

INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES

Número del Contrato:	CO1.PCCNTR.6318705		
Objeto del Contrato:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ENSEÑANZA DE INSTRUMENTOS DE TECLADO Y PIANO NIVEL AVANZADO EN LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA		
Contratista:	SEBASTIAN CASTRO DAZA		
No. de Cedula	1014245831		
Fecha Inicio del Contrato	10/05/2024	Fecha de Terminación	11/08/2024
Periodo del Informe	12/06/24 – 11/07/24		

DOCUMENTO SOPORTE DE PAGO	
Valor total del Contrato	\$9.600.000
Valor a Pagar en este periodo	\$3.200.000
Saldo por Pagar	\$3.200.000
Pago No.	2

CONTRATOS DE PRESTACION DE SERVICIOS VIGENTES		
A la fecha de presentación del presente informe y documento soporte de pago, BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, manifiesto que tengo vigentes los siguientes contratos adicionales de prestación de servicios, y que realicé el pago de aportes al SSI sobre el 40% del total de los ingresos mensuales así:		
ENTIDAD CONTRATANTE	VALOR MENSUAL DE LOS INGRESOS	FECHA INICIO / FECHA TERMINACIÓN CONTRATO
Alcaldía de Chía		10/05/2024 - 11/08/2024
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá	\$5.590.400	29/01/2024 – 30/08/2024

RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
Tipo de aporte	Planillas No.	Mes al que corresponde el aporte	Valor Pagado
Salud Compensar	77824133	JUNIO	279.600
Pensión Colpensiones			357.800
ARL Positiva			11.700

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato No. CO1.PCCNTR.6318705, me permito relacionar **las actividades ejecutadas** durante el periodo 12 de junio del 2024 al 11 de julio del 2024, en mi condición de contratista conforme a lo siguiente:

OBLIGACIONES ESPECIFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Prestar el servicio como instructor de piano en nivel avanzado y de instrumentos de teclado en el área de música de la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC.	Se realizaron clases los martes 18, 25, 2 y 9 entre jornadas de 8: 00 am a 8: 00 pm, y los viernes 14, 21, 28 y 5 en las jornadas de 10: 00 am, a 8: 00 pm. Se hicieron actividades que mejoraban el ritmo y el oído por asociación al hacer dictados rítmicos y melódicos. Asimismo, se revisaron los conceptos de teóricos para entender mejor el ritmo. Se asistió a la reunión de padres de familia, estudiantes y docentes el sábado 15 de junio en el Auditorio Zea Mays y a la reunión de docentes el martes 25 de junio en el salón Suati de la Casa de la Cultura. Se brindó información sobre el estado y requerimientos de los salones de piano y se cumplieron las indicaciones de coordinación. Véase Anexo 1.

2. Brindar apoyo con la elaboración del plan de estudios, cronograma de ensayos y talleres a desarrollar en el área de Música en lo relacionado con la enseñanza de piano e instrumentos de teclado.	Se brindó apoyo en la organización de diagnóstico y seguimiento a los elementos del área de piano, revisando y realizando un informe que se subió en la carpeta que solicitó la líder de área. Asimismo, se realizó el Excel para organizar los estudiantes que requieren clases de teoría musical. También, se brindó información sobre el número de estudiantes que se encuentran activos en el taller de piano y se quedó pendiente para colaborar con los estudiantes que quedaron pendientes o en lista de espera. Véase Anexo 2.
3. Brindar apoyo con la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción del instrumento, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	Se dieron clases a los usuarios, destinando 20 horas semanales de clase para un total de 80 horas mensuales de clases, con un máximo de 3 estudiantes por hora y se tomaron fotos y planilla de asistencia para verificar la asistencia de estudiantes y del docente. Véase Anexos 1 y 4
4. Brindar apoyo en la realización de actividades teórico-práctico desde la gramática musical y para el desarrollo técnico instrumental en nivel avanzado.	Se solicitaron los datos de los estudiantes para organizar los grupos que van a tomar clases de teoría musical, además, se solucionaron dudas de conceptos, y se realizaron dictados rítmicos y melódicos para tener un correcto nivel gramatical e instrumental. Véase Anexo 3 y 1
5. Coadyuvar en la elaboración y desarrollo del plan de acción, con la finalidad de hacer seguimiento al aprendizaje a los instrumentistas, con el seguimiento de aprendizaje a los instrumentistas, con la finalidad de elaborar y desarrollar un plan de acción que mejore los niveles individuales y colectivos.	Con base a los resultados de los dictados y preguntas realizadas en clase, se da inicio a un plan de mejora para fortalecer el sentido rítmico y auditivo en todos los niveles. Los estudiantes realizan una observación personal, demostrando los temas que se deben trabajar. Véase Anexos 3 y 1.
6. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	Se realizó la asistencia de clase, y se tomaron algunas fotos como soporte. La estudiante Diana Carolina Calderón presentó excusas para el resto del semestre, ya que por motivos laborales no podrá continuar con su formación. La estudiante Pamela Cabra no asistió a clases por temas de estudio y laborales, se hablará con ella para resolver continuidad ya que no ha podido asistir a clases. La estudiante Sara Castellanos no pudo recibir clases y decidió cambiar de docente por temas de horario. El siguiente periodo se actualizará la lista de asistencia debido a los diversos cambios que se vienen presentando porque los estudiantes pagaron pero no pudieron asistir a clases. Véase Anexo 4

7. Proponer mecanismos que eviten la deserción de los instrumentistas, tales como talleres didácticos, planes de mejoramiento y autoevaluaciones continuas, entre otras.	A partir de actividades grupales, dictados y proyecciones a mediano plazo se evita la deserción. La estudiante Diana Carolina Calderón presentó excusas para el resto del semestre, ya que por motivos laborales no podrá continuar con su formación. La estudiante Pamela Cabra no asistió a clases por temas de estudio y laborales, se hablará con ella para resolver continuidad ya que no ha podido asistir a clases. Véase Anexos 1 y 3
8. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	Se asistió a la reunión de padres de familia, estudiantes y docentes, el sábado 15 de junio en el Auditorio Zea Mays y a la reunión de docentes el martes 25 de junio en el salón Suati de la Casa de la Cultura. Véase Anexo 5.

Nota: La documentación elaborada y producida que se menciona en el presente informe obra en la Plataforma Secop II, en el archivo de la Oficina de Contratación, en el correo Institucional, así como también en el equipo de computo que se utiliza para el desarrollo de las actividades.

A continuación, relaciono evidencias:



¹Anexo 1.

¹ Anexo 1. Clase de piano. Ejercicios grupales. Martes 6:00 P.M. Estudiantes: Maria Luisa Valencia – Maria Jose Cantor- Matias Sarmiento



² Anexo 1



³Anexo 1

² Anexo 1. Clase de piano. Práctica individual. Martes 4:00 P.M. Estudiantes: Eloisa Páramo – Miguel Angel Ruiz

³ Anexo 1. Clase de piano. Diagnóstico de conocimientos. Viernes 5:00 P.M. Estudiantes: Julian Diaz – Vanessa Albor



⁴Anexo 1

Diagnósticos pianos sede alterna

- Atril y adaptador para Yamaha (gris) dgx-690
- Yamaha clavinova del lado de la ventana, teclas E4 y G3 totean sonido a veces, adaptador de patillas para tomacorriente.
- extensión.

Salón 108 (último salón de pianos)

- Atril y adaptador Yamaha (negro) "Portable Grand DGX-650. A veces no responde registro agudo, del Re6 hasta el Do8
- Yamaha Clavinova . Tecla Si 5 totea sonido y Teclas del Do 7 al Do 8 pesadas y Sol 7 muy débil
- Casio Celviano requiere adaptador con su adaptador de tomacorriente.

Se requiere Adaptador de Casio Celviano para el piano que se encuentra en la sede principal y arreglar la base ya que se encuentra endeble o frágil.

Se requieren en general adaptadores o cargadores para las organetas. Sólo están funcionando 2 y no hay suficientes para los teclados que se usan en los ensayos de bandas y los pianos de la sede alterna.

⁵Anexo 2.

⁴ Anexo 1. Clase de piano. Diagnóstico de conocimientos. Viernes 4: 00 P.M. Estudiantes: Daniel Perdomo – Laura Polania – Matt Ulloa

⁵ Anexo 2. Diagnóstico de instrumentos. Requerimientos para poder desarrollar plan pedagógico con cabalidad.

POBLACIÓN ATENDIDA POR EL ÁREA DE MÚSICA

.XLSX

☆

Archivo

Editar

Ver

Insertar

Formato

Datos

Herramientas

Ayuda

Menús

100%

\$

%

0

00

123

11

+

A1:D1

INFORMACIÓN DE LA POBLACIÓN ATENDIDA POR EL ÁREA DE MÚSICA

	A	B	C	D
17	15	David Santiago García Ballén	Oboe	9
18	16	Sergio Sierra	Corno	13
19	17	Diego Armando Ortiz Méndez	guitarra clásica	20
20	18	Jairo Andrés Romero	Flauta travesa	15
21	19	Wilson Rodríguez	Prebanda	20
22	20	Tano	acordeón	18
23	21	Julio Ferrer	Teorías	100
24	22	Carlos Armando Ramírez Rein	Contrabajo	25
25	23	Jose Elcias Arenas	fagot	3
26	24	Edgar Mauricio Hurtado Fonseca	Percusión	27
27	25	Andres Felipe Carreño Cárdenas	eufonio	14
28	26	Miguel Ángel Pinzon	Trombón	11
29	27	Andrés David Córdoba Salgado	Piano	27
30	28	David Esteban Pachon	Banda Infantil	28
31	29	Augusto Pinzon	Bateria	37
32	30	Cristian Lozano Morales	Piano	25
33	31	Tomás pineda	piano	40
34	32	María Fernanda Hernández	clarinete	20
35	33	Carlos A. Valderrama	Técnica vocal	18
36	34	Carlos A. Valderrama	Tuna	6
37	35	Carlos Arturo valencia	Bajo, Guitarra E. Emsar	41
38	36	Camilo Cantor	tiple	17
39	37	Camilo Cantor	requinto y charango	6
40	38	Camilo Cantor	Amerio música carrango	4
41	39	Camilo Cantor	Tagua música latinoam	6
42	40	David Jiménez	saxofón	30
43	41	Cristian Torres A	Clarinete	16
44	42	Jesus Oriello Santiago	Banda Sinfónica de ma	45
45	43	Andrés Felipe Chibuque Collazos	Orquesta infantil, preorquesta, manga rota y jazz	28
46	44	yesis quiroga	trompeta	16
47	45	Andrea Ocampo	Coro infantil, juvenil, ad	55
48	46	Sebastian Castro Daza	piano	43
49	47	Edgar Yesid Rodríguez Romero	tuba	12
50	48	Edgar Yesid Rodríguez Romero	Orquesta Sinfónica	30
51	49	Jose Luis Velásquez Hernandez	Piano	38
52	50			
53	51			

+

≡

POBLACION ATENDIDA MUSICA

▼

6Anexo 2.

	A	B	C	D	E	F	
1				Listado teoría musical - Sebastian Castro Daza			
2	Nombre	documento	edad	correo	celular	ciclo	
3	Daniel Alejandro Perdomo Rivera	1.076.907.816	15	mximenarivera@gmail.com	3153157743	7	
4	Miguel Ángel Ruiz Gómez	1107853112	16	daliacarolinaruiz@gmail.com	317 8520459	1	
5	Geraldine liceth castro López	1077976817	24	yeye99.glcl@gmail.com	3138771724	3	
6	Maria Daniela Vargas Andrade	1000473815	23	Mdva0136@gmail.com	3183094065	5	
7	Danna Gabriela Páez Murcia	1032940607	17	dannapaez92@gmail.com	312 4545453	6	
8	Laura Natalia Rincón polanía	1013258996	19	natyla.rp@gmail.com	3172677706	5	
9	Juan Diego Rincón Polonía	1013266656	16	Jd.rimconpj08@gmail.com	3336216407	8	
10	Natallie Elizabeth Pérez Giraldo	1000493871	21	natallie.perez.2003@gmail.com	3154371307	7	
11	William Nicolás Bermúdez Guevara		18	misterinicolas@gmail.com	3027785068	1	
12	María Juana Montejo	1013263454	17	majumontejolad@gmail.com	3228136904	7	
13	Matt Jeremy Ulloa Cancino	1072990583	13	mkharocancino@gmail.com	3112186060	1	
14	Andres Rodriguez Rojas	79661977	49	andresrodriguezrojas@gmail.com	3103061115	4	
15	Salomé Bolaños Buitrago	1073484551	10	andrea.brozo@hotmail.com	3153050676	2	
16	Danna Valentina Zabala Bejarano	1073485148	9	ozlex21@hotmail.com	3205443153	1	
17	Josue Diaz Arèvalo	1072666935	13	doinarab@gmail.com	3209059276	6	
18							
19							

7Anexo 3

6 Anexo 2. Población atendida. 43 estudiantes.

7 Anexo 3. Solicitud para recopilar información sobre estudiantes interesados en recibir clases de teoría musical.



⁸Anexo 3

⁸ Anexo 5. Clase de piano. Diagnóstico de conocimientos gramaticales. Martes 3: 00 P.M. Estudiantes: Guillermo Cubillos – Dayan Hurtado.

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL											
		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES							Codigo: Paginas:			GSPD-FT03-V2: 2	
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL								Area: MÚSICA			Materia: PIANO		
Semestre: I - 2024 - Salon(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL						Instructor: SEBASTIAN CASTRO DAZA							Urbano: X Rural:
Días:	Hora Desde:	Estudiante:	Edad:	Tipo de Identificacion:	Tel Movil:	Email:	Fecha: JUNIO 18	Fecha: JUNIO 25	Fecha: JULIO 2	Fecha: JULIO 9	Fecha:	Fecha:	
MARTES	8:00 A.M.	Andrés Rodríguez Rojas	49	Cédula de Ciudadanía	3103061115	andresrodriguezrojas@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	8:00 A.M.	Lisa Mariana Royero Cabra	28	Cédula de Ciudadanía	3223742882	cabraneiraanamaria@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	8:00 A.M.	Geraldine Castro	25	Cédula de Ciudadanía	3138771724	yeye99.glcl@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	9:00 A.M.	Ana Pamela Royero Cabra	28	Cédula de Ciudadanía	3133717648	anapamelaroyerocabra@gmail.com	NO ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO			
MARTES	9:00 A.M.	María Juana Montejo	17	Tarjeta de Identidad	3228136904	majumontejolad@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	9:00 A.M.												
MARTES	10:00 A.M.	Ángela Sofia Valbuena Moreno	20	Cédula de Ciudadanía	3224322917	sofiavalbuena.64@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	10:00 A.M.	Juan Jose Guaba Gaitan	16	Tarjeta de Identidad	3015195678	juanchitojg9@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	10:00 A.M.	Luz Dary Galindo Gomez	47	Cédula de Ciudadanía	3132109623	luzdarygalindo@gmail.com	NO ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	11:00 A.M.												
MARTES	11:00 A.M.	Juan Sebastian Diaz Rodriguez	16	Tarjeta de Identidad	316862448	juansebastiandiaz53@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	11:00 A.M.												
MARTES	1:00 P.M.												
MARTES	1:00 P.M.												
MARTES	1:00 P.M.	Natallie Elizabeth Pérez Giraldo	21	Cédula de Ciudadanía	3154371307	natallie.perez.2003@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	2:00 P.M.												
MARTES	2:00 P.M.	Rober Fernando Buitrago Castellanos	49	Cédula de Ciudadanía	3043292973	magendavidy@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	2:00 P.M.												
MARTES	3:00 P.M.	Guillermo Hernando Cubillos Camacho	71	Cédula de Ciudadanía	3107707388	cubigui13@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	3:00 P.M.	Diana Carolina Calderón Montaña	26	Cédula de Ciudadanía	3503718007	dcalderonmontano@yahoo.es	NO ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO			
MARTES	3:00 P.M.	Dayan Sofía Hurtado Guerrero	20	Cédula de Ciudadanía	3168356047	Dayansofiah@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	4:00 P.M.	Sara Castellanos Viracacha	16	Tarjeta de Identidad	3185727711	berenice.minambiente@gmail.com	NO ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO			
MARTES	4:00 P.M.	Miguel Angel Ruiz Gomez	16	Tarjeta de Identidad	3178520459	daliacarolinaruiz@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	4:00 P.M.	Eloísa Páramo Fonseca	17	Tarjeta de Identidad	3134669609	ariadnacpf@yahoo.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	5:00 P.M.	Juan Pablo Gonzalez Perilla	10	Tarjeta de Identidad	3133733400	oscarivang79@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	5:00 P.M.	Juanita Barrera Castellanos	11	Tarjeta de Identidad	3204267646	tatacaste@gmail.com	ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	5:00 P.M.	Ana María Cabra Neira	51	Cédula de Ciudadanía	3133717648	bailarinaanamaria@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	6:00 P.M.	Maria Luisa Valencia Orozco	13	Tarjeta de Identidad	3158779528	Claraorozco.cior@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	6:00 P.M.	Matías Sarmiento Isaza	9	Tarjeta de Identidad	3042101521	Luisa.isazar@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	6:00 P.M.	Mariajose Cantor Rodríguez	10	Tarjeta de Identidad	3108502864	lei0421gs@mail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	7:00 P.M.	Aira Alejandra Almonacid Merchán	15	Tarjeta de Identidad	3123387929	diana-merchan@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	7:00 P.M.	Danna Gabriela Páez Murcia	17	Tarjeta de Identidad	3133478185	dannapaez92@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
MARTES	7:00 P.M.												

⁹Anexo 4

ALCALDIA MUNICIPAL DE CHIA		GESTION PARA EL DESARROLLO SOCIAL											
		FORMATO DE CONTROL DE ASISTENCIA A ESTUDIANTES								Codigo:		GSPD-FT03-V2:	
										Paginas:		2	
ESCUELA DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL								Area: MÚSICA		Materia: PIANO			
Semestre: I - 2024 - Salon(es): CASA DE LA CULTURA - ESCUELA INFORMAL						Instructor: SEBASTIAN CASTRO DAZA						Urbano: X Rural:	
Dias:	Hora Desde:	Estudiante:	Edad:	Tipo de Identificacion:	Tel Movil:	Email:	Fecha: JUNIO 14	Fecha: JUNIO 21	Fecha: JUNIO 28	Fecha: JULIO 5	Fecha:	Fecha:	
VIERNES	10:00 A.M.	Heison Alberto Acuña Enciso	25	Cédula de Ciudadanía	3194222152	serpenteaeneum@gmail.com	ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	10:00 A.M.												
VIERNES	10:00 A.M.												
VIERNES	11:00 A.M.												
VIERNES	11:00 A.M.	Santiago Andrés Cubillos Escobar	27	Cédula de Ciudadanía	3102319932	santiago_cubillos97@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO			
VIERNES	11:00 A.M.	Lianna Alexandra Fonseca Castillo	25	Cédula de Ciudadanía	3170972659	liaanafonseca@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	1:00 P.M.												
VIERNES	1:00 P.M.	William Nicolás Bermúdez Guevara	18	Cédula de Ciudadanía	3027785068	misterinicolas@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	1:00 P.M.												
VIERNES	2:00 P.M.												
VIERNES	2:00 P.M.	Valentina Bossa Monsalve	18	Tarjeta de Identidad	3158591776	valebossa65@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	2:00 P.M.												
VIERNES	3:00 P.M.	Josué Díaz Arévalo	14	Tarjeta de Identidad	3209059276	doinarab@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO			
VIERNES	3:00 P.M.	Maria Daniela Vargas Andrade	23	Cédula de Ciudadanía	3183094065	mdva0136@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	3:00 P.M.	Juan Diego Rincón Polanía	16	Tarjeta de Identidad	3336216407	jd.rinconpj08@gmail.com	NO ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	4:00 P.M.	Daniel Alejandro Perdomo Rivera	15	Tarjeta de Identidad	3153157743	mximenarivera@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	4:00 P.M.	Laura Natalia Rincón Polanía	19	Cédula de Ciudadanía	3172677706	Natyla.rp@gmail.com	NO ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	4:00 P.M.	Matt Jeremy Ulloa	13	Tarjeta de Identidad	3112186060		ASISTIO	NO ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	5:00 P.M.	Julián Andrés Díaz Vanegas	16	Tarjeta de Identidad	3133851295	juliand3011@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	5:00 P.M.	Vanessa Albor Contreras	14	Tarjeta de Identidad	3212030803	dcontreras75@yahoo.es	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	5:00 P.M.												
VIERNES	6:00 P.M.	Zara Isabella Escobar Prieto	11	Tarjeta de Identidad	3112742571	jjp.agro@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	6:00 P.M.	Maria Camila Urrego Melo	13	Tarjeta de Identidad	3232815175	ruben.u1@hotmail.com	ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	6:00 P.M.	Benjamin Zambrano	8	Tarjeta de Identidad	3142661551	juandzambranob@gmail.com	ASISTIO	NO ASISTIO	ASISTIO	NO ASISTIO			
VIERNES	7:00 P.M.	Mathias Bossa Alarcón	16	Tarjeta de Identidad	3004858690	ekalarcon@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	7:00 P.M.	Julián David Vera Varela	20	Cédula de Ciudadanía	3114572534	juliandavid10103@gmail.com	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO	ASISTIO			
VIERNES	7:00 P.M.												

¹⁰Anexo 4



¹¹Anexo 5



¹²Anexo 5

El presente informe contiene el documento soporte de pago correspondiente, para aquellos contratistas NO obligados a facturar electrónicamente, y se entenderá presentado y aceptado con las firmas electrónicas impuestas a través del SECOP II.

¹¹ Anexo 5. Reunión 15 de junio

¹² Anexo 5. Reunión 25 de junio

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1014245831	SEBASTIAN CASTRO DAZA		calle 22 D #86-61	3478756	bastiancastroda@hotmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	
EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD						SI

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLEADOS UPC
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				1 0
2024-06	2024-06	I	12/06/2024	77824133	TOTAL A PAGAR \$649.100

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD													
Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	279.600	0		0		0	0	0	0	279.600	1

TOTALES PENSIÓN												
Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
25-14	Colpensiones	900336004-7	357.800	0	0	0	0	0	0		357.800	1

TOTALES RIESGOS LABORALES															
Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-23	Positiva Seguros	860011153-6	11.700				11.700	0	0	11.700			117	11.700	1

TOTALES CAJAS							
Código CCF	Nombre				NIT	Valor Aporte	Días Mora
						Valor Mora Aporte	Total a Pagar
							No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES				
Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA			
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	279.600	279.600
Pensión	1	357.800	357.800
Riesgos Laborales	1	11.700	11.700
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	649.100	649.100

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	1014245831	SEBASTIAN CASTRO DAZA		calle 22 D #86-61	3478756	bastiancastroda@hotmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I – Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	
						SI

DATOS DE LA PLANILLA					
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD
					EMPLEADOS
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				UPC
2024-06	2024-06	I	12/06/2024	77824133	10
					TOTAL A PAGAR
					\$649.100

DETALLE POR COTIZANTE																																															
INFORMACIÓN COTIZANTE										INFORMACIÓN NOVEDADES							PENSIÓN							SALUD			RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES														
No.	Tipo	No. de Identificación	Apellidos y Nombres	Cotizante	Sueldo	Excedente	Columna exterior	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VBP	VBT	SILN	IDE	MA	MA	MA	MA	MA	MA	MA	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntari o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	1014245831	CASTRO DAZA SEBASTIAN	59	0		N								X										25-14	2.236.160	357.800	0	0	0	0	EPS008	2.236.160	279.600	14-23	2.236.160	1	11.700		0	0	0	0	0	0	0	0

PAGADA