

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	1 de 4

FECHA DEL INFORME 20/09/2024

ASPECTOS GENERALES			
TIPO DE INFORME	AVANCE ☒	FINAL ☐	PERIODO DEL INFORME DESDE 16/08/2024 HASTA 15/09/2024
TIPO DE RECURSOS			
FUNCIONAMIENTO ☐		INVERSIÓN ☒	
		EJE SOCIAL Y PRODUCTIVO	
		SECTOR CULTURA	
		PROGRAMA 18. DIVERSIDAD Y DIALOGO CULTURAL PARA UNA CHÍA EDUCADA, CULTURAL Y SEGURA	
		META 88 REALIZAR OCHENTA (80) ACCIONES DE APOYO A ARTISTAS, GRUPOS POBLACIONALES, COMUNIDADES (INDIGENAS, AFRODESCENDIENTES ENTRE OTRAS), GRUPOS DE INTERES, INSTITUCIONES Y/U ORGANIZACIONES CULTURALES PRESENTES EN EL MUNICIPIO, DURANTE EL CUATRIENIO.	
		NOMBRE DEL PROYECTO DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD Y DIALOGO CULTURAL – CHIA	
		CÓDIGO BPPIN 2020251750020	

DATOS GENERALES DEL CONTRATO							
TIPO DE CONTRATO		Prestación de servicios apoyo a la gestión			CONTRATO No.		CO1.PCCNTR.6318236
CONTRATISTA		MARÍA ALEJANDRA OCONNELL					
PLAZO DE EJECUCIÓN		CUATRO (04) MESES					
FECHA DE CONTRATO		10/05/2024		FECHA DE INICIO		16/05/2024	
PRORROGA		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
SUSPENSIÓN		FECHA		TIEMPO		FECHA TERMINACIÓN	
VALOR INICIAL EN NÚMEROS		\$11.000.000		EN LETRAS		ONCE MILLONES DE PESOS	
ADICIÓN		FECHA		VALOR		VALOR FINAL	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

INFORME DE SUPERVISIÓN									
FECHA DE PRESENTACIÓN		20/09/2024		SOPORTES		SE INDICA SI HAY PLANILLAS, REGISTRO FOTOGRÁFICO, CD, BASES DE DATOS, ETC			
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:									
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA				% PROGRAMADO (SI APLICA – N/A)		% ALCANZADO (SI APLICA – N/A)		OBSERVACIONES (INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO)	
1. Apoyar la instrucción de los instrumentos musicales de viento madera clarinete en el nivel de iniciación en el área de Música del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural- EFAC.				100%		100%		Para apoyar la enseñanza del clarinete en el nivel inicial dentro del programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural del municipio de chia (EFAC), se han desarrollado y ejecutado una serie de actividades dirigidas a mejorar el aprendizaje y la práctica de este instrumento en diversas instituciones y agrupaciones. A continuación, se detallan algunas de las actividades realizadas: 1. Talleres Introductorios al Clarinete: Se han llevado a cabo talleres interactivos en la IEO Balaguer y en la IEO Cerca de Piedra, dirigidos a estudiantes que comienzan su aprendizaje en el clarinete. Estos talleres abarcan temas como la historia del instrumento, la técnica fundamental para producir sonido, y la postura adecuada. Además, se ha brindado a los estudiantes la oportunidad de experimentar con el clarinete.	

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			2. Clases Prácticas Individuales y Grupales: Estas clases se llevan a cabo con el Ensamble Mestizaje, la Banda Fiesterá, La pre Banda y la Banda técnica del IEO Cerca de piedra, así como en el colegio Bojaca con el ensamble de música colombiana, se han realizado clases prácticas tanto de manera individual como en grupo. Estas sesiones están diseñadas para desarrollar habilidades técnicas básicas, como el control de la embocadura y el manejo de las llaves del clarinete. Las clases grupales promueven el trabajo en equipo y la capacidad de tocar en conjunto, mientras que las clases individuales ofrecen una atención más personalizada. 3.Creación de Material Didáctico:Se ha desarrollado y distribuido material didáctico específico para el nivel de iniciación, que incluye partituras simplificadas, ejercicios técnicos y guías para el mantenimiento del instrumento, así como arreglos para de algunas piezas musicales para las agrupaciones. Este material ha sido empleado en todas las instituciones participantes para garantizar una enseñanza coherente y efectiva.
2. Apoyar la elaboración del plan de estudios, cronograma de ensayos y talleres a desarrollar en el área de Música en lo relacionado con la enseñanza de clarinete en el nivel de iniciación para el programa de extensión.	100%	100%	Para mejorar la enseñanza del clarinete en nivel de iniciación en el programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural (EFAC), se han implementado diversas actividades en la IEO BOJACA, IEO CERCA DE PIEDRA y IEO JOSEMARIA ESCRIBA BALAGUER. Las principales acciones incluyen: Desarrollo del Plan de Estudios donde se ha creado un plan detallado que cubre fundamentos técnicos, teoría musical y lectura de partituras, con objetivos claros y coherentes con cada uno de los procesos desarrollados. Diseño del Cronograma de Ensayos donde se ha establecido un cronograma que organiza ensayos individuales y grupales, especificando fechas para revisión de técnicas y preparación de piezas, optimizando el tiempo de estudio y la duración de las sesiones. Planificación de Talleres Didácticos he diseñado talleres para mejorar aspectos técnicos del clarinete, como el control de la embocadura y la interpretación de escalas, complementando las lecciones regulares y ofreciendo oportunidades prácticas adicionales. Estas actividades buscan ofrecer una formación estructurada y efectiva para los estudiantes.
3. Asistir la planificación y organización del número de horas semanales de instrucción relacionada con su objeto contractual, las cuales serán concertadas previamente con el supervisor del contrato y deberán soportarse a través de planillas de asistencia de los estudiantes, material fotográfico o cualquier otro medio destinado para tal fin.	100%	100%	Asistí y planifiqué el horario con el coordinador de área de extensión de la EFAC, el horario aprobado fue planteado cumpliendo con el número de horas semanales pactadas para el desarrollo musical y pedagógico.

INFORME DE SUPERVISIÓN			
4. Apoyar en la realización de actividades teórico-práctico desde la gramática musical y para el desarrollo técnico del instrumento clarinete en el nivel de iniciación para el programa de extensión.	100%	100%	El programa de extensión de la Escuela de Formación Artística y Cultural (EFAC) ofrece una formación integral en clarinete para principiantes mediante actividades en la IEO Balaguer, IEO Cerca de Piedra, el Ensamble Mestizaje y la Banda Fiestera. Estas incluyen: 1. Clases de Teoría Musical: Fundamentos básicos de notación y ritmo. 2.Sesiones de Técnica Instrumental: Mejora de embocadura, digitación y afinación. 3.Talleres Prácticos: Integración de teoría y práctica musical. 4.Prácticas en Ensamble y Banda: Aplicación de habilidades en contextos grupales. 5.Clínicas de Retroalimentación: Evaluación y recomendaciones técnicas. 6.Material Didáctico: Guías y recursos en línea para el aprendizaje autónomo. 7.Evaluación Continua: Ajuste de estrategias pedagógicas según el progreso de los estudiantes. Estas actividades buscan combinar teoría y práctica para desarrollar una base sólida en el clarinete.
5. Verificar la asistencia de los inscritos en el programa de formación a través de los medios establecidos por la Dirección de Cultura, que permita soportar la asistencia a las clases.	100%	100%	Mediante formatos de Excel, links de inscripciones y distintas evidencias fotográficas se llevó el soporte de la asistencia.
6. Brindar apoyo integral y asistir en la organización operativa de eventos, festivales, concursos, encuentros, reuniones, comités que adelante la Dirección de Cultura, de acuerdo con el objeto contractual.	100%	100%	se realizó acompañamiento en la banda sinfónica de mayores en conciertos y así como reuniones y actividades solicitadas por la dirección, además de realizar apoyo en las jornadas de contratación.
DE IGUAL MANERA SE PROCEDE A DEJAR CONSTANCIA DE LA REVISIÓN, VERIFICACIÓN, APROBACIÓN Y AVAL DEL INFORME PRESENTADO POR EL CONTRATISTA, ASÍ:			
OBSERVACIONES			
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO			
SI ☒ NO ☐			
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA			

VALOR INICIAL			\$11.000.000					
VALOR ADICIÓN			\$0					
VALOR TOTAL			\$11.000.000					
CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR				% EJECUCIÓN	
4	DE	4	\$2.750.000				33.33%	
VALOR TOTAL EJECUTADO			\$11.000.000				100%	
SALDO POR EJECUTAR			\$0				0%	
NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL		FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR A CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO	
2024001140		11/05/2024	2304163301202 0251750020126 2.3.2.02.02.009	21603	\$11.000.000	\$2.750.000	\$0	

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.				
PERSONA NATURAL	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
	73284818	Agosto / 2024	SALUD	\$162.500
			PENSIÓN	\$208.000
			ARL	\$6.800
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO. DE ACUERDO A LOS DÍAS COTIZADOS DESDE SU AFILIACIÓN A SEGURIDAD SOCIAL QUE SON 19 DÍAS.				

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	INFORME DE SUPERVISIÓN	CÓDIGO	GEC-FT-62-V3
		PÁGINA	4 de 4

PERSONA JURIDICA	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO			
		☐ REPRESENTANTE LEGAL	ICBF	SI		NO	
		☐ REVISOR FISCAL	CAJA COMPENSACIÓN	SI		NO	
		SENA	SI		NO		

SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES
No aplica	No aplica	No aplica
No aplica	No aplica	No aplica
No aplica	No aplica	No aplica

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
No aplica						
No aplica						
No aplica						

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6318236	CONTRATISTA	MARÍA ALEJANDRA OCONNELL		
FECHA DE CONTRATO	10-05-2024	NIT / CC	1.070.021.053	TELÉFONO	3157503808
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA ENSEÑANZA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES DE VIENTO MADERA CLARINETE EN EL NIVEL DE INICIACION DE LOS PROGRAMAS DE EXTENSION DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA.				
FECHA DE EVALUACIÓN	20/09/2024	PERIODO EVALUADO DEL	16/08/2024	AL	15/09/2024

EVALUACIÓN					
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	12
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8	
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0		
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	12
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8	
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0		
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6	
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0		
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6	
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0		
OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	18
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13	
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4	
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0		
		GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	
Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1			10	
Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0				
LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones		1	4	4
	Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.		0		
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL PUNTAJE		87
☒ EXCELENTE (81 - 100) ☐ BUENO (61 - 80) ☐ REGULAR (41 - 60) ☐ DEFICIENTE (21 - 40) ☐ MALO (0 - 20)					
OBSERVACIONES _____					

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago.

 ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.6318236	CONTRATISTA	MARÍA ALEJANDRA OCONNELL		
FECHA DE CONTRATO	10-05-2024	NIT / CC	1.070.021.053	TELÉFONO	3157503808
OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA ENSEÑANZA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES DE VIENTO MADERA CLARINETE EN EL NIVEL DE INICIACION DE LOS PROGRAMAS DE EXTENSION DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO DE CHÍA.				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
4	DE	4	DEL	16/08/2024	AL	15/09/2024

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23041633012020 2517500201262. 3.2.02.02.009	21603	\$11.000.000	\$2.750.000	\$ -

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
73284818	Agosto / 2024	SALUD	\$162.500
		PENSIÓN	\$208.000
		ARL	\$6.800
TOTAL			\$377.300
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR				
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:				
☒ EXCELENTE (81 - 100)	☐ BUENO (61 - 80)	☐ REGULAR (41 - 60)	☐ DEFICIENTE (21 - 40)	☐ MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN	
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.	
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 20 DÍAS DEL MES Septiembre DEL AÑO 2024	

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.