gmail.com							
43. Código postal 250252				44. Teléfono 1 3124214750			
45. Teléfono 2							
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 9007	47. Fecha inicio actividad 20110404	48. Código 8553	49. Fecha inicio actividad 20110404	50. Código 1	2	51. Código	
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
53. Código 549							
05- Impto. renta y compl. régimen ordinario							
49 - No responsable de IVA							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3			
58. CPC							
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO X				60. No. de Folios: 0		61. Fecha 2024 - 09 - 20 / 17 : 56: 23	
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.			
Firma del solicitante:				Firma autorizada:			
984. Nombre PACHON MORA DAVID ESTEBAN				985. Cargo CONTRIBUYENTE			



CERTIFICADO

**ZIPAQUIRA,
CUNDINAMARCA,
COLOMBIA,**

29/01/2024

Por medio de la presente hacemos constar que **el señor DAVID ESTEBAN PACHON MORA** con **Cédula de Ciudadanía** número **1075658557**

Posee en el banco Davivienda:

CUENTA DE AHORROS DAMAS

Número	0550488443312654
Fecha de apertura	29/01/2024

Cordialmente,

BANCO DAVIVIENDA

**CERTIFICACION PARA CALCULO DE RETENCION EN LA FUENTE PARA
RENTASQUE NO PROVENGAN DE UNA RELACION LABORAL O LEGAL Y
REGLAMENTARIA**

Yo, David Esteban Pachón Mora identificado con cédula de ciudadanía No. 1.075.658.557 de Zipaquirá, En cumplimiento del decreto 2231 del 22 de diciembre de 2023, por el cual se reglamenta parcialmente los artículos 206, 331, 336 y 383 del Estatuto Tributario, modificados por los artículos 2, 6, 7 y 8 de la ley 2277 de 2022, se sustituyen, modifican y adicionan unos artículos a la parte 2 del libro del Decreto 1625 de 2016, único reglamentario en materia tributaria, relacionados con la determinación del impuesto sobre la renta a cargo de las personas naturales residentes y la retención en la fuente por concepto de rentas de trabajo. Manifiesto por escrito y bajo la gravedad del juramento que:

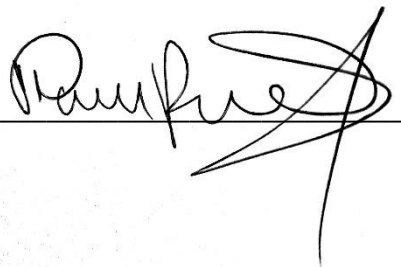
Para el cálculo de la retención en la fuente:

☒ No usaré costos en mi declaración de rentas, para que se aplique la tarifa de acuerdo con lo previsto en el artículo 383 del estatuto tributario.

☐ Aplicar la tarifa de retención en la fuente prevista en los artículos 392 y 401 del Estatuto tributario y decretos reglamentarios.

La presente certificación se firma a los dos (02) días del mes de septiembre de la vigencia 2024.

FIRMA:



Carrera 11 N° 11-29
PBX: 884 4444 Ext. 2010
secretariadehacienda@chia.gov.co
www.chia-cundinamarca.gov.co